

REVISTA

60

EDICIÓN ESPECIAL
VERANO 2010

CÍRCULO DEL ARTE

CATÁLOGO INTEGRAL DE FONDOS



La pasión por el *Arte*

812 obras de 185 artistas

OBRA GRÁFICA · FOTOGRAFÍA · LIBROS DE ARTISTA
COLECCIONES DE PRÉSTAMO



www.circulodelarte.com

Querida amiga, querido amigo de Círculo del Arte:

El famoso cuadro de portada de este número especial, obra del pintor barroco flamenco **Willem van Haecht** (1593-1637), muestra al pintor **Apeles** pintando a la bella **Campaspe**, amante de **Alejandro Magno**. La escena, que **van Haecht** traslada a su propio tiempo, sucede en una concurrida mansión rebosante de arte y recuerda la pasión que el coleccionismo despertaba ya en el siglo XVII.

Facilitarles a ustedes el inmenso placer de coleccionar arte y disfrutar de su belleza es precisamente la pretensión de este **primer catálogo integral de fondos**, que publicamos en el club. La novedosa iniciativa es también respuesta a la solicitud de numerosas personas, que -además de las obras de actualidad anunciadas en las revistas trimestrales- desean conocer la **totalidad de las referencias disponibles** en nuestros depósitos de arte.

He aquí la información deseada, en el formato acostumbrado de catálogo impreso en papel. Para conocer los cambios y actualizaciones de los fondos, les recomendamos consultar periódicamente también nuestra página web **www.circulodelarte.com**.

En este voluminoso catálogo encontrarán ustedes más de **800 referencias** de **185 artistas**. Las obras están presentadas de modo sinóptico: con su **imagen**, su **ficha técnica**, el **precio** y la indicación de la **revista de aparición**. Para obtener información más detallada de cada título pueden recurrir a la revista indicada en cada obra, consultar la página web o llamar a nuestro servicio de atención de socios (teléfono **93 268 88 20**).

De los fondos disponibles, varias obras proceden de artistas y autores contemporáneos que forman ya parte de la historia del arte o la



literatura: Antonio Saura, Antoni Tàpies, Rafael Alberti, Eduardo Arroyo, Günter Grass, Alberto Gironella, Eduardo Chillida, Robert Motherwell, Joseph Beuys, Andy Warhol, Nam June Paik, Juan Muñoz, Albert Ràfols-Casamada, Sean Scully ... Sus creaciones aparecen aquí junto con las obras de otros artistas de gran renombre. Con su obra y su presencia personal en el club han contribuido muchos de estos artistas a crear las señas de identidad de Círculo del Arte.

Las **existencias de las obras ofertadas** en el catálogo son muy desiguales, pues de bastantes ediciones -especialmente las de la época inicial del club- ya sólo conservamos stocks muy escasos, que previsiblemente se agotarán en breve. Bien mirado, **todas** las estampas, incluso las de más reciente edición, se convertirán

tarde o temprano en **especies en extinción**. Es el destino final de la obra gráfica de calidad, debido a que sus tiradas son siempre limitadas y a que una reedición no es posible. La escasez de obras y el atractivo de determinados artistas han sido determinantes para la eclosión de los precios en los mercados de arte.

Esperamos que este catálogo se convierta en una herramienta útil y orientadora para las amigas y amigos del club. Ojalá les sirva también para apreciar mejor el grado en que hemos cumplido nuestro compromiso de invertir las cuotas que nos confían en obras atractivas de autores incuestionables.

Reciban un cordial saludo

Hans Meinke, director del Club

EDICIONES NUMERADAS Y FIRMADAS, CON CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD

- Todas las estampas de obra gráfica están numeradas y firmadas, salvo indicación contraria en la ficha correspondiente. Las excepciones afectan únicamente a obras históricas (grabados de Goya), ediciones firmadas sobre la plancha (Miró) y obras que el artista no llegó a firmar a causa de su fallecimiento (Gironella, *Retrato de Nietzsche*)
- Todas las obras se entregan con certificado de autenticidad.

FORMATOS DE LAS OBRAS

Las medidas en centímetros indicadas en las fichas de las obras son las medidas del papel

PRECIOS CON IVA

Todos los precios indicados en las obras incluyen el IVA

ÍNDICE DE CONTENIDOS

- **Obra gráfica & fotografía** (págs. 4 a 69)
- **Carpetas & series gráficas** (págs. 69 a 72)
- **Libros de artista & ediciones bibliófilas** (págs. 73 a 78)
- **Colecciones destinadas a exposiciones y préstamos a centros de arte e instituciones** (pág. 79)

Dentro de cada grupo, las obras están ordenadas de la **A** a la **Z**, por **orden alfabético de artistas** (de **Adami** a **Zo-ber-nig**).

- **Regalos de difusión por amistad** (págs. 80 y 81)
- **Invitación a disfrutar de un espacio singular** (pág. 82)
- **Guía del socio** (pág. 83).

Obra gráfica & fotografía

A	Adami	4	Cavalcanti	18	Goytisoló	32	M	Maczassek	42	Rossi	56			
	Adela	4	Chia	19	Graas	32		Mapplethorpe	42	Roure	56/57			
	Agustí	4	Chillida	19	Grass	32/34		Mariscal	42	Rubio	57			
	Alberti	4/9	Christiansen	19	Guinovart	34/35		Marzo-Mart	42	S	San Martín	57/58		
	Alemaný	9	Christo	19	Chia	19		Maté	42		Sarmento	58		
	Alfaro	9	Clemente	19	Chillida	19		Mattner	43		Saura, A.	58/59		
	Alvargonzález	9/10	Condé	19/20	Christiansen	19		McLean	43		Saura, C.	59/62		
	Amat	10	Corugeira	20	Christo	19		Meier	43		Scully	62		
	Anello	10	Cragg	20	Clemente	19		Meseguer	43		Sherman	63		
	Arakawa	10	Craig	21	H	Hains	35	Mingote	43/44		Sillué	63		
	Arranz-Bravo	10/11	Cucchi	21		Hajek	35	Miró	44/45		T	Tàpies	63	
	Arroyo	11	D	Dahn	21		Halley	Moscardó	45/46			Thater	64	
	Artigau	11		Dalí	21		Haring	Motherwell	46			Ting	64	
B	Bächer	12		Disler	21		Hernández Pijuan	Muñoz	46			Torres	64	
	Baechler	12		Dokoupil	21		Hernández	N	Narotzky	46/47				
	Barahona	12		Downes	21/22		Hofmann		Oliveira	47	U	Uecker	64	
	Barbará	12		Drukker	22		Hollein		Ottersbach	47		Uslé	64/65	
	Barnils	12		Duncan	22		Horn					Úrculo	65	
	Baselitz	12	E	Eichhorn	22		Hunt		P	Pagola	47/52		Valdés	65
	Bellver	12/13		El Roto	22		Ibarz			Paik	52		van Velde	65
	Bennassar	13/14		Erkmen	22		Immendorff			Paladino	52/53		Vedova	65
	Bergmann	14		Espí	22		Ivern			Palazuelo	53		Verbis	65
	Beulas	14		Esser	22		Judd			Pariante	53		Viladecans	65/66
	Beuys	14		Estrada	22		Kabakov			Pasqualotto	53		Voss	66
	Bevan	14		F	Falcó	23		Kcho		Patiño	53		Votteler	66
	Blanco	14			Fontela	23		Kelp		Pazos	53			
	Boltanski	14			Förg	23		Kirkeby	39/40	Penck	53/54			
	Bonifacio	14/15			Fossas	23		Knoebel	40	Pla Janini	54			
	Bores	15			Foster	23		Kounellis	40	Pla Narbona	54			
	Broto	15			Gálvez	24		Kremkau	40	Plensa	54			
	Brown	15/16			Garache	24		L	Lamas	41			Zachrisson	68
C	Calapez	16			Gardy Artigas	24			Lecoultre	41			Zayan	68
	Cano	16			Gerdés	24			LeWitt	41			Zobernig	69
	Canogar	16			Gironella	24/25			Long	41				
	Canyellas	16			Glasauer	25/26			Longo	41				
	Capa	16			Gordillo	26			Lorenzo	41				
	Capitani	16			Goya	26/32			Lüpertz	41				
	Casanoves	16												
	Castillo	16/18												

Carpetas & series gráficas

Rafael ALBERTI	<i>Il Lirismo dell' Alfabeto</i>	69
Francisco BORES	<i>Llanto por Ignacio Sánchez Mejías</i>	69
Jorge CASTILLO	<i>El circo (vol. I)</i>	70
	<i>El circo (vol. II)</i>	70
Miguel CONDÉ	<i>Baltrusaitis-Suite</i>	70
Alberto GIRONELLA	<i>Bajo el volcán</i>	70
Günter GRASS	<i>Pels camins de l'Empordà. Homenatge a Catalunya</i>	70
Gerhard HOFMANN	<i>Die Zauberflöte (La flauta mágica)</i>	70
Juan MIRÓ	<i>La mélodie acide</i>	71
Robert MOTHERWELL	<i>Beau geste pour Lucrèce</i>	71
Joaquim PLA JANINI	<i>Pla Janini 1879-1979</i>	71
Jaume ROURE	<i>El sueño del mar</i>	71
	<i>Las cuatro estaciones</i>	71
Antonio SAURA	<i>Retratos de mujeres con sombrero</i>	71
	<i>Telones de Carmen</i>	71
Juan USLÉ	<i>One more night at sea</i>	72
Arte & Arquitectura	<i>For Joseph Beuys. Thirty international artists in honor to Josph Beuys</i>	72
	<i>Portfolio Lettre International</i>	72
	<i>⌘ Graphik Portfolio zugunsten der Pinakothek der Moderne</i>	72

Libros de artista & ediciones bibliófilas

Andreu ALFARO	M. Vicent, <i>Contra Paraiso</i>	73
	J. W. von Goethe, <i>Elegias romanas</i>	73
Frederic AMAT	G. Cabrera Infante, <i>Vista del amanecer en el Trópico</i>	73
Eduardo ARRANZ-BRAVO	C. J. Cela, <i>Cristo versus Arizona</i>	73
	G. Orwell, <i>Homenaje a Cataluña</i>	73
	G. Orwell, <i>Homenatge a Catalunya</i>	73
Eduardo ARROYO	A. Falassi, <i>En la mesa con Rossini</i>	74
	<i>Cocteau-Panamá Al Brown. Historia de una amistad</i>	74
	J. Zorrilla, <i>Don Juan Tenorio</i>	74
	Catálogo de la retrospectiva en el Museo Reina Sofía	74
	Julián Ríos, <i>Ulises ilustrado</i> + James Joyce <i>Ulises</i>	74
Hans Werner GEERDTS	J. Goytisoló, <i>Lectura del espacio en Xemaá-el-Fná</i>	75
Alberto GIRONELLA	Ramón M. del Valle-Inclán, <i>Tirano Banderas</i>	75
Willi GLASAUER	K. Wagenbach, <i>Franz Kafka. Imágenes de su vida</i>	75
Günter GRASS	G. Grass, <i>Sacar la lengua</i>	75
	G. Grass, <i>Mein Jahrhundert (Mi siglo)</i>	75
José HERNÁNDEZ	Jorge L. Borges, <i>El Aleph</i>	75
	F. Kafka, <i>La metamorfosis</i>	75
Gerhard HOFMANN	L. Carroll, <i>Alicia en el país de las maravillas</i>	75
	W. Shakespeare, <i>Un sueño de la noche de San Juan</i>	75
Antón LAMAZARES	Egeria, <i>Itinerarium</i>	76
Matilde MARÍN	Luis Seoane, <i>El no sé qué de la pintura y del arte en general</i>	76
Antonio MINGOTE	Antonio Mingote, <i>Hombre solo</i>	76
Javier PAGOLA	L. F. Baum, <i>El Mago de Oz</i>	76
	François Rabelais, <i>Gargantúa</i>	76
	Julio Cortázar, <i>Bruja</i>	76
Isidro PARRA	Gabino-Alejandro Carriedo, <i>Los animales vivos</i>	77
Marie José PAZ	Octavio Paz, <i>Figuras y figuraciones</i>	77
Josep PLA-NARBONA	Dámaso Alonso, <i>Hijos de la ira</i>	77
Albert RÀFOLS-CASAMADA	Carmen Laforet, <i>Nada</i>	77
Manuel RIVERA	Rafael Alberti, <i>Golfo de sombras</i>	77
Unai SAN MARTÍN	Victor Hugo, <i>Autour de Pasages</i>	77
Antonio SAURA	C. J. Cela, <i>La familia de Pascual Duarte</i>	77
	Cervantes, <i>Don Quijote de la Mancha</i>	77
	San Juan de la Cruz, <i>Poesía y otros textos</i>	77
	George Orwell, <i>1984</i>	78
	Baltasar Gracián, <i>El Criticón</i>	78
	Julián Ríos, <i>Retrato de Antonio Saura</i>	78
Carlos SAURA	Carlos Saura, <i>Flamenco</i>	78
	Ramón Gómez de la Serna, <i>El Rastro</i>	78
	Agustín Sánchez Vidal, <i>Retrato de Carlos Saura</i>	78
Eduardo ÚRCULO	Albert Camus, <i>El Extranjero</i>	78
	Luis A. de Cuenca, <i>El puente de la espada</i>	78
Paul WUNDERLICH	Rafael Alberti, <i>Sobre los ángeles / Sermones y moradas</i>	78

Obra gráfica y fotografía

A

Adami · Adela · Agustí
Alberti · Alemany · Alfaro
Alvargonzález · Amat
Anello · Arakawa
Arranz-Bravo · Arroyo
Artigau



Valerio ADAMI
Tramonto. Regard en arriere, 1990
Serigrafía, 158 x 120 cm. Ed. 25 ejes.
Nº 10157 PVP básico: 1.375,00 €
Cuota A: 1.306,25 €
Cuota B: 1.237,50 €
Cuota C: 1.100,00 €



Valerio ADAMI
Catullo. Voyage en Italie, 1980
Serigrafía, 83 x 62 cm. Ed. 60 ejes.
Nº 10090 PVP básico: 480,00 €
Cuota A: 456,00 €
Cuota B: 432,00 €
Cuota C: 384,00 €



R.D. ADELA
Personatges i cels a Barcelona I, 1991
Aguafuerte, 57 x 77 cm. Ed. 20 ejes.
Nº 3533 PVP básico: 245,00 €
Cuota A: 232,75 €
Cuota B: 220,50 €
Cuota C: 196,00 €

Ver Revista 26

Ver Revista 26

Ver Revista 12
Precio P&D: 110,00 € + 120 puntos



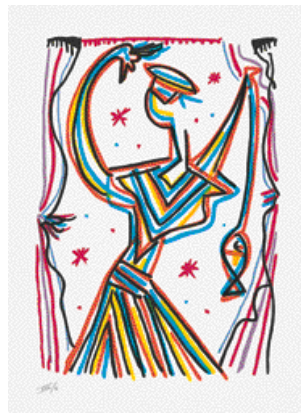
R.D. ADELA
Personatges i cels a Barcelona II, 1991
Aguafuerte, 77 x 57 cm. Ed. 20 ejes.
Nº 3525 PVP básico: 245,00 €
Cuota A: 232,75 €
Cuota B: 220,50 €
Cuota C: 196,00 €

Ver Revista 12



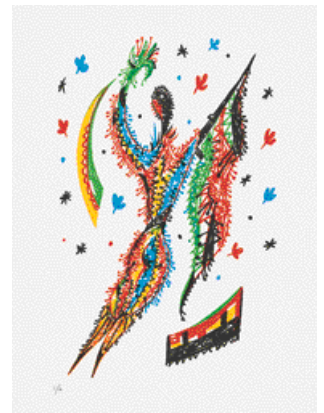
Eugenia, AGUSTÍ
Vianant impossible, 1994
Aguafuerte, 49,5 x 68,5 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 2667 PVP básico: 245,00 €
Cuota A: 232,75 €
Cuota B: 220,50 €
Cuota C: 196,00 €

Ver Revista 10
Precio P&D: 140,00 € + 200 puntos



Rafael ALBERTI
Todo el mar, 1993
Serigrafía, 65,5 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 83 PVP básico: 660,00 €
Cuota A: 627,00 €
Cuota B: 594,00 €
Cuota C: 528,00 €

Ver Revista 0

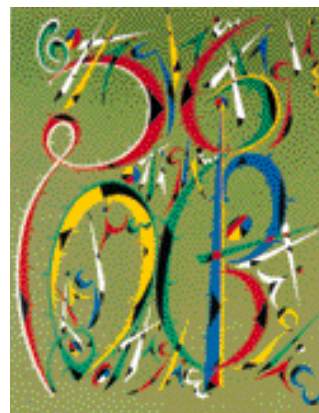
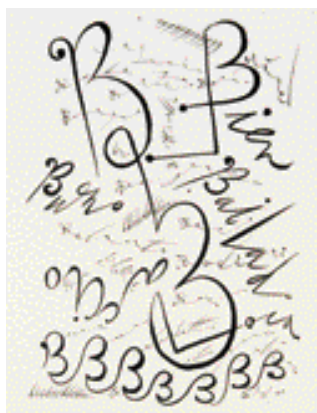


Rafael ALBERTI
Regreso al ruedo del poeta, 1993
Serigrafía, 65,5 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 422 PVP básico: 550,00 €
Cuota A: 522,50 €
Cuota B: 495,00 €
Cuota C: 440,00 €

Ver Revista 1



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra A,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm Ed. 99 ejes.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra B,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm Ed. 99 ejes.
 Nº 8490 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Estampas sólo disponibles en el alfabeto completo, pág. 69 de este catálogo.

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra C,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8508 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra D,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8516 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra E,
 ambas numeradas y firmadas.
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8524 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra F,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8532 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra G,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8540 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra H,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8557 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra I,
 ambas numeradas y firmadas.
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8565 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra J,
 ambas numeradas y firmadas.
 Aguafuerte, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8573 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra K,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8581 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra L,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8599 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra M,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.



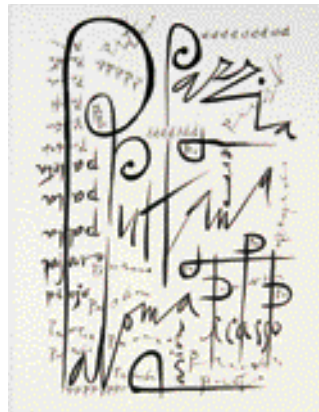
Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra N,
 ambas numeradas y firmadas.
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8615 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Estampas sólo disponibles en el alfabeto completo, pág. 69 de este catálogo.

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra O,
 ambas numeradas y firmadas.
 Aguafuerte, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8623 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra P,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8631 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra Q,
 ambas numeradas y firmadas.
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8649 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra R,
 ambas numeradas y firmadas.
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8656 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

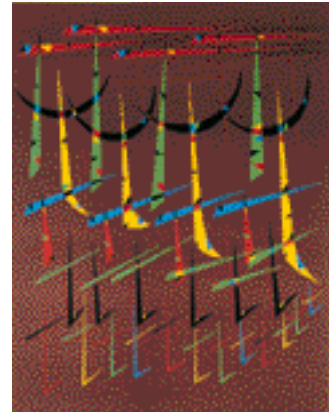
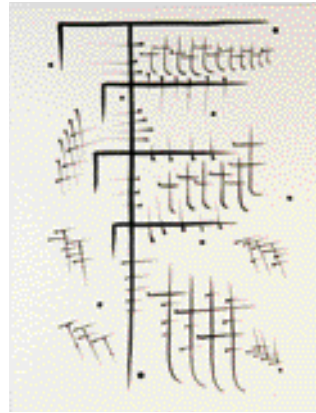
Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra S,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8664 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra T,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8672 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



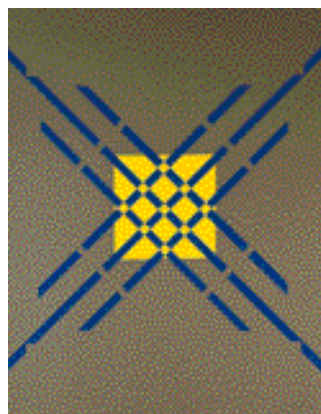
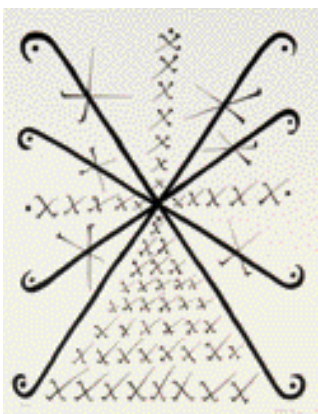
Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra U,
 ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8680 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra V,
 ambas numeradas y firmadas.
 Aguafuerte, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8698 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra X,
 ambas numeradas y firmadas.
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8706 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



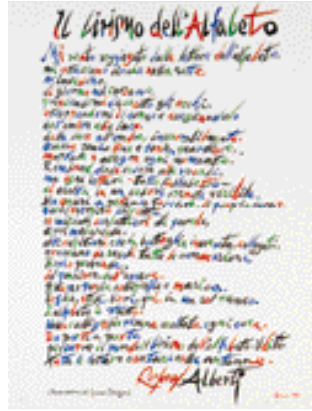
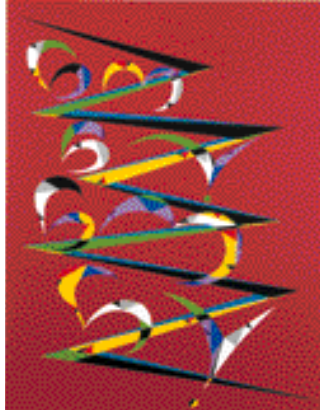
Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra Y,
 ambas numeradas y firmadas.
 Xilografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8714 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto, 1972. Pareja de estampas Letra Z, ambas numeradas y firmadas.
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8722 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell'Alfabeto. Poema, 1972
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 8730 PVP básico: 560,00 €
 Cuota A: 532,00 €
 Cuota B: 504,00 €
 Cuota C: 448,00 €

Ver Revista 28. Alfabeto completo en pág. 69 de este catálogo.



Alemany, Arnau
Último tren a Cincinnati, 2000
 Litografía, 58 x 81 cm. Ed. 275 ejes.
 Nº 6932 PVP básico: 460,00 €
 Cuota A: 437,00 €
 Cuota B: 414,00 €
 Cuota C: 368,00 €

Ver Revista 22



Arnau ALEMANY
Esfera Shell, 2001
 Litografía, 58 x 81 cm. Ed. 175 ejes.
 Nº 10488 PVP básico: 460,00 €
 Cuota A: 437,00 €
 Cuota B: 414,00 €
 Cuota C: 368,00 €

Ver Revista 26



Arnau ALEMANY
Cementerio en el desierto, 2002
 Litografía, 52 x 73,5 cm. Ed. 160 ejes.
 Nº 11817 PVP básico: 420,00 €
 Cuota A: 399,00 €
 Cuota B: 378,00 €
 Cuota C: 336,00 €

Ver Revista 29



Arnau ALEMANY
El final del camino, 1991
 Litografía, 78,5 x 58,5 cm. Ed. 150 ejes.
 Nº 27755 PVP básico: 460,00 €
 Cuota A: 437,00 €
 Cuota B: 414,00 €
 Cuota C: 368,00 €

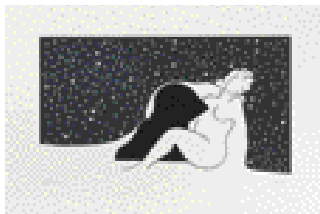


Arnau ALEMANY
The train tavern, 2006
 Litografía, 58,5 x 79 cm. Ed. 275 ejes.
 Nº 21873 PVP básico: 460,00 €
 Cuota A: 437,00 €
 Cuota B: 414,00 €
 Cuota C: 368,00 €

Ver Revista 45



Arnau ALEMANY
Metro, 2010
 Litografía, 66,5 x 52 cm. Ed. 185 ejes.
 Nº 40028 PVP básico: 460,00 €
 Cuota A: 437,00 €
 Cuota B: 414,00 €
 Cuota C: 368,00 €



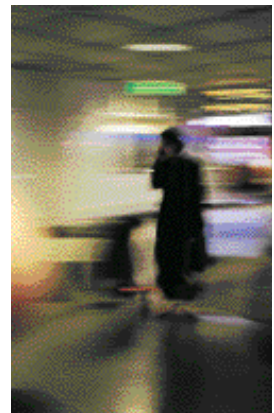
Andreu ALFARO
Elegías romanas, 1999
 Litografía, 41,5 x 45,5 cm. Ed. 25 ejes.
 Nº 5405 PVP básico: 255,00 €
 Cuota A: 242,25 €
 Cuota B: 229,50 €
 Cuota C: 204,00 €

Ver Revista 20



Chema ALVARGONZÁLEZ
Zona de tránsito I, 2000
 Fotografía color, 75 x 50 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 7864 PVP básico: 1.120,00 €
 Cuota A: 1.064,00 €
 Cuota B: 1.008,00 €
 Cuota C: 896,00 €

Ver Revista 23



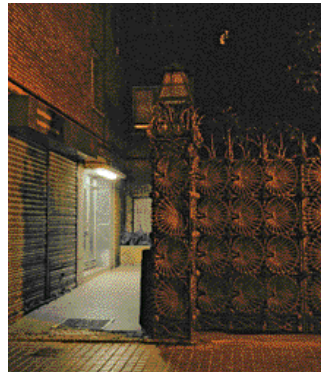
Chema ALVARGONZÁLEZ
Zona de tránsito II, 2000
 Fotografía color, 75 x 50 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 7872 PVP básico: 1.120,00 €
 Cuota A: 1.064,00 €
 Cuota B: 1.008,00 €
 Cuota C: 896,00 €

Ver Revista 23



Chema ALVARGONZÁLEZ
Alrededor de Gaudí 1, 2002
 Fotografía color, 90 x 60 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 11346 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

Ver Revista 27



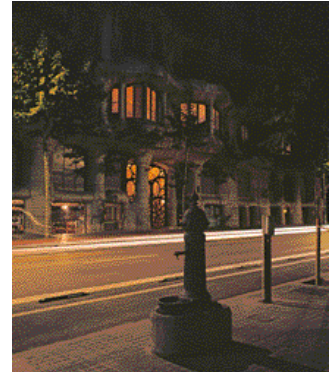
Chema ALVARGONZÁLEZ
Alrededor de Gaudí 2, 2002
 Fotografía color, 90 x 60 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 11320 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

Ver Revista 27



Chema ALVARGONZÁLEZ
Alrededor de Gaudí 3, 2002
 Fotografía color, 90 x 60 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 11296 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

Ver Revista 27



Chema ALVARGONZÁLEZ
Alrededor de Gaudí 5, 2002
 Fotografía color, 90 x 60 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 11338 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

Ver Revista 27



Chema ALVARGONZÁLEZ
Alrededor de Gaudí 6, 2002
 Fotografía color, 90 x 60 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 11288 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

Ver Revista 27



Chema ALVARGONZÁLEZ
Alrededor de Gaudí 7, 2002
 Fotografía color, 90 x 60 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 11312 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

Ver Revista 27



Frederic AMAT
Cachorros, 1998
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 3889 PVP básico: 370,00 €
 Cuota A: 351,50 €
 Cuota B: 333,00 €
 Cuota C: 296,00 €

Ver Revista 13



Frederic AMAT
Jardin, 1998
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 3871 PVP básico: 370,00 €
 Cuota A: 351,50 €
 Cuota B: 333,00 €
 Cuota C: 296,00 €

Ver Revista 13



Barbara ANELLO
Ketut Widiana as Jatayu, 2000
 Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 6056 PVP básico: 300,00 €
 Cuota A: 285,00 €
 Cuota B: 270,00 €
 Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 20



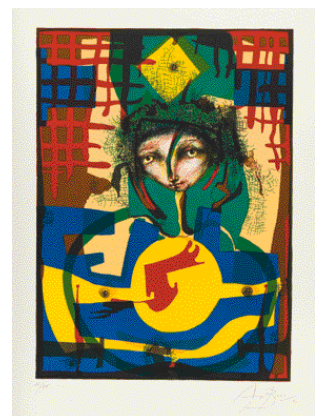
Barbara ANELLO
Legong Peliatan, 2000
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 6064 PVP básico: 300,00 €
 Cuota A: 285,00 €
 Cuota B: 270,00 €
 Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 20



Shusaku ARAKAWA
Portrait of Helen Keller or Joseph Beuys, 1987. Litografía, 61 x 81,5 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 22574 PVP básico: 1.425,00 €
 Cuota A: 1.353,75 €
 Cuota B: 1.282,50 €
 Cuota C: 1.140,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys* (pág.72)



Eduardo ARRANZ-BRAVO
Pasión I, 1996
 Litografía, 76 x 56 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 1420 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 5



Eduardo ARRANZ-BRAVO
Pasión II, 1996
 Litografía, 76 x 56 cm. Ed. 75 ejts.
 Nº 1438 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 5



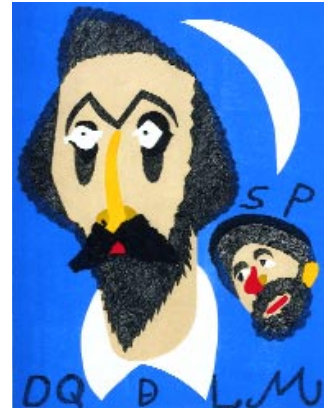
Eduardo ARROYO
Retrato de James Joyce, 1992
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 140 ejts.
 Nº 174 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 0



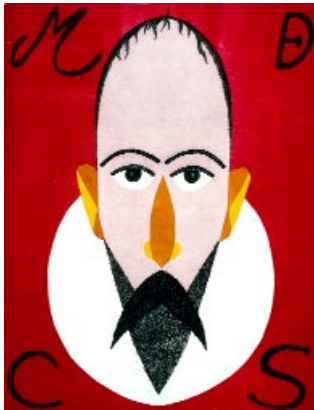
Eduardo ARROYO
Gutenberg y su galaxia, 1993
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 130 ejts.
 Nº 430 PVP básico: 900,00 €
 Cuota A: 855,00 €
 Cuota B: 810,00 €
 Cuota C: 720,00 €

Ver Revista 3
 Precio P&D: 450,00 € + 180 puntos



Eduardo ARROYO
Don Quijote y Sancho Panza, 1997
 Aguafuerte, 65 x 50 cm. Ed. 90 ejts.
 Nº 2147 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 8



Eduardo ARROYO
Miguel de Cervantes Saavedra, 1997
 Aguafuerte, 65 x 50 cm. Ed. 90 ejts.
 Nº 2139 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 8



Eduardo ARROYO
Fiesta, 1989
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 150 ejts.
 Nº 3897 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 14



Eduardo ARROYO
Viva, 1989
 Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 150 ejts.
 Nº 3913 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 14



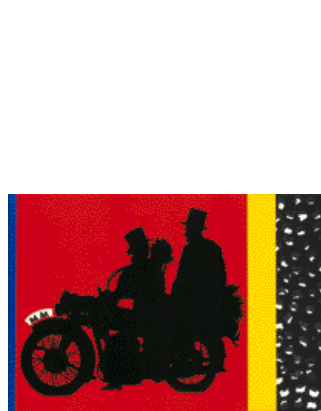
Eduardo ARROYO
Don Juan y doña Inés, 1998
 Aguafuerte, 46 x 35,5 cm. Ed. 30 ejts.
 Nº 5546 PVP básico: 750,00 €
 Cuota A: 712,50 €
 Cuota B: 675,00 €
 Cuota C: 600,00 €

Ver Revista 18



Eduardo ARROYO
Europa, 1989
 Litografía, 76 x 55,5 cm. Ed. 130 ejts.
 Nº 16287 PVP básico: 1.220,00 €
 Cuota A: 1.159,00 €
 Cuota B: 1.098,00 €
 Cuota C: 976,00 €

Ver Revista 35



Eduardo ARROYO
MM, 1987
 Litografía, 70 x 100 cm. Ed. 100 ejts.
 Nº 16667 PVP básico: 2.140,00 €
 Cuota A: 2.033,00 €
 Cuota B: 1.926,00 €
 Cuota C: 1.712,00 €

Ver Revista 14



Francesc ARTIGAU
Entrada de D. Quijote en Barcelona, 2005.
 Aguafuerte, 56 x 76 cm. Ed. 75 ejts.
 Nº 18689 PVP básico: 490,00 €
 Cuota A: 465,50 €
 Cuota B: 441,00 €
 Cuota C: 392,00 €

Ver Revista 38



Francesc ARTIGAU
Sant Jordi, defensor de la ciutat, 2005
 Aguafuerte, 56 x 76 cm. Ed. 75 ejts.
 Nº 18671 PVP básico: 490,00 €
 Cuota A: 465,50 €
 Cuota B: 441,00 €
 Cuota C: 392,00 €

Ver Revista 38

B

Bächer · Baechler · Barahona
Barbará · Barnils · Baselitz
Bellver · Bennássar
Bergmann · Beulas · Beuys
Bevan · Blanco · Boltanski
Bonifacio · Bores
Broto · Brown



Max BÄCHER
Plaza de la Seu, 1997
Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 19869 PVP básico: 915,00 €
Cuota A: 869,25 €
Cuota B: 823,50 €
Cuota C: 732,00 €

Ver Revista 42. Estampa de la serie
Arte & Arquitectura (pág. 72)



Donald BAECHLER
Flower, 1994
Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 98 ejes.
Nº 22368 PVP básico: 2.750,00 €
Cuota A: 2.612,50 €
Cuota B: 2.475,00 €
Cuota C: 2.200,00 €

Ver Revista 46
Estampa de la Serie π (pág. 72)



Erika BARAHONA
Bakio - Tormenta, 2001
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 10 ejes.
Nº 7773 PVP básico: 865,00 €
Cuota A: 821,75 €
Cuota B: 778,50 €
Cuota C: 692,00 €

Ver Revista 23



Erika BARAHONA
Laredo - Cala, 2000
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 10 ejes.
Nº 7781 PVP básico: 865,00 €
Cuota A: 821,75 €
Cuota B: 778,50 €
Cuota C: 692,00 €

Ver Revista 23



Joan BARBARÁ
Bodegón de flores en jarrón blanco, 1988
Aguafuerte, aguatinta y collage,
76 x 56 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 15891 PVP básico: 380,00 €
Cuota A: 361,00 €
Cuota B: 342,00 €
Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 34



Joan BARBARÁ
Margaritas, 1988
Aguafuerte, aguatinta y collage,
76 x 56 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 15867 PVP básico: 300,00 €
Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 €
Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 34



Sergi BARNILS
Sin título, 2008
Litografía, 53,5 x 76,5 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 26609 PVP básico: 355,00 €
Cuota A: 337,25 €
Cuota B: 319,50 €
Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 55
Precio P&D: 210,00 € + 200 puntos



Georg BASELITZ
TAMA II, 2002
Aguafuerte, 76 x 56 cm. Ed. 50 ejes.
Nº 16279 PVP básico: 2.150,00 €
Cuota A: 2.042,50 €
Cuota B: 1.935,00 €
Cuota C: 1.720,00 €

Ver Revista 35



Georg BASELITZ
Grüne, 1991
Litografía, 100 x 70 cm. Ed. 50 ejes.
Nº 18986 PVP básico: 2.950,00 €
Cuota A: 2.802,50 €
Cuota B: 2.655,00 €
Cuota C: 2.360,00 €

Ver Revista 41. Estampa de la serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



Georg BASELITZ
Rosa, 1994. Punta seca y pochoir,
55,5 x 78 cm. Ed. 98 ejes.
Nº 22376 PVP básico: 2.750,00 €
Cuota A: 2.612,50 €
Cuota B: 2.475,00 €
Cuota C: 2.200,00 €

Ver Revista 46
Estampa de la Serie π (pág. 72)



Fernando BELLVER
Bailando con el fuego, 2009
Aguafuerte iluminado, 100 x 100 cm
Ed. 50 ejes.
Nº 28597 PVP básico: 2.000,00 €
Cuota A: 1.900,00 €
Cuota B: 1.800,00 €
Cuota C: 1.600,00 €

Ver Revista 58



Fernando BELLVER
Bailando con la lluvia, 2009
 Aguafuerte iluminado, 100 x 100 cm
 Ed. 50 ej.
 Nº 28605 PVP básico: 2.000,00 €
 Cuota A: 1.900,00 €
 Cuota B: 1.800,00 €
 Cuota C: 1.600,00 €

Ver Revista 58



Fernando BELLVER
Bailando con la muerte, 2009
 Aguafuerte iluminado, 100 x 100 cm
 Ed. 50 ej.
 Nº 28613 PVP básico: 2.000,00 €
 Cuota A: 1.900,00 €
 Cuota B: 1.800,00 €
 Cuota C: 1.600,00 €

Ver Revista 58



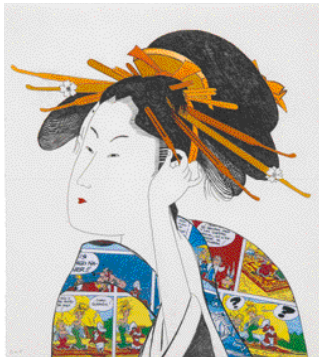
Fernando BELLVER
Bailando con la noche, 2009
 Aguafuerte iluminado, 100 x 100 cm
 Ed. 50 ej.
 Nº 28621 PVP básico: 2.000,00 €
 Cuota A: 1.900,00 €
 Cuota B: 1.800,00 €
 Cuota C: 1.600,00 €

Ver Revista 58



Fernando BELLVER
Bailando con la soledad, 2009
 Aguafuerte iluminado, 100 x 100 cm
 Ed. 50 ej.
 Nº 28589 PVP básico: 2.000,00 €
 Cuota A: 1.900,00 €
 Cuota B: 1.800,00 €
 Cuota C: 1.600,00 €

Ver Revista 58



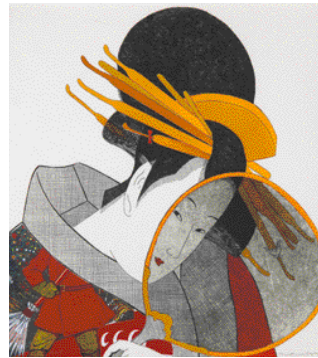
Fernando BELLVER
Geisha Asterix
 Aguafuerte iluminado y collage,
 32,5 x 29 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 29181 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 57



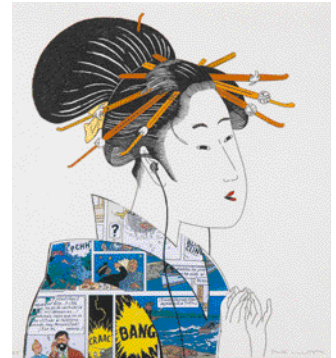
Fernando BELLVER
Geisha Equipaje, 2009
 Aguafuerte iluminado y collage,
 32,5 x 29 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 29157 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 57



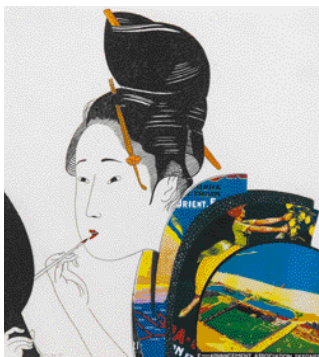
Fernando BELLVER
Geisha Soviética, 2009
 Aguafuerte iluminado y collage,
 32,5 x 29 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 29173 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 57



Fernando BELLVER
Geisha Tintín, 2009
 Aguafuerte iluminado y collage,
 32,5 x 29 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 29140 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 57



Fernando BELLVER
Geisha Viajes, 2009
 Aguafuerte iluminado y collage,
 32,5 x 29 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 29165 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 57



Fernando BELLVER
Geisha Yo, 2010
 Litografía, 70 x 48,7 cm. Ed. 200 ej.
 Nº 40000 PVP básico: 200,00 €
 Cuota A: 190,00 €
 Cuota B: 180,00 €
 Cuota C: 160,00 €

Ver Revista 58
 Precio P&D: 100,00 € + 100 puntos



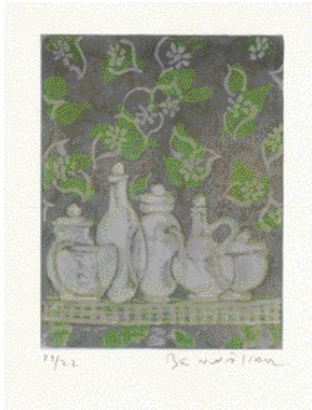
Fernando BELLVER
Me pisas, 2003
 Aguafuerte y monotipo, 38 x 53 cm
 Ed. 75 ej.
 Nº 15396 PVP básico: 285,00 €
 Cuota A: 270,75 €
 Cuota B: 256,00 €
 Cuota C: 228,00 €

Ver Revista 32



Joan BENNÀSSAR
Natura morta I, 1997. Litografía y
 xilografía, 105 x 75 cm. Ed. 22 ej.
 Nº 21063 PVP básico: 590,00 €
 Cuota A: 560,50 €
 Cuota B: 531,00 €
 Cuota C: 472,00 €

Ver Revista 44
 Precio P&D: 400,00 € + 280 puntos



Joan BENNÀSSAR
Natura morta II, 1997. Litografía y xilografía, 105 x 75 cm. Ed. 22 ejes.
Nº 21055 PVP básico: 590,00 €
Cuota A: 560,50 €
Cuota B: 531,00 €
Cuota C: 472,00 €

Ver Revista 44
Precio P&D: 400,00 € + 280 puntos



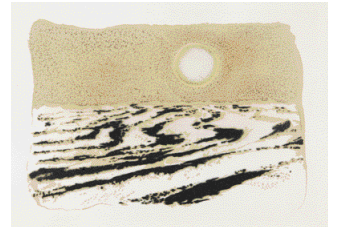
Gerhart BERGMANN
Vista sobre el taller, 1994. Aguafuerte, 55,5 x 65 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 1354 PVP básico: 300,00 €
Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 €
Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 5



Gerhart BERGMANN
Adorno con calabazas, 1982. Aguafuerte, 56 x 62 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 2725 PVP básico: 350,00 €
Cuota A: 332,50 €
Cuota B: 315,00 €
Cuota C: 280,00 €

Ver Revista 10



Josep BEULAS
Disparate cósmico, 2009. Grabado y carborundum, 38 x 53 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 27557 PVP básico: 400,00 €
Cuota A: 380,00 €
Cuota B: 360,00 €
Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 55



Joseph BEUYS
Hirsch auf Urschlitten, 1985. Serigrafía, 90 x 62,5 cm. Ed. 180 ejes.
Nº 19166 PVP básico: 1.800,00 €
Cuota A: 1.710,00 €
Cuota B: 1.620,00 €
Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 39



Joseph BEUYS
Elch in der Strömung, 1985. Serigrafía, 90 x 62,5 cm. Ed. 180 ejes.
Nº 19174 PVP básico: 1.800,00 €
Cuota A: 1.710,00 €
Cuota B: 1.620,00 €
Cuota C: 1.440,00 €

+ suplemento 245,00 € marco
Ver Revista 39



Joseph BEUYS
3-Tonnen-Edition, 1973-1985. Serigrafía sobre PVC, 46 x 45,5 cm. Ed. 500 ejes. firmados sin numerar
Nº 19273 PVP básico: 750,00 €
Cuota A: 712,50 €
Cuota B: 675,00 €
Cuota C: 600,00 €

+ suplemento 150,00 € marco



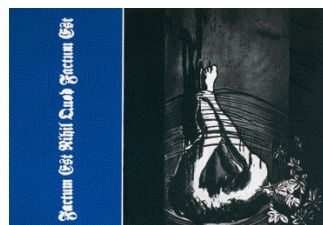
Joseph BEUYS
3-Tonnen-Edition, 1973-1985. Serigrafía sobre PVC, 46 x 45,5 cm. Ed. 500 ejes. firmados sin numerar
Nº 19281 PVP básico: 750,00 €
Cuota A: 712,50 €
Cuota B: 675,00 €
Cuota C: 600,00 €

+ suplemento 150,00 € marco



Tony BEVAN
Head and Neck, 1993. Xilografía 80 x 60 cm. Ed. 98 ejes.
Nº 22384 PVP básico: 2.830,00 €
Cuota A: 2.688,50 €
Cuota B: 2.547,00 €
Cuota C: 2.264,00 €

Ver Revista 46
Estampa de la Serie π (pág. 72)



Pascual BLANCO
Nada de lo que se hizo está hecho, 2003. Aguafuerte, aguatinta y collage 38 x 53 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 15370 PVP básico: 285,00 €
Cuota A: 270,75 €
Cuota B: 256,50 €
Cuota C: 228,00 €

Ver Revista 32



Christian BOLTANSKI
Sans Souci, 1992. Litografía y collage, 100 x 70 cm. Ed. 40 ejes.

Ver Revista 41. Estampa sólo disponible en la serie completa *Portfolio Lettre International* (pág. 72)



BONIFACIO
La Bella Otero I, 2000. Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 30 ejes.
Nº 12955 PVP básico: 885,00 €
Cuota A: 840,75 €
Cuota B: 796,50 €
Cuota C: 708,00 €

Ver Revista 30



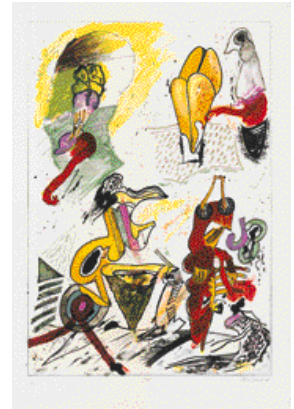
BONIFACIO
La Bella Otero II, 2000
Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 30 ej.
Nº 12922 PVP básico: 885,00 €
Cuota A: 840,75 €
Cuota B: 796,50 €
Cuota C: 708,00 €



BONIFACIO
La Bella Otero III, 2000
Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 30 ej.
Nº 12948 PVP básico: 885,00 €
Cuota A: 840,75 €
Cuota B: 796,50 €
Cuota C: 708,00 €



BONIFACIO
La Bella Otero IV, 2000
Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 30 ej.
Nº 12930 PVP básico: 885,00 €
Cuota A: 840,75 €
Cuota B: 796,50 €
Cuota C: 708,00 €



BONIFACIO
Maru, 1978
Litografía, 76 x 52,5 cm. Ed. 90 ej.
Nº 12971 PVP básico: 1.120,00 €
Cuota A: 1.064,00 €
Cuota B: 1.008,00 €
Cuota C: 896,00 €

Ver Revista 30

Ver Revista 30

Ver Revista 30

+ suplemento 135,00 € marco
Ver Revista 30



Francisco BORES
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías nº1,
1964
Linograbado, 57 x 41 cm. Ed. 80 ej.



Francisco BORES
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías nº2,
1964
Linograbado, 57 x 41 cm. Ed. 80 ej.



Francisco BORES
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías nº3,
1964
Linograbado, 57 x 41 cm. Ed. 80 ej.



Francisco BORES
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías nº4,
1964
Linograbado, 57 x 41 cm. Ed. 80 ej.

Ver Revista 12
Estampa sólo disponible con la serie
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías
(pág. 69)

Ver Revista 12
Estampa sólo disponible con la serie
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías
(pág. 69)

Ver Revista 12
Estampa sólo disponible con la serie
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías
(pág. 69)

Ver Revista 12
Estampa sólo disponible con la serie
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías
(pág. 69)



Francisco BORES
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías nº5,
1964
Linograbado, 57 x 41 cm. Ed. 80 ej.



Francisco BORES
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías nº6,
1964
Linograbado, 57 x 41 cm. Ed. 80 ej.



José Manuel BROTO
La guerra es un disparate, 2003
Agua-fuerte, aguatinta y collage
38 x 53 cm. Ed. 75 ej.
Nº 15404 PVP básico: 640,00 €
Cuota A: 608,00 €
Cuota B: 576,00 €
Cuota C: 512,00 €



James BROWN
Mannerist Herbarium, 1995
Litografía y collage, 80 x 60 cm. Ed. 98 ej.
Nº 22392 PVP básico: 1.800,00 €
Cuota A: 1.710,00 €
Cuota B: 1.620,00 €
Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 12
Estampa sólo disponible con la serie
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías
(pág. 69)

Ver Revista 12
Estampa sólo disponible con la serie
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías
(pág. 69)

Ver Revista 32

Ver Revista 46
Estampa de la Serie π (pág. 72)



James BROWN
The Whitewater, 1987
Litografía, 81,3 x 61 cm. Ed. 90 ejes.
Nº 22582 PVP básico: 1.800,00 €
Cuota A: 1.710,00 €
Cuota B: 1.620,00 €
Cuota C: 1.440,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
(pág.72)



Calapez · Cano · Canogar
Canyellas · Capa · Capitani
Casanoves · Castillo
Cavalcanti · Chia · Chillida
Christiansen · Christo
Clemente · Condé · Corugeira
Cragg · Craig · Cucchi



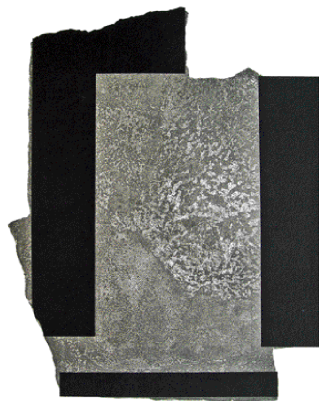
Pedro CALAPEZ
Arquitectura # 53 b, 2006
Aguafuerte, 56 x 76 cm Ed. 50 ejes.
Nº 21998 Precio básico: 770,00 €
Cuota A: 731,50 €
Cuota B: 693,00 €
Cuota C: 616,00 €

Ver Revista 45



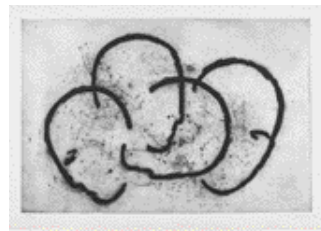
Jordi CANO
Llegit III, 2003
Aguafuerte, 71,5 x 62 cm. Ed. 35 ejes.
Nº 15982 PVP básico: 350,00 €
Cuota A: 332,50 €
Cuota B: 315,00 €
Cuota C: 280,00 €

Ver Revista 34
Precio P&D: 200,00 € + 150 puntos

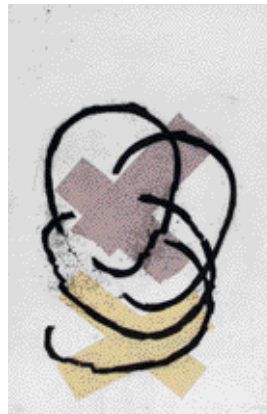


Rafael CANOGAR
Zigurat II, 1996
Barniz blando y aguafuerte, 80 x 60 cm
Ed. 75 ejes.
Nº 26385 PVP básico: 1.610,00 €
Cuota A: 1.529,50 €
Cuota B: 1.449,00 €
Cuota C: 1.288,00 €

Ver Revista 53



Rafael CANOGAR
Cabezas nº 1, 1990
Aguafuerte, 75,5 x 112,5 cm.
Ed. 50 ejes.
Nº 27805 PVP básico: 1.415,00 €
Cuota A: 1.344,25 €
Cuota B: 1.273,50 €
Cuota C: 1.132,00 €

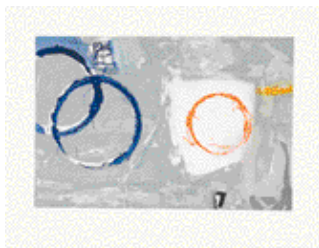


Rafael CANOGAR
Serie constructiva nº 1, 1990
Aguafuerte y collage, 81,5 x 60 cm
Ed. 50 ejes.
Nº 27771 PVP básico: 1.610,00 €
Cuota A: 1.529,50 €
Cuota B: 1.449,00 €
Cuota C: 1.288,00 €



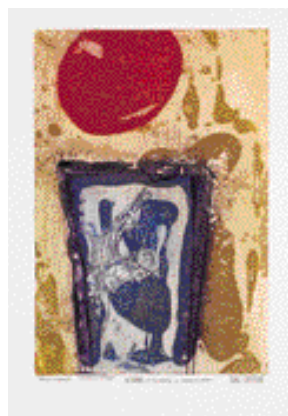
Pep CANYELLAS
Bodegón, 1987
Litografía, 52 x 66 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 15909 PVP básico: 350,00 €
Cuota A: 332,50 €
Cuota B: 315,00 €
Cuota C: 280,00 €

Ver Revista 35
Precio P&D: 200,00 € + 250 puntos



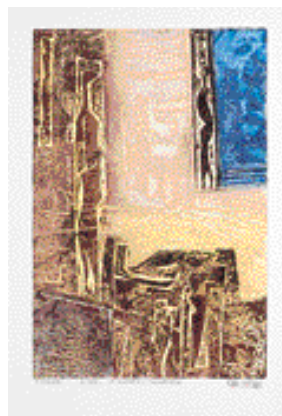
Joaquín CAPA
Circulos, 2003
Aguafuerte, 38 x 53 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 15412 Precio básico: 285,00 €
Cuota A: 270,75 €
Cuota B: 256,50 €
Cuota C: 228,00 €

Ver Revista 32



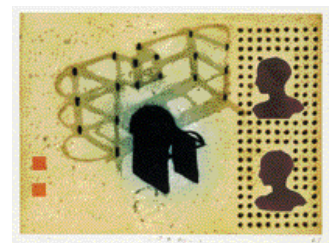
Raúl CAPITANI
Residencia terrestre, 2001
Xilografía, 65,5 x 44 cm. Ed. 30 ejes.
Nº 10082 PVP básico: 275,00 €
Cuota A: 261,25 €
Cuota B: 247,50 €
Cuota C: 220,00 €

Ver Revista 26
Precio P&D: 150,00 € + 150 puntos



Raúl CAPITANI
Sombras, 2001
Xilografía, 64,5 x 48,5 cm. Ed. 30 ejes.
Nº 10074 PVP básico: 275,00 €
Cuota A: 261,25 €
Cuota B: 247,50 €
Cuota C: 220,00 €

Ver Revista 26



Esteve CASANOVES
A Night at Tunis, 1998
Aguafuerte, 56 x 76 cm. Ed. 20 ejes.
Nº 3509 PVP básico: 335,00 €
Cuota A: 318,25 €
Cuota B: 301,50 €
Cuota C: 268,00 €

Ver Revista 12
Precio P&D: 100,00 € + 220 puntos



Jorge CASTILLO
Españoles en América, 1972
 Aguafuerte, 56 x 76 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 117 PVP básico: 460,00 €
 Cuota A: 437,00 €
 Cuota B: 414,00 €
 Cuota C: 368,00 €

Ver Revista 0



Jorge CASTILLO
Marienza en domingo, 1973
 Aguafuerte, 56 x 76 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 125 PVP básico: 460,00 €
 Cuota A: 437,00 €
 Cuota B: 414,00 €
 Cuota C: 368,00 €

Ver Revista 0
 Precio P&D: 275,00 € + 220 puntos



Jorge CASTILLO
Dante y Beatriz, 1973
 Aguafuerte 66 x 85,5 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 5256 PVP básico: 560,00 €
 Cuota A: 532,00 €
 Cuota B: 504,00 €
 Cuota C: 448,00 €

Ver Revista 17



Jorge CASTILLO
Safo II, 1973
 Aguafuerte, 66 x 85,5 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 5249 PVP básico: 560,00 €
 Cuota A: 532,00 €
 Cuota B: 504,00 €
 Cuota C: 448,00 €

Ver Revista 17



Jorge CASTILLO
Mariposa, 1979
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17632 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo I* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Equilibrio de pájaros, 1979
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17640 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo I* (pág. 70)



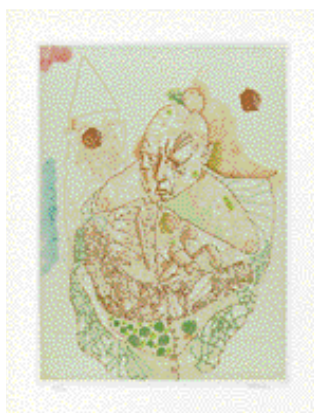
Jorge CASTILLO
Clown blanco con traje de gala, 1979
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17657 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo I* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Artista con cabeza de león, 1979
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17665 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo I* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Viejo clown, 1979
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17673 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo I* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Dos monos payasos, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17681 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo I* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Parada de cabeza, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17699 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo I* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Maitresse, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17707 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo I* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Pequeño grupo, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17715 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo I* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
La mujer del pico, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17723 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo II* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Contorsión, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17731 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo II* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Una nariz puntiaguda, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17749 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo II* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
El oso blanco, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17756 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo II* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Dos elefantes cabeza abajo, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17764 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo II* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
La gran caballera, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17772 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo II* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
El perrito sobre el gorro, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17780 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo II* (pág. 70)



Jorge CASTILLO
Gran clown con traje decorado, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17798 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo II* (pág. 70)



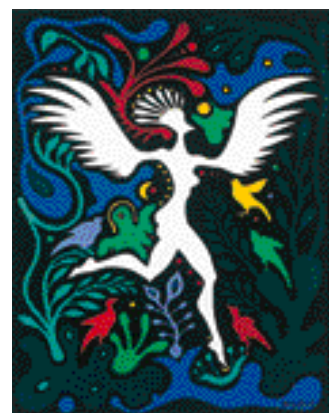
Jorge CASTILLO
El murciélago y la mujer, 1980
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 17806 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 37
 Estampa de la Serie *El circo II* (pág. 70)



Otto CAVALCANTI
Lux, 2000
 Serigrafía, 50 x 65 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 6262 PVP básico: 195,00 €
 Cuota A: 185,25 €
 Cuota B: 175,50 €
 Cuota C: 156,00 €

Ver Revista 20



Otto CAVALCANTI
Mujer-pájaro, 2000
 Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 6254 PVP básico: 195,00 €
 Cuota A: 185,25 €
 Cuota B: 175,50 €
 Cuota C: 156,00 €

Ver Revista 20



Sandro CHIA
Non come figli di genitori, 1987
 Aguafuerte, 80,6 x 60,5 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 22590 PVP básico: 1.100,00 €
 Cuota A: 1.045,00 €
 Cuota B: 990,00 €
 Cuota C: 880,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys* (pág.72)



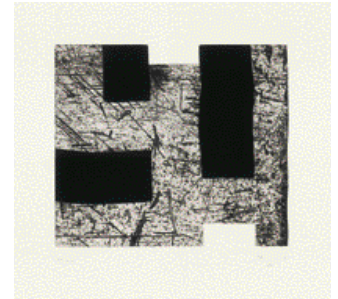
Eduardo CHILLIDA
Saludo a Parménides II, 1998
 Aguafuerte, 71 x 90 cm. Ed. 50 ejes.
 Nº 7203 PVP básico: 5.900,00 €
 Cuota A: 5.605,00 €
 Cuota B: 5.310,00 €
 Cuota C: 4.720,00 €

Ver Revista 22



Eduardo CHILLIDA
Lau, 1995
 Aguafuerte, 90 x 71 cm. Ed. 50 ejes.
 Nº 7229 PVP básico: 6.350,00 €
 Cuota A: 6.032,50 €
 Cuota B: 5.715,00 €
 Cuota C: 5.080,00 €

Ver Revista 22



Eduardo CHILLIDA
Sin título, 1996
 Aguafuerte, 60 x 80 cm. Ed. 100 ejes.

Ver Revista 42. Estampa sólo disponible en la serie *Arte & Arquitectura* completa (pág. 72)



Eduardo CHILLIDA
Sin título, 1994
 Aguafuerte, 80 x 61 cm. Ed. 98 ejes.

Ver Revista 46
 Estampa sólo disponible en la Serie π completa (pág. 72)



Henning CHRISTIANSEN
Schottische Symphonie y Requiem of Art, 1987. Discos LP y cuaderno de partituras. Ed. 90 ejes.
 Nº 22608 PVP básico: 300,00 €
 Cuota A: 285,00 €
 Cuota B: 270,00 €
 Cuota C: 240,00 €

De la serie *For Joseph Beuys* (pág.72)



CHRISTO
5600m² Package - Project for Documenta 4, 1987
 Serigrafía, fotografía, collage,
 80 x 60 cm. Ed. 90 ejes.

Estampa sólo disponible en la serie completa *For Joseph Beuys* (pág.72)



Francesco CLEMENTE
Riconciliazione, 1987
 Aguafuerte y aguainta, 60 x 80 cm.
 Ed. 90 ejes.

Estampa sólo disponible en la serie completa *For Joseph Beuys* (pág.72)



Miguel CONDÉ
La masía, 1976
 Aguafuerte, 63 x 85 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 240 PVP básico: 365,00 €
 Cuota A: 346,75 €
 Cuota B: 328,50 €
 Cuota C: 292,00 €

Ver Revista 0



Miguel CONDÉ
El canto de las sirenas, 2005
 Grabado, 58 x 80 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 18762 PVP básico: 460,00 €
 Cuota A: 437,00 €
 Cuota B: 414,00 €
 Cuota C: 368,00 €

Ver Revista 39



Miguel CONDÉ
La muerte de Patroclo, 2005
 Grabado, 58 x 80 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 18770 PVP básico: 460,00 €
 Cuota A: 437,00 €
 Cuota B: 414,00 €
 Cuota C: 368,00 €

Ver Revista 39



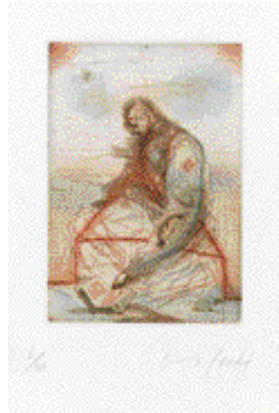
Miguel CONDÉ
Terceto homérico (Homero, Schliemann, Leopold Bloom), 2005
 Grabado, 80 x 58 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 18788 PVP básico: 550,00 €
 Cuota A: 522,50 €
 Cuota B: 495,00 €
 Cuota C: 440,00 €

Ver Revista 39



Miguel CONDÉ
Naissance du monde, 1984
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 17822 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie *Baltrusaitis-Suite* (pág. 70)



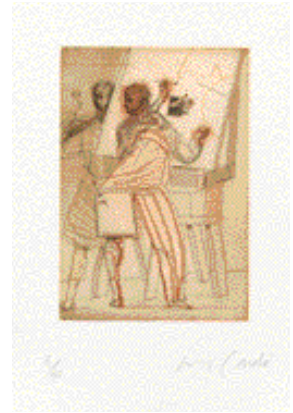
Miguel CONDÉ
La sagesse, 1985
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 17830 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie *Baltrusaitis-Suite* (pág. 70)



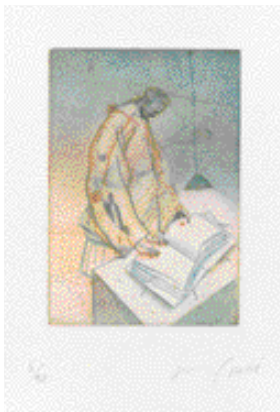
Miguel CONDÉ
La confusion, 1985
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 17848 PVP PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie *Baltrusaitis-Suite* (pág. 70)



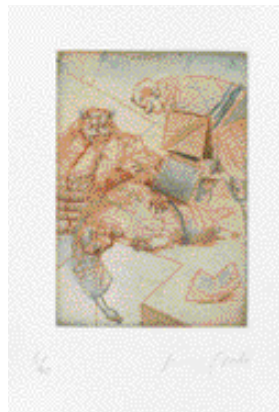
Miguel CONDÉ
L'art, 1985
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 17855 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie *Baltrusaitis-Suite* (pág. 70)



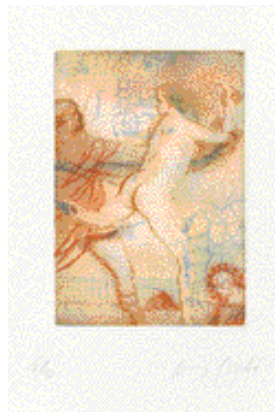
Miguel CONDÉ
L'amateur, 1985
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 17863 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie *Baltrusaitis-Suite* (pág. 70)



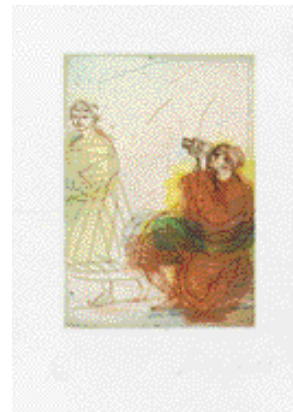
Miguel CONDÉ
L'instant perdu, 1985
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 17871 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie *Baltrusaitis-Suite* (pág. 70)



Miguel CONDÉ
Daphne, 1985
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 17889 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie *Baltrusaitis-Suite* (pág. 70)



Miguel CONDÉ
L'instant saisi, 1985
 Aguafuerte, 48 x 36 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 17897 PVP básico: 400,00 €
 Cuota A: 380,00 €
 Cuota B: 360,00 €
 Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie *Baltrusaitis-Suite* (pág. 70)



Alejandro CORUJEIRA
La ruta del jardín 3, 2003
 Serigrafía, 76 x 50 cm. Ed. 20 ej.
 Nº 14050 PVP básico: 410,00 €
 Cuota A: 389,50 €
 Cuota B: 369,00 €
 Cuota C: 328,00 €

Ver Revista 31



Tony CRAGG
Sin título, 1992
 Aguafuerte 70 x 100 cm. Ed. 40 ej.
 Nº 18994 PVP básico: 1.800,00 €
 Cuota A: 1.710,00 €
 Cuota B: 1.620,00 €
 Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 41. Estampa de la serie *Portfolio Lettre International* (pág. 72)



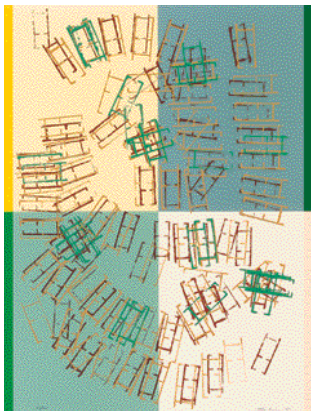
Tony CRAGG
Administered Landscape, 1994
 Litografía, 80,7 x 60,1 cm. Ed. 98 ej.
 Nº 22418 PVP básico: 1.800,00 €
 Cuota A: 1.710,00 €
 Cuota B: 1.620,00 €
 Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 46
 Estampa de la Serie π (pág. 72)



Tony CRAGG
Palette - Für Joseph Beuys, 1994
 Objeto: madera, plástico, 74 x 57 cm
 Ed. 98 ej.

Sólo disponible con la serie completa *For Joseph Beuys* (pág.72)



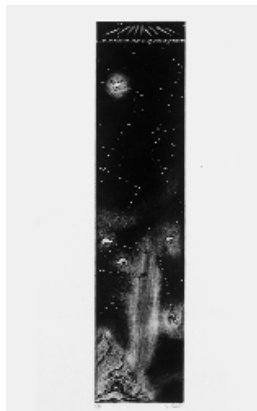
Craig, Stephen
Grundiss Pavillon, 1997
Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 10 ej.
Nº 19992 PVP básico: 1.120,00 €
Cuota A: 1.064,00 €
Cuota B: 1.008,00 €
Cuota C: 896,00 €

Ver Revista 45



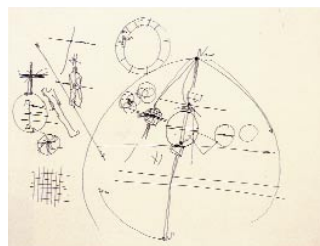
Cucchi, Enzo
Il Poeta, 1995. Aguafuerte y fototipia,
79,5 x 58 cm. Ed. 98 ej.
Nº 22426 PVP básico: 1.800,00 €
Cuota A: 1.710,00 €
Cuota B: 1.620,00 €
Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 46
Estampa de la Serie π (pág. 72)



Cucchi, Enzo
Carro Celeste, 1987. Aguafuerte y agua-
tinta, 80 x 43,5 cm. Ed. 90 ej.
Nº 22640 PVP básico: 1.420,00 €
Cuota A: 1.349,00 €
Cuota B: 1.278,00 €
Cuota C: 1.136,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
(pág. 72)



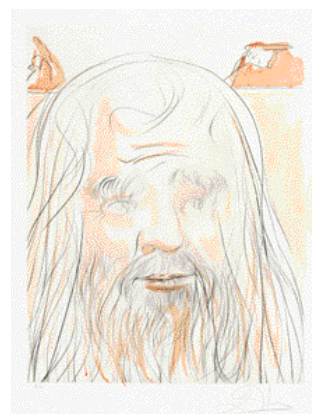
Walter DAHN
*Joseph Beuys, Walter Dahn, Michael
Rutkowski: Gespräch 1972*, 1987
Serigrafía, 61 x 79,5 cm. Ed. 90 ej.
Nº 22657 Precio básico: 590,00 €
Cuota A: 580,50 €
Cuota B: 531,00 €
Cuota C: 572,00 €

De la serie *For Joseph Beuys* (pág. 72)



Salvador DALÍ
Condottiere (Suite Leonardesque), 1975
Punta seca y pochoir, 76 x 56 cm
Ed. 250 ej.
Nº 16634 Precio básico: 3.300,00 €
Cuota A: 3.135,00 €
Cuota B: 2.970,00 €
Cuota C: 2.640,00 €

RV 47



Salvador DALÍ
Leonardo (Suite Leonardesque), 1975
Punta seca y pochoir, 76 x 56 cm
Ed. 250 ej.
Nº 16626 Precio básico: 3.300,00 €
Cuota A: 3.135,00 €
Cuota B: 2.970,00 €
Cuota C: 2.640,00 €

RV 47



Martin DISLER
Sin título, 1992
Litografía, 100 x 70 cm. Ed. 40 ej.
Nº 19000 Precio básico: 1.800,00 €
Cuota A: 1.710,00 €
Cuota B: 1.620,00 €
Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 41. Estampa de la serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



Martin DISLER
Totenwache, 1987
Aguafuerte y aguafuente, 79,5 x 56,5 cm
Ed. 90 ej.

Estampa sólo disponible con la serie
completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)



Jiri Georg DOKOUPIL
Begegnung, 1987. Serigrafía y acu-
rela, 80 x 60 cm. Ed. 90 ej.
Nº 22673 Precio básico: 530,00 €
Cuota A: 503,50 €
Cuota B: 477,00 €
Cuota C: 424,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
(pág. 72)



Doris DOWNES
Diplomat Lily, 2003
Litografía, 76 x 57 cm. Ed. 75 ej.
Nº 15602 Precio básico: 355,00 €
Cuota A: 337,25 €
Cuota B: 319,50 €
Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 33
Precio P&D: 150,00 € + 150 puntos



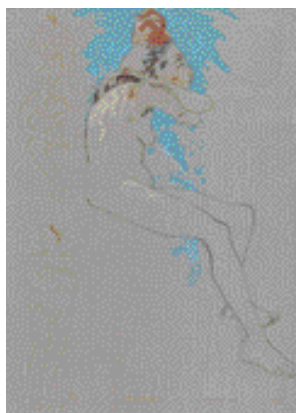
Doris DOWNES
Green Goddess Calla Lily, 2003
Litografía 77 x 57,5 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 15446 Precio básico: 300,00 €
Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 €
Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 33



Doris DOWNES
Summer Garden, 2003
Litografía, 76 x 57 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 15610 Precio básico: 355,00 €
Cuota A: 337,25 €
Cuota B: 319,50 €
Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 33
Precio P&D: 150,00 € + 150 puntos



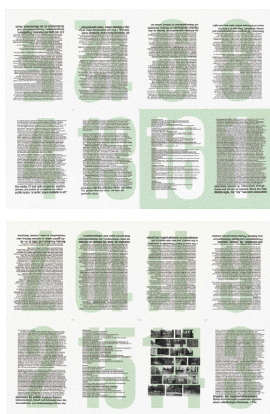
Sam DRUKKER
Hombre, mujer, luna, 2001
Litografía, 67,5 x 49 cm. Ed. 40 ejes.
Nº 11015 Precio básico: 325,00 €
Cuota A: 308,75 €
Cuota B: 292,50 €
Cuota C: 260,00 €

Ver Revista 27



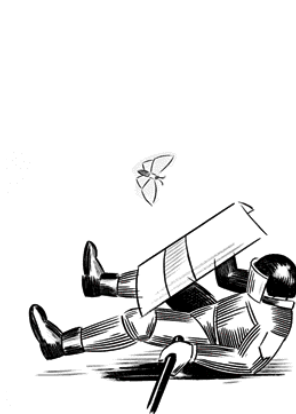
Anet DUNCAN
Enlace verde, 2002
Serigrafía, 57 x 45 cm. Ed. 50 ejes.
Nº 10975 Precio básico: 230,00 €
Cuota A: 218,50 €
Cuota B: 207,00 €
Cuota C: 184,00 €

Ver Revista 27
Precio P&D: 100,00 € + 180 puntos



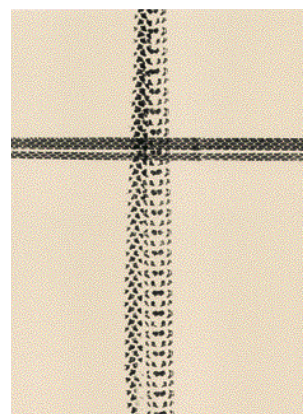
Maria EICHHORN
Sin título, 1997
Serigrafía, 60 x 80 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 19984 PVP básico: 1.220,00 €
Cuota A: 1.159,00 €
Cuota B: 1.098,00 €
Cuota C: 976,00 €

Ver Revista 48



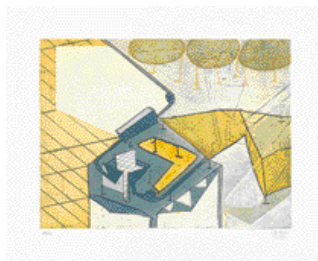
EL ROTO
Efecto mariposa, 2009
Serigrafía, 38 x 53 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 27573 PVP básico: 310,00 €
Cuota A: 294,50 €
Cuota B: 279,00 €
Cuota C: 248,00 €

Ver Revista 55



Ayse ERKMEN
Sin título, 1997
Huellas de bicicleta, 80 x 60 cm
Ed. 100 ejes.
Nº 19968 PVP básico: 1.220,00 €
Cuota A: 1.159,00 €
Cuota B: 1.098,00 €
Cuota C: 976,00 €

Ver Revista 48



Gerard ESPÍ
E, 2001
Aguafuerte, 60 x 60,5 cm. Ed. 35 ejes.
Nº 16022 PVP básico: 215,00 €
Cuota A: 204,25 €
Cuota B: 193,50 €
Cuota C: 172,00 €

Ver Revista 34
Precio P&D: 130,00 € + 110 puntos



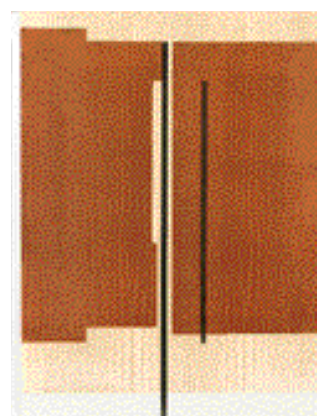
Gerard ESPÍ
D, 2001
Aguafuerte, 60 x 60,5 cm. Ed. 35 ejes.
Nº 16014 PVP básico: 215,00 €
Cuota A: 204,25 €
Cuota B: 193,50 €
Cuota C: 172,00 €

Ver Revista 34
Precio P&D: 130,00 € + 110 puntos



Uwe ESSER
Skyride, 2007
Serigrafía, 64 x 48 cm. Ed. 60 ejes.
Nº 23549 PVP básico: 390,00 €
Cuota A: 370,50 €
Cuota B: 351,00 €
Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 48



Adolfo ESTRADA
Bladimir, 1998
Xilografía, 70 x 49 cm. Ed. 35 ejes.
Nº 3103 PVP básico: 300,00 €
Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 €
Cuota C: 240,00 €

+ suplemento 90,00 € marco
Ver Revista 11

F

Falcó · Fontela · Förg
Fossas · Foster



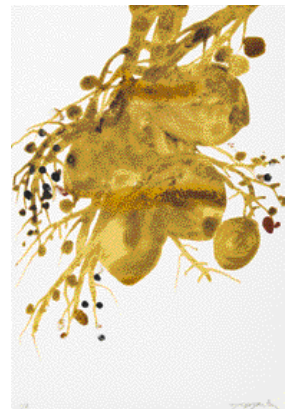
Joaquín FALCÓ
Tampón, 1989
Litografía, 76 x 56 cm. Ed. 50 ejs.
Nº 3392 PVP básico: 200,00 €
Cuota A: 190,00 €
Cuota B: 180,00 €
Cuota C: 160,00 €

Ver Revista 12
Precio P&D: 125,00 € + 100 puntos



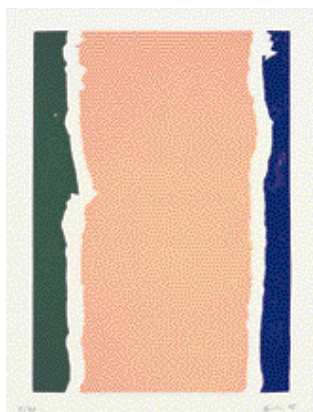
Hugo FONTELA
Watermark, 2008
Serigrafía iluminada, 96,5 x 66,5 cm
Ed. 49 ejs.
Nº 26393 PVP básico: 865,00 €
Cuota A: 821,75 €
Cuota B: 778,50 €
Cuota C: 692,00 €

Ver Revista 53



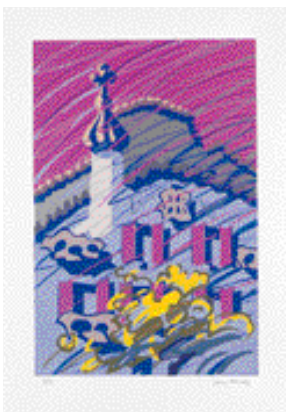
Hugo FONTELA
Gulf of Mexico, 2009
Serigrafía iluminada, 55 x 37,5 cm
Ed. 44 ejs.
Nº 28639 PVP básico: 560,00 €
Cuota A: 532,00 €
Cuota B: 504,00 €
Cuota C: 448,00 €

Ver Revista 56



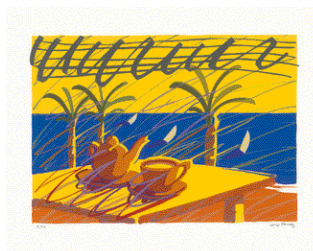
Günther FÖRG
Sin título, 1995
Xilografía, 80,4 x 60 cm. Ed. 98 ejs.
Nº 22434 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 46
Estampa de la Serie π (pág. 72)



Josep FOSSAS
La casa Batlló, 2002
Litografía, 53 x 38 cm. Ed. 30 ejs.
Nº 10769 PVP básico: 230,00 €
Cuota A: 218,50 €
Cuota B: 207,00 €
Cuota C: 184,00 €

Ver Revista 27



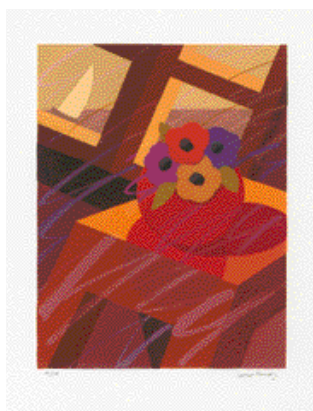
Josep FOSSAS
El Passeig Marítim, 1995
Litografía, 69 x 55 cm. Ed. 30 ejs.
Nº 18168 PVP básico: 285,00 €
Cuota A: 270,75 €
Cuota B: 256,50 €
Cuota C: 228,00 €

Ver Revista 38



Josep FOSSAS
Finestra mediterrània, 2002
Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 27 ejs.
Nº 18176 PVP básico: 285,00 €
Cuota A: 270,75 €
Cuota B: 256,50 €
Cuota C: 228,00 €

Ver Revista 38



Josep FOSSAS
Composició intimista 1, 2006
Litografía, 60 x 50 cm. Ed. 18 ejs.
Nº 22111 PVP básico: 335,00 €
Cuota A: 318,25 €
Cuota B: 301,50 €
Cuota C: 268,00 €

Ver Revista 47



Josep FOSSAS
Composició intimista 3, 2006
Litografía, 60 x 50 cm. Ed. 20 ejs.
Nº 22137 PVP básico: 335,00 €
Cuota A: 318,25 €
Cuota B: 301,50 €
Cuota C: 268,00 €

Ver Revista 47



Norman FOSTER
Horse Guards Parade, London, 1997
Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 100 ejs.
Nº 19893 PVP básico: 1.500,00 €
Cuota A: 1.425,00 €
Cuota B: 1.350,00 €
Cuota C: 1.200,00 €

Ver Revista 42. Estampa de la Serie
Arte & Arquitectura (pág. 42)

G

Gálvez · Garache ·
Gardy Artigas · Gerdes ·
Gironella · Glasauer · Gordillo ·
Goya · Goytisolo Graas ·
Grass · Guinovart



Antonio GÁLVEZ
Buñuel y el espíritu santo, 2000
Serigrafía, 70 x 50 cm. Ed. 100 ej.
Nº 6312 PVP básico: 180,00 €
Cuota A: 171,00 €
Cuota B: 162,00 €
Cuota C: 144,00 €

Ver Revista 22



Antonio GÁLVEZ
Buñuel y su virgen, 2000
Serigrafía, 50 x 70 cm. Ed. 100 ej.
Nº 6304 PVP básico: 180,00 €
Cuota A: 171,00 €
Cuota B: 162,00 €
Cuota C: 144,00 €

Ver Revista 22



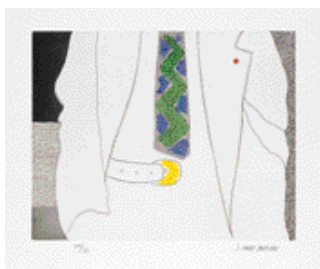
Claude GARACHE
Luze, 1978-1990
Aguatinta, 66 x 49,5 cm. Ed. 35 ej.
Nº 10116 PVP básico: 340,00 €
Cuota A: 323,00 €
Cuota B: 306,00 €
Cuota C: 272,00 €

+ suplemento: 110,00 € marco
Ver Revista 22



Joan GARDY ARTIGAS
Puesta del sol en Singapur, 1984
Litografía, 54,5 x 69 cm. Ed. 80 ej.
Nº 7260 PVP básico: 180,00 €
Cuota A: 171,00 €
Cuota B: 162,00 €
Cuota C: 144,00 €

+ suplemento 110,00 € marco
Ver Revista 22



Joan GARDY ARTIGAS
La cravate, 1986. Aguafuerte, aguatinta
iluminado, 50 x 66 cm. Ed. 75 ej.
Nº 10108 PVP básico: 250,00 €
Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 €
Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 26
Precio P&D: 125,00 € + 150 puntos



Ludger GERDES
Sin título, 1996
Serigrafía, 60 x 80 cm. Ed. 100 ej.
Nº 19901 PVP básico: 915,00 €
Cuota A: 869,25 €
Cuota B: 823,50 €
Cuota C: 732,00 €

Ver Revista 42. Estampa de la Serie
Arte & Arquitectura (pág. 42)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, nº 1, 1991
Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ej.
Nº 273 PVP básico: 390,00 €
Cuota A: 370,50 €
Cuota B: 351,00 €
Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie
Bajo el volcán (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, nº 2, 1991
Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ej.
Nº 281 PVP básico: 390,00 €
Cuota A: 370,50 €
Cuota B: 351,00 €
Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie
Bajo el volcán (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, nº 3, 1991
Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ej.
Nº 299 PVP básico: 390,00 €
Cuota A: 370,50 €
Cuota B: 351,00 €
Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie
Bajo el volcán (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, nº 4, 1991
Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ej.
Nº 307 PVP básico: 390,00 €
Cuota A: 370,50 €
Cuota B: 351,00 €
Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie
Bajo el volcán (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, nº 5, 1991
Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ej.
Nº 315 PVP básico: 390,00 €
Cuota A: 370,50 €
Cuota B: 351,00 €
Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie
Bajo el volcán (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, n.º 6, 1991
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
 N.º 323 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie *Bajo el volcán* (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, n.º 7, 1991
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
 N.º 331 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie *Bajo el volcán* (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, n.º 8, 1991
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
 N.º 349 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie *Bajo el volcán* (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, n.º 9, 1991
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
 N.º 356 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie *Bajo el volcán* (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, n.º 10, 1991
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
 N.º 364 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie *Bajo el volcán* (pág. 70)



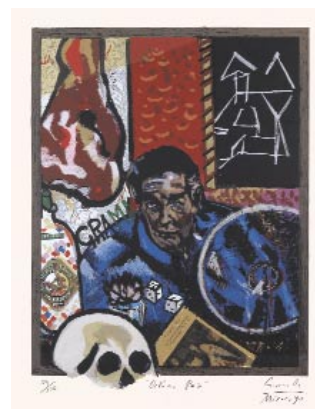
Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, n.º 11, 1991
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
 N.º 372 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie *Bajo el volcán* (pág. 70)



Alberto GIRONELLA
Bajo el volcán, n.º 12, 1991
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
 N.º 380 PVP básico: 390,00 €
 Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 €
 Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 0. Estampa de la Serie *Bajo el volcán* (pág. 70)



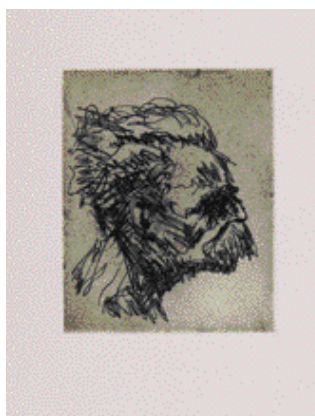
Alberto GIRONELLA
Octavio Paz, 1990
 Serigrafía, 116 x 75 cm. Ed. 150 ejes.
 N.º 3285 PVP básico: 1.830,00 €
 Cuota A: 1.738,50 €
 Cuota B: 1.647,00 €
 Cuota C: 1.464,00 €

Ver Revista 17
 Precio P&D: 900,00 € + 300 puntos



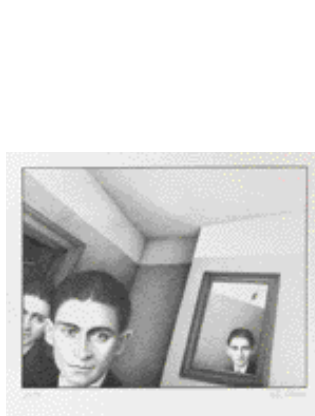
Alberto GIRONELLA
Nietzsche I, 1999
 Grabado, 45 x 36 cm
 Ed. 70 ejes. numerados sin firmar
 N.º 4804 PVP básico: 255,00 €
 Cuota A: 242,25 €
 Cuota B: 229,50 €
 Cuota C: 204,00 €

Ver Revista 17



Alberto GIRONELLA
Nietzsche II, 1999
 Grabado, 45 x 36 cm
 Ed. 70 ejes. numerados sin firmar
 N.º 4812 PVP básico: 255,00 €
 Cuota A: 242,25 €
 Cuota B: 229,50 €
 Cuota C: 204,00 €

Ver Revista 17



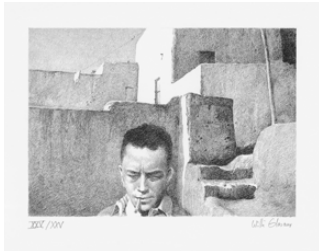
Willi GLASAUER
Kafka y el espejo de los sueños, 1999
 Litografía. 50 x 60 cm. Ed. 75 ejes.
 N.º 4994 PVP básico: 210,00 €
 Cuota A: 199,50 €
 Cuota B: 189,00 €
 Cuota C: 168,00 €

Ver Revista 16



Willi GLASAUER
Retrato de Kafka, 1999
 Litografía, 51,5 x 38,5 cm. Ed. 25 ejes.
 N.º 5082 PVP básico: 185,00 €
 Cuota A: 175,75 €
 Cuota B: 166,50 €
 Cuota C: 148,00 €

Ver Revista 16



Willi GLASAUER
Homenaje a Albert Camus, 2000
Litografía, 38 x 46 cm. Ed. 90 ejes.
Nº 5413 PVP básico: 160,00 €
Cuota A: 152,00 €
Cuota B: 144,00 €
Cuota C: 128,00 €

Ver Revista 36



Willi GLASAUER
Günter Grass. *La conciencia del país*, 2000
Litografía, 38 x 46 cm. Ed. 90 ejes.
Nº 5421 PVP básico: 160,00 €
Cuota A: 152,00 €
Cuota B: 144,00 €
Cuota C: 128,00 €

Ver Revista 19



Willi GLASAUER
García Márquez. *Cien años de soledad*, 2000
Litografía, 38 x 46 cm. Ed. 90 ejes.
Nº 5439 PVP básico: 160,00 €
Cuota A: 152,00 €
Cuota B: 144,00 €
Cuota C: 128,00 €

Ver Revista 36



Luis GORDILLO
Sin título, 1985
Serigrafía, 79 x 109,5 cm. Ed. 90 ejes.
Nº 40094 PVP básico: 1.220,00 €
Cuota A: 1.159,00 €
Cuota B: 1.098,00 €
Cuota C: 976,00 €



GOYA. *Capricho 4* 3ª ed. 1868
El de la rollona
Aguafuerte y aguatinata, 48 x 38 cm
Nº 24984 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 9* 3ª ed. 1868
Tantalo
Aguafuerte y aguatinata, 48 x 38 cm
Nº 25031 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 10* 3ª ed. 1868
El amor y la muerte
Aguafuerte y aguatinata, 48 x 38 cm
Nº 25049 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 12* 3ª ed. 1868
A caza de dientes
Aguafuerte y aguatinata, 48 x 38 cm
Nº 25064 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 13* 3ª ed. 1868
Están calientes
Aguafuerte y aguatinata, 48 x 38 cm
Nº 25072 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 14* 3ª ed. 1868
Que sacrificio!
Aguafuerte y aguatinata, 48 x 38 cm
Nº 25080 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 18* 3ª ed. 1868
Y se le quema la Casa
Aguafuerte y aguatinata, 48 x 38 cm
Nº 25122 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 20* 3ª ed. 1868
Ya van desplumados
Aguafuerte y aguatinata, 48 x 38 cm
Nº 25148 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 21* 3ª ed. 1868
¡Qual la descañonan!
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25155 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 22* 3ª ed. 1868
Pobrecitas!
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25163 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 29* 3ª ed. 1868
Esto si que es leer
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25239 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 31* 3ª ed. 1868
Ruega por ella
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25254 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 33* 3ª ed. 1868
Al Conde Palatino
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25270 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 34* 3ª ed. 1868
Las rinde el Sueño
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25288 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 38* 3ª ed. 1868
Brabísimo!
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25320 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 39* 3ª ed. 1868
Asta su Abuelo
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25338 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 41* 3ª ed. 1868
Ni mas ni menos
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25353 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 42* 3ª ed. 1868
Tu que no puedes
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25361 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 46* 3ª ed. 1868
Correccion
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25403 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 47* 3ª ed. 1868
Obsequio á el maestro
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25411 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 49* 3ª ed. 1868
Duendecitos
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25437 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 50* 3ª ed. 1868
Los Chinchillas
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25445 PVP básico: 3.155,00 €
Cuota A: 2.997,25 €
Cuota B: 2.839,50 €
Cuota C: 2.524,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 54* 3ª ed. 1868
El Vergonzoso
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25486 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 57* 3ª ed. 1868
La filiación
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25510 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 58* 3ª ed. 1868
Tragala perro
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25528 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 59* 3ª ed. 1868
Y aun no se van!
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25536 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 60* 3ª ed. 1868
Ensayos
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25544 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 63* 3ª ed. 1868
Miren que graves!
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25577 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 64* 3ª ed. 1868
Buen Viaje
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25585 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 65* 3ª ed. 1868
Donde vá mamá?
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25593 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 66* 3ª ed. 1868
Allá vá eso
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25601 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 67* 3ª ed. 1868
Aguarda que te unten
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25619 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 73* 3ª ed. 1868
Mejor es holgar
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25676 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 74* 3ª ed. 1868
No grites, tonta
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25684 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 76* 3ª ed. 1868
¿Está Vm... pues, Como digo...
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25700 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 78* 3ª ed. 1868
Despacha que despiertan
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25726 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 79* 3ª ed. 1868
Nadie nos ha visto
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25734 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Capricho 80* 3ª ed. 1868
Ya es hora
Aguafuerte y aguatinta, 48 x 38 cm
Nº 25742 PVP básico: 2.800,00 €
Cuota A: 2.660,00 €
Cuota B: 2.520,00 €
Cuota C: 2.240,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Desastre 4* 4ª ed. 1906
Las mugeres dan valor,
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24182 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Desastre 6* 4ª ed. 1906
Bien te se está
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24208 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Desastre 8* 4ª ed. 1906
Siempre sucede
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24224 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Desastre 10* 4ª ed. 1906
Tampoco
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24240 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Desastre 13* 4ª ed. 1906
Amarga presencia
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24273 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



GOYA. *Desastre 20* 4ª ed. 1906
Curarlos, y á otra
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24349 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 21* 4ª ed. 1906
Será lo mismo
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24356 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 22* 4ª ed. 1906
Tanto y más
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24364 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 23* 4ª ed. 1906
Lo mismo en otras partes
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24372 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 25* 4ª ed. 1906
Tambien estos
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24398 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 28* 4ª ed. 1906
Populacho
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24422 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 34* 4ª ed. 1906
Por una navaja
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24489 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 40* 4ª ed. 1906
Algun partido saca
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24547 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 42* 4ª ed. 1906
Todo va revuelto
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24562 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 43* 4ª ed. 1906
Tambien esto
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24570 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 46* 4ª ed. 1906
Esto es malo
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24604 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 47* 4ª ed. 1906
¡Así sucedió
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24612 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 48* 4ª ed. 1906
Cruel lástima!
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24620 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 51* 4ª ed. 1906
Gracias á la almorta
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24653 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 52* 4ª ed. 1906
No llegan á tiempo
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24661 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 53* 4ª ed. 1906
Espiró sin remedio
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24679 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 54* 4ª ed. 1906
Clamores en vano
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24687 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 56* 4ª ed. 1906
Al cementerio
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24703 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 58* 4ª ed. 1906
No hay que dar voces
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24729 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 59* 4ª ed. 1906
De qué sirve una taza?
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24737 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 61* 4ª ed. 1906
Si son de otro linage
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24752 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 62* 4ª ed. 1906
Las camas de la muerte
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24760 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 63* 4ª ed. 1906
Muertos recogidos
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24778 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 64* 4ª ed. 1906
Carretadas al cementerio
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24786 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 66* 4ª ed. 1906
Extraña devoción!
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24802 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 67* 4ª ed. 1906
Esta no lo es menos
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24810 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 68* 4ª ed. 1906
Que locura!
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24828 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 72* 4ª ed. 1906
Las resultas
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24869 PVP básico: 2.750,00 €
Cuota A: 2.612,50 €
Cuota B: 2.475,00 €
Cuota C: 2.200,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 73* 4ª ed. 1906
Gatesca pantomima
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24877 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 75* 4ª ed. 1906
Farándula de charlatanes
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24893 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 76* 4ª ed. 1906
El buitre carnívoro
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24901 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 77* 4ª ed. 1906
Que se rompe la cuerda
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24919 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Goya. *Desastre 78* 4ª ed. 1906
Se defiende bien
Aguafuerte y aguatinta, 38 x 48 cm
Nº 24927 PVP básico: 2.550,00 €
Cuota A: 2.422,50 €
Cuota B: 2.295,00 €
Cuota C: 2.040,00 €

+ suplemento 70,00 € marco
Ver Revista 50



Gonzalo GOYTISOLO
La llegada de la luz, 2002
Litografía, 56 x 76 cm. Ed. 90 ejs.
Nº 10801 PVP básico: 400,00 €
Cuota A: 380,00 €
Cuota B: 360,00 €
Cuota C: 320,00 €

Ver Revista 27



Gonzalo GOYTISOLO
Unidos hacia el futuro, 2004
Litografía, 78 x 62 cm. Ed. 100 ejs.
Nº 10801 PVP básico: 300,00 €
Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 €
Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 35



Gust GRAAS
Danza de los veleros, 2001
Litografía, 75 x 56 cm. Ed. 100 ejs.
Nº 7823 PVP básico: 230,00 €
Cuota A: 218,50 €
Cuota B: 207,00 €
Cuota C: 184,00 €

Ver Revista 23
Precio P&D: 125,00 € + 170 puntos



Günter GRASS
Autorretrato con gorra y sapo, 1993
Punta seca, 65 x 50 cm. Ed. 120 ejs.
Nº 59 PVP básico: 720,00 €
Cuota A: 684,00 €
Cuota B: 648,00 €
Cuota C: 576,00 €

Ver Revista 4



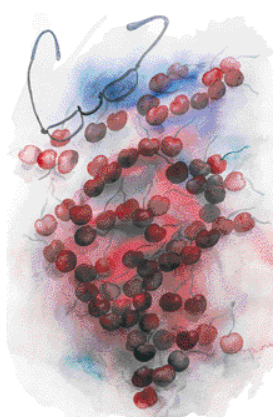
Günter GRASS
Lechuza muerta, 1993
 Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 120 ejes.
 Nº 67 PVP básico: 720,00 €
 Cuota A: 684,00 €
 Cuota B: 648,00 €
 Cuota C: 576,00 €

Ver Revista 4



Günter GRASS
Lilas para Ute, 2001
 Litografía, 80 x 60 cm. Ed. 150 ejes.
 Nº 7906 PVP básico: 800,00 €
 Cuota A: 760,00 €
 Cuota B: 720,00 €
 Cuota C: 640,00 €

Ver Revista 23



Günter GRASS
Mis gafas en tiempo de cerezas, 2001
 Litografía, 64 x 44 cm. Ed. 150 ejes.
 Nº 7880 PVP básico: 550,00 €
 Cuota A: 522,50 €
 Cuota B: 495,00 €
 Cuota C: 440,00 €

Ver Revista 23



Günter GRASS
En busca de la belleza..., 2001
 Litografía, 64 x 44 cm. Ed. 150 ejes.
 Nº 7898 PVP básico: 550,00 €
 Cuota A: 522,50 €
 Cuota B: 495,00 €
 Cuota C: 440,00 €

Ver Revista 23



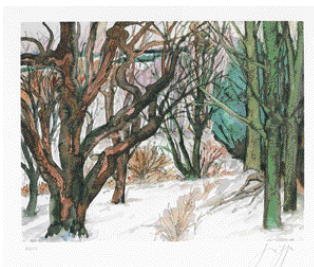
Günter GRASS
Bodegón otoñal, 2002
 Litografía, 63 x 88 cm. Ed. 150 ejes.
 Nº 10199 PVP básico: 570,00 €
 Cuota A: 541,50 €
 Cuota B: 513,00 €
 Cuota C: 456,00 €

Ver Revista 28



Günter GRASS
Peces en la arena, 2002
 Litografía, 63 x 86 cm. Ed. 150 ejes.
 Nº 10207 PVP básico: 570,00 €
 Cuota A: 541,50 €
 Cuota B: 513,00 €
 Cuota C: 456,00 €

Ver Revista 28



Günter GRASS
Paisaje invernal, 2002
 Litografía, 62 x 75,5 cm. Ed. 150 ejes.
 Nº 10678 PVP básico: 550,00 €
 Cuota A: 522,50 €
 Cuota B: 495,00 €
 Cuota C: 440,00 €

Ver Revista 28



Günter GRASS
Iglesia de Sant Esteve (Madremanya), 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 17145 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



Günter GRASS
En los Pirineos, 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 17152 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



Günter GRASS
Montañas camino de Cadaqués, 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 17160 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



Günter GRASS
Ladera montañosa con terrazas, 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 17178 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



Günter GRASS
Cap de Creus, 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 17186 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



Günter GRASS
Huerto de olivos, 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 17194 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



Günter GRASS
Sauce centenario, 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 17202 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



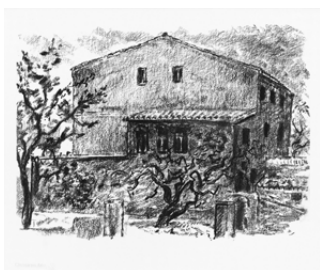
Günter GRASS
Vista al patio del hotel, 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 17210 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



Günter GRASS
Masia ampurdanesa (Madremanya), 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 17228 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



Günter GRASS
Casa catalana camino de Púbol, 2004
 Litografía, 44 x 54 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 17236 PVP básico: 380,00 €
 Cuota A: 361,00 €
 Cuota B: 342,00 €
 Cuota C: 304,00 €

Ver Revista 37. Estampa de la serie
Pels camins de l'Empordà (pág. 70)



Günter GRASS
Pulgarcita, 2004
 Punta seca, 50,5 x 35 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 17954 PVP básico: 285,00 €
 Cuota A: 270,75 €
 Cuota B: 256,50 €
 Cuota C: 228,00 €

Ver Revista 57



Günter GRASS
Disparate aragonés, 2004
 Aguafuerte, 38 x 53 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 17962 PVP básico: 285,00 €
 Cuota A: 270,75 €
 Cuota B: 256,50 €
 Cuota C: 228,00 €



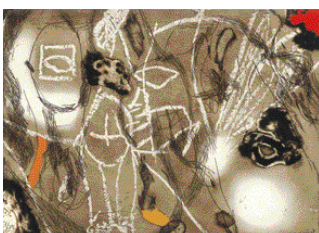
Günter GRASS
Olivo y agave I, 2007
 Litografía, 57 x 46,5 cm. Ed. 80 ej.
 Nº 23721 PVP básico: 295,00 €
 Cuota A: 280,25 €
 Cuota B: 265,50 €
 Cuota C: 236,00 €

Ver Revista 49



Günter GRASS
Olivo y agave II, 2007
 Litografía, 57 x 46,5 cm. Ed. 80 ej.
 Nº 23739 PVP básico: 295,00 €
 Cuota A: 280,25 €
 Cuota B: 265,50 €
 Cuota C: 236,00 €

Ver Revista 49



Josep GUINOVRT
Sin título (Disparate 44-II), 2005
 Aguafuerte, 38 x 53 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 20297 PVP básico: 690,00 €
 Cuota A: 655,50 €
 Cuota B: 621,00 €
 Cuota C: 552,00 €

Ver Revista 45



Josep GUINOVRT
Suite Mozart II: Vòmit musical, 2005
 Aguafuerte y litografía, 64,5 x 50 cm
 Ed. 35 ej.
 Nº 21220 PVP básico: 815,00 €
 Cuota A: 774,25 €
 Cuota B: 733,50 €
 Cuota C: 652,00 €

Ver Revista 45



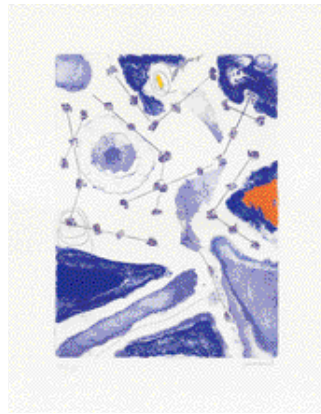
Josep GUINOVRT
Suite Mozart III: Espiral musical, 2005
 Aguafuerte y litografía, 64,5 x 50 cm
 Ed. 35 ej.
 Nº 21238 PVP básico: 815,00 €
 Cuota A: 774,25 €
 Cuota B: 733,50 €
 Cuota C: 652,00 €

Ver Revista 45



Josep GUINOVRT
Suite Mozart IV: Blancs de Salzburg
 Aguafuerte y litografía, 50 x 64 cm
 Ed. 35 ej.
 Nº 21246 PVP básico: 815,00 €
 Cuota A: 774,25 €
 Cuota B: 733,50 €
 Cuota C: 652,00 €

Ver Revista 45

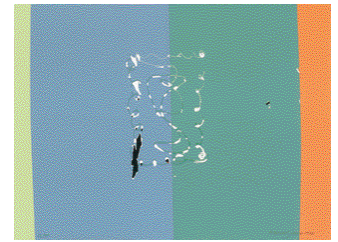


Josep GUINOVRT
Suite Mozart V: Constel.lació, 2005
 Aguafuerte y litografía, 64,5 x 50 cm
 Ed. 35 ej.
 Nº 21253 PVP básico: 815,00 €
 Cuota A: 774,25 €
 Cuota B: 733,50 €
 Cuota C: 652,00 €

Ver Revista 45



Hains · Hajek · Halley
 Haring · Hernández Pijuan
 Hernández · Hofmann
 Hollein · Horn · Hunt



Raymond HAINS
Vitrine für Frankfurt, 1997
 Serigrafía, 60 x 80 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 20024 PVP básico: 1.325,00 €
 Cuota A: 1.258,75 €
 Cuota B: 1.192,50 €
 Cuota C: 1.060,00 €

Ver Revista 45



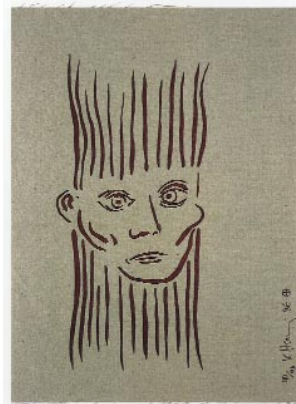
Otto Herbert HAJEK
Sin título, 1996
 Serigrafía, 60 x 80 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 19919 PVP básico: 915,00 €
 Cuota A: 869,25 €
 Cuota B: 823,50 €
 Cuota C: 732,00 €

Ver Revista 42. Estampa de la Serie
Arte & Arquitectura (pág. 72)



Peter HALLEY
Contamination 2, 2002
 Litografía y serigrafía, 80 x 81 cm
 Ed. 100 ej.
 Nº 16253 PVP básico: 1.500,00 €
 Cuota A: 1.425,00 €
 Cuota B: 1.350,00 €
 Cuota C: 1.200,00 €

Ver Revista 34



Keith HARING
Portrait of Joseph Beuys, 1987
 Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 90 ej.

Estampa sólo disponible en la serie
 completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)



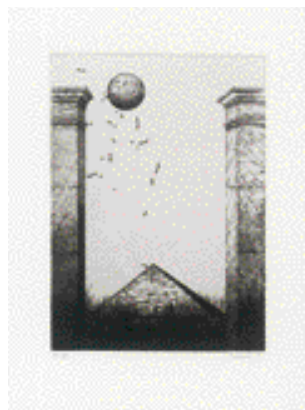
Joan HERNÁNDEZ PIJUAN
Gerro ocre, 1987
 Aguatinta, 76 x 57 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 5520 PVP básico: 1.100,00 €
 Cuota A: 1.045,00 €
 Cuota B: 990,00 €
 Cuota C: 880,00 €

Ver Revista 18



José HERNÁNDEZ
Homenaje a Borges, 1994
 Aguafuerte, 56 x 38 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 539 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 1



José HERNÁNDEZ
El Aleph, 1994
 Aguafuerte, 56 x 38 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 596 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 1



José HERNÁNDEZ
Retrato imaginario de Borges, 1999
 Aguafuerte, 56 x 38 cm. Ed. 25 ej.
 Nº 4739 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 15



José HERNÁNDEZ
Lemur, 1994
 Aguafuerte, 56 x 38 cm. Ed. 25 ej.
 Nº 4861 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 36



José HERNÁNDEZ
Retrato imaginario de Kafka, 1999
 Aguafuerte, 56 x 38 cm. Ed. 25 ejes.
 Nº 4879 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 16

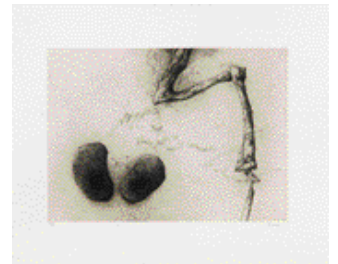


José HERNÁNDEZ
Insecto 1, 1999
 Aguafuerte, 56 x 38 cm. Ed. 25 ejes.
 Nº 4895 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €



José HERNÁNDEZ
Insecto 2, 1999
 Aguafuerte, 56 x 38 cm. Ed. 25 ejes.
 Nº 4887 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 36



José HERNÁNDEZ
Disparates, 2009
 Aguafuerte, 38 x 53 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 27615 PVP básico: 610,00 €
 Cuota A: 579,50 €
 Cuota B: 549,00 €
 Cuota C: 488,00 €

Ver Revista 55



Gerhard HOFMANN
Madrid, 1996
 Aguafuerte, 50 x 70 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 1453 PVP básico: 320,00 €
 Cuota A: 304,00 €
 Cuota B: 288,00 €
 Cuota C: 256,00 €

Ver Revista 6



Gerhard HOFMANN
Barcelona, 1996
 Aguafuerte, 50 x 70 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 1461 PVP básico: 320,00 €
 Cuota A: 304,00 €
 Cuota B: 288,00 €
 Cuota C: 256,00 €

Ver Revista 6



Gerhard HOFMANN
El Paseo de Gracia, 1999
 Aguafuerte, 50 x 70 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 4317 PVP básico: 320,00 €
 Cuota A: 304,00 €
 Cuota B: 288,00 €
 Cuota C: 256,00 €

Ver Revista 15



Gerhard HOFMANN
El puerto de Barcelona, 1999
 Aguafuerte, 50 x 70 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 4309 PVP básico: 320,00 €
 Cuota A: 304,00 €
 Cuota B: 288,00 €
 Cuota C: 256,00 €

Ver Revista 15



Gerhard HOFMANN
La fiesta catalana, 1999
 Aguafuerte, 70 x 50 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 4291 PVP básico: 320,00 €
 Cuota A: 304,00 €
 Cuota B: 288,00 €
 Cuota C: 256,00 €

Ver Revista 15



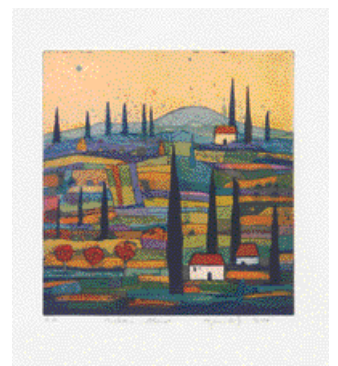
Gerhard HOFMANN
La Sagrada Familia, 1999
 Aguafuerte, 70 x 50 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 4325 PVP básico: 320,00 €
 Cuota A: 304,00 €
 Cuota B: 288,00 €
 Cuota C: 256,00 €

Ver Revista 15



Gerhard HOFMANN
Las Ramblas, 1999
 Aguafuerte, 50 x 70 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 4333 PVP básico: 320,00 €
 Cuota A: 304,00 €
 Cuota B: 288,00 €
 Cuota C: 256,00 €

Ver Revista 15



Gerhard HOFMANN
Atardecer en la Toscana, 2004
 Aguafuerte, 50 x 40 cm. Ed. 120 ejes.
 Nº 16709 PVP básico: 190,00 €
 Cuota A: 180,50 €
 Cuota B: 171,00 €
 Cuota C: 152,00 €

Ver Revista 35



Gerhard HOFMANN
A orillas del lago, 2004
Aguafuerte, 50 x 70 cm. Ed. 120 ej.
Nº 16717 PVP básico: 290,00 €
Cuota A: 275,50 €
Cuota B: 261,00 €
Cuota C: 232,00 €

Ver Revista 35



Gerhard HOFMANN
Gran Toscana, 2005
Aguafuerte, aguafuente, 76 x 89 cm
Ed. 120 ej.
Nº 40153 PVP básico: 475,00 €
Cuota A: 451,25 €
Cuota B: 427,50 €
Cuota C: 380,00 €

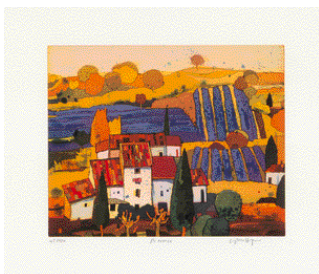


Gerhard HOFMANN
Paseo del lago, 2004
Aguafuerte, 50 x 70 cm. Ed. 120 ej.
Nº 40155 PVP básico: 290,00 €
Cuota A: 275,50 €
Cuota B: 261,00 €
Cuota C: 232,00 €



Gerhard HOFMANN
Cosecha de lavandas, 2007
Aguafuerte, aguafuente, 50 x 60 cm
Ed. 120 ej.
Nº 26088 PVP básico: 290,00 €
Cuota A: 275,50 €
Cuota B: 261,00 €
Cuota C: 232,00 €

Ver Revista 51

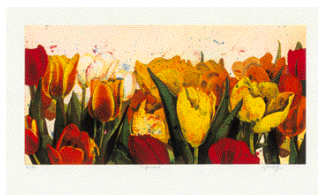


Gerhard HOFMANN
Provence, 2007
Aguafuerte, aguafuente, 50 x 60 cm
Ed. 120 ej.
Nº 26096 PVP básico: 290,00 €
Cuota A: 275,50 €
Cuota B: 261,00 €
Cuota C: 232,00 €

Ver Revista 51



Gerhard HOFMANN
Atardecer en Andalucía, 2009
Aguafuerte, aguafuente, 62 x 90 cm
Ed. 90 ej.
Nº 27763 PVP básico: 450,00 €
Cuota A: 427,50 €
Cuota B: 405,00 €
Cuota C: 360,00 €



Gerhard HOFMANN
Mar de tulipanes, 2007
Aguafuerte, aguafuente, 61,5 x 100 cm
Ed. 120 ej.
Nº 26104 PVP básico: 475,00 €
Cuota A: 451,25 €
Cuota B: 427,50 €
Cuota C: 380,00 €

Ver Revista 51



Gerhard HOFMANN
Tulpenblüte, 2006
Aguafuerte, aguafuente, 62 x 65 cm
Ed. 120 ej.
Nº 22293 PVP básico: 325,00 €
Cuota A: 308,75 €
Cuota B: 292,50 €
Cuota C: 260,00 €

Ver Revista 47



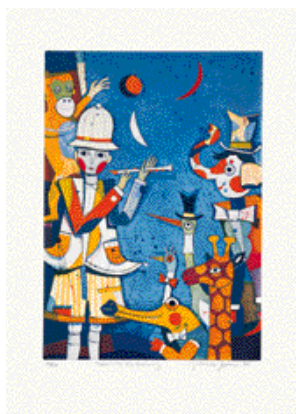
Gerhard HOFMANN
Flores en rojo, 2006
Aguafuerte, aguafuente, 67,5 x 69 cm
Ed. 120 ej.
Nº 26229 PVP básico: 430,00 €
Cuota A: 408,50 €
Cuota B: 387,00 €
Cuota C: 344,00 €

Ver Revista 59



Gerhard HOFMANN
Ramo en amarillo, 2006
Aguafuerte, aguafuente, 67,5 x 69 cm
Ed. 120 ej.
Nº 26237 PVP básico: 430,00 €
Cuota A: 408,50 €
Cuota B: 387,00 €
Cuota C: 344,00 €

Ver Revista 59



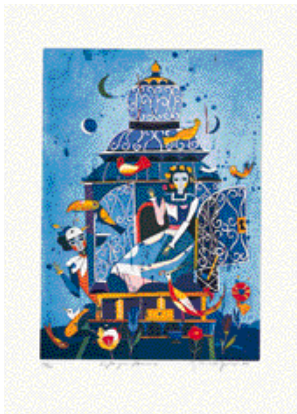
Gerhard HOFMANN
La conjura de los animales, 2006
Aguafuerte, 70 x 50 cm. Ed. 150 ej.
Nº 22178 PVP básico: 325,00 €
Cuota A: 308,75 €
Cuota B: 292,50 €
Cuota C: 260,00 €

Ver Revista 45. Estampa de la serie
La Flauta Mágica (pág. 70)



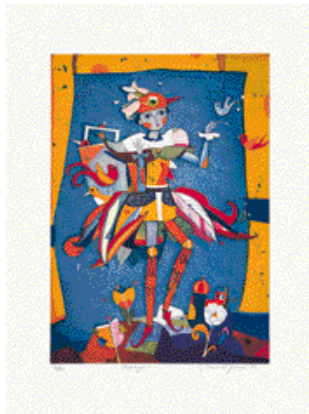
Gerhard HOFMANN
Los tres muchachos, 2006
Aguafuerte, 70 x 50 cm. Ed. 150 ej.
Nº 22194 PVP básico: 325,00 €
Cuota A: 308,75 €
Cuota B: 292,50 €
Cuota C: 260,00 €

Ver Revista 45. Estampa de la serie
La Flauta Mágica (pág. 70)



Gerhard HOFMANN
Pamina secuestrada por Sarastro, 2006
 Aguafuerte, 70 x 50 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 22152 PVP básico: 325,00 €
 Cuota A: 308,75 €
 Cuota B: 292,50 €
 Cuota C: 260,00 €

Ver Revista 45. Estampa de la serie *La Flauta Mágica* (pág. 70)



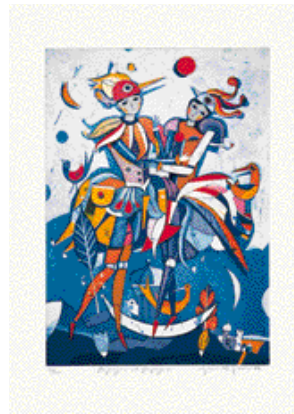
Gerhard HOFMANN
Papageno, 2006
 Aguafuerte, 70 x 50 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 22160 PVP básico: 325,00 €
 Cuota A: 308,75 €
 Cuota B: 292,50 €
 Cuota C: 260,00 €

Ver Revista 45. Estampa de la serie *La Flauta Mágica* (pág. 70)



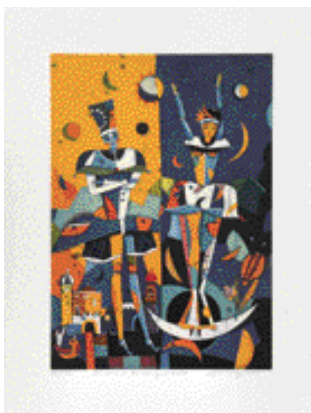
Gerhard HOFMANN
Papageno soñando, 2006
 Aguafuerte, 70 x 50 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 22186 PVP básico: 325,00 €
 Cuota A: 308,75 €
 Cuota B: 292,50 €
 Cuota C: 260,00 €

Ver Revista 45. Estampa de la serie *La Flauta Mágica* (pág. 70)



Gerhard HOFMANN
Papageno y Papagena, 2006
 Aguafuerte, 70 x 50 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 22145 PVP básico: 325,00 €
 Cuota A: 308,75 €
 Cuota B: 292,50 €
 Cuota C: 260,00 €

Ver Revista 45. Estampa de la serie *La Flauta Mágica* (pág. 70)



Gerhard HOFMANN
Sarastro y la reina de la noche, 2006
 Aguafuerte, 70 x 50 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 22202 PVP básico: 325,00 €
 Cuota A: 308,75 €
 Cuota B: 292,50 €
 Cuota C: 260,00 €

Ver Revista 45. Estampa de la serie *La Flauta Mágica* (pág. 70)



Hans HOLLEIN
Sankt Mattai-Kirchplatz Berlin, 1997
 Serigrafía, 60 x 80 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 19935 PVP básico: 915,00 €
 Cuota A: 869,25 €
 Cuota B: 823,50 €
 Cuota C: 732,00 €

Ver Revista 42. Estampa de la Serie *Arte & Arquitectura* (pág. 42)



Rebecca HORN
Cap Crew Lightning, 1992
 Fotografía, 101 x 67 cm. Ed. 40 ej.

Ver Revista 41. Estampa sólo disponible con la serie *Portfolio Lettre International* (pág. 72)



Leslie G. HUNT
Manager Game, 1996
 Aguafuerte, 56,5 x 48 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 1768 PVP básico: 300,00 €
 Cuota A: 285,00 €
 Cuota B: 270,00 €
 Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 7
 Precio P&D: 190,00 € + 220 puntos



Leslie G. HUNT
Manager of the Year, 1996
 Aguafuerte, 56,5 x 48 cm. Ed. 150 ej.
 Nº 1750 PVP básico: 300,00 €
 Cuota A: 285,00 €
 Cuota B: 270,00 €
 Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 7
 Precio P&D: 190,00 € + 220 puntos

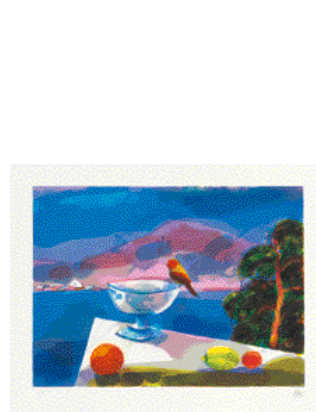


Ibarz · Immendorff · Ivern



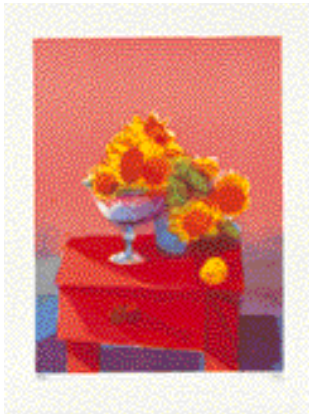
Miguel IBARZ
Bodegón y pájaro, 1985
 Litografía, 65 x 53 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 15859 PVP básico: 300,00 €
 Cuota A: 285,00 €
 Cuota B: 270,00 €
 Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 34
 Precio P&D: 180,00 € + 190 puntos



Miguel IBARZ
Frutero y pájaros, 1985
 Litografía, 53 x 65 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 15826 PVP básico: 300,00 €
 Cuota A: 285,00 €
 Cuota B: 270,00 €
 Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 34
 Precio P&D: 180,00 € + 190 puntos



Miguel IBARZ
Girasoles, 1985
 Litografía, 65 x 53 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 15826 PVP básico: 300,00 €
 Cuota A: 285,00 €
 Cuota B: 270,00 €
 Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 35
 Precio P&D: 180,00 € + 190 puntos



Jörg IMMENDORFF
Sin título, 1991
 Linograbado, 100 x 70 cm. Ed. 40 ejes.
 Nº 19042 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

Ver Revista 41. Estampa de la serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



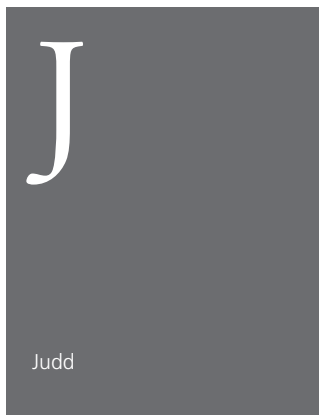
Jörg IMMENDORFF
Dialektik der Götter, 1987
 Xilografía, 80 x 60 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 22699 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
 (pág. 72)



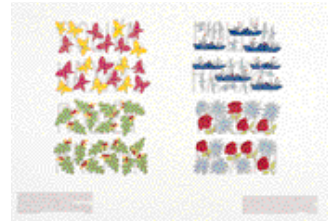
Lluís IVERN
Arquigrafía I, 2006. Colografía,
 punta seca, 75,5 x 56,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 26047 PVP básico: 325,00 €
 Cuota A: 308,75 €
 Cuota B: 292,50 €
 Cuota C: 260,00 €

+ suplemento 195,00 € marco
 Ver Revista 51



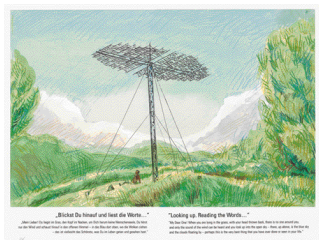
Donald JUDD
Sin título, 1987
 Xilografía 60 x 80 cm
 Ed. 90 ejes.

Estampa sólo disponible en la serie
 completa *For Joseph Beuys* (pág.72)



Ilya KABAKOV
Sin título, 1992
 Litografía, 70 x 100 cm. Ed. 40 ejes.
 Nº 19018 PVP básico: 1.800,00 €
 Cuota A: 1.710,00 €
 Cuota B: 1.620,00 €
 Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 41. Estampa de la serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



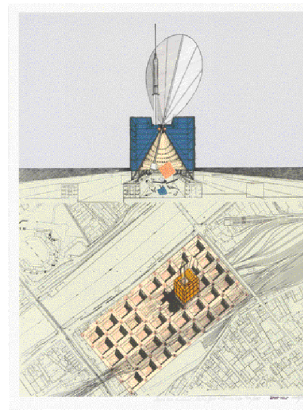
Ilya KABAKOV
Blickst Du hinauf und liest die Worte...,
 1997
 Serigrafía, 60 x 80 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 20016 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 48



KCHO
Persuasión, 2001
 Litografía, 50 x 70 cm. Ed. 30 ejes.
 Nº 9274 PVP básico: 670,00 €
 Cuota A: 636,50 €
 Cuota B: 603,00 €
 Cuota C: 536,00 €

+ suplemento 100,00 € marco
 Ver Revista 25



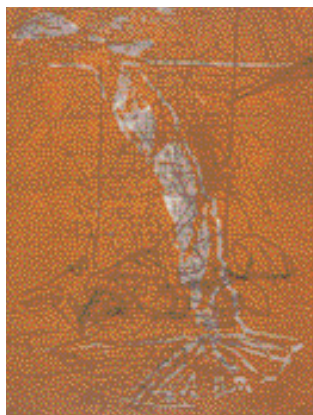
Zamp KELP
Mekka Medial, Paris Gare d'Austerlitz,
 1996. Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 19877 PVP básico: 915,00 €
 Cuota A: 869,25 €
 Cuota B: 823,50 €
 Cuota C: 732,00 €

Ver Revista 42. Estampa de la Serie
Arte & Arquitectura (pág. 42)



Per KIRKEBY
Sin título, 1992
 Aguatinta, 70 x 100 cm. Ed. 40 ejes.
 Nº 19067 PVP básico: 1.800,00 €
 Cuota A: 1.710,00 €
 Cuota B: 1.620,00 €
 Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 41. Estampa de la serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



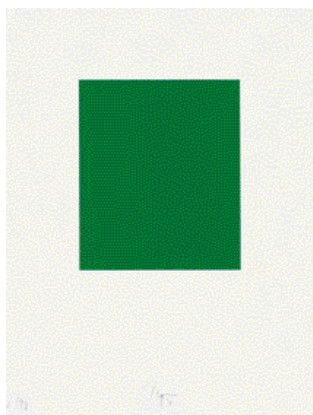
Per KIRKEBY
Sin título, 1992. Xilografía, aguafuerte,
80 x 60 cm. Ed. 98 ej.

Ver Revista 46
Estampa sólo disponible en la *Serie π*
completa (pág. 72)



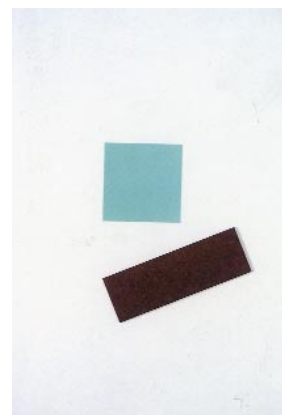
Per KIRKEBY
Sin título, 1987. Aguafuerte, aguatinta,
58 x 75,5 cm. Ed. 90 ej.
Nº 22715 PVP básico: 1.800,00 €
Cuota A: 1.710,00 €
Cuota B: 1.620,00 €
Cuota C: 1.440,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
(pág. 72)



Imi KNOEBEL
Rot Gelb Weiss Blau, 1995
Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 98 ej.
Nº 22459 PVP básico: 1.800,00 €
Cuota A: 1.710,00 €
Cuota B: 1.620,00 €
Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 46
Estampa de la *Serie π* (pág. 72)



Imi KNOEBEL
Für Joseph Beuys, 1987. Litografía,
collage, 80 x 60 cm. Ed. 90 ej.
Nº 22723 PVP básico: 2.100,00 €
Cuota A: 1.995,00 €
Cuota B: 1.890,00 €
Cuota C: 1.680,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
(pág. 72)



Jannis KOUNELLIS
Sin título, 1992
Litografía, 70 x 100 cm. Ed. 40 ej.
Nº 18978 PVP básico: 2.350,00 €
Cuota A: 2.232,50 €
Cuota B: 2.115,00 €
Cuota C: 1.880,00 €

Ver Revista 41. Estampa de la serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



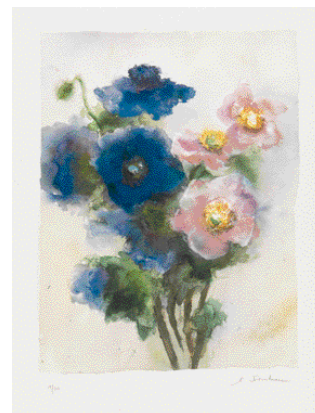
Jannis KOUNELLIS
Sin título, 1995
Litografía, 80 x 60 cm. Ed. 98 ej.
Nº 22467 Precio Básico: 2.100,00 €
Cuota A: 1.995,00 €
Cuota B: 1.890,00 €
Cuota C: 1.680,00 €

Ver Revista 46
Estampa de la *Serie π* (pág. 72)



Jannis KOUNELLIS
Edizione notturna, 1987. Serigrafía,
collage, 76 x 57 cm. Ed. 90 ej.
Nº 22731 PVP básico: 3.300,00 €
Cuota A: 3.135,00 €
Cuota B: 2.970,00 €
Cuota C: 2.640,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
(pág. 72)



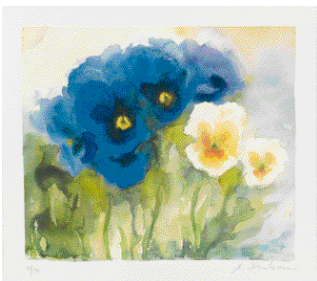
Christine KREMKAU
Anémonas, 2003
Litografía, 70 x 53 cm. Ed. 90 ej.
Nº 28837 PVP básico: 330,00 €
Cuota A: 313,50 €
Cuota B: 297,00 €
Cuota C: 264,00 €

Ver Revista 57
Precio P&D: 180,00 € + 250 puntos



Christine KREMKAU
Begonias, 2004
Litografía, 53 x 70 cm. Ed. 90 ej.
Nº 28852 PVP básico: 330,00 €
Cuota A: 313,50 €
Cuota B: 297,00 €
Cuota C: 264,00 €

Ver Revista 59
Precio P&D: 180,00 € + 250 puntos



Christine KREMKAU
Pensamientos, 2005
Litografía, 54 x 60 cm. Ed. 90 ej.
Nº 28845 PVP básico: 330,00 €
Cuota A: 313,50 €
Cuota B: 297,00 €
Cuota C: 264,00 €

Ver Revista 57
Precio P&D: 180,00 € + 250 puntos



Christine KREMKAU
Amapolas II, 2007
Aguafuerte, 60 x 80 cm. Ed. 70 ej.
Nº 28860 PVP básico: 400,00 €
Cuota A: 380,00 €
Cuota B: 360,00 €
Cuota C: 320,00 €

L

Lamas · Lecoultre · LeWitt
Long · Longo · Lorenzo
Lüpertz ·



Menchu LAMAS
Mano, 2005
Aguafuerte, 76 x 56 cm. Ed. 100 ej.
Nº 23135 PVP básico: 760,00 €
Cuota A: 722,00 €
Cuota B: 684,00 €
Cuota C: 608,00 €

+ suplemento 130,00 € marco
Ver Revista 47



Menchu LAMAS
Pájaro, 1991
Aguafuerte, 75 x 55 cm. Ed. 100 ej.
Nº 23127 PVP básico: 670,00 €
Cuota A: 636,50 €
Cuota B: 603,00 €
Cuota C: 536,00 €

+ suplemento 130,00 € marco
Ver Revista 47



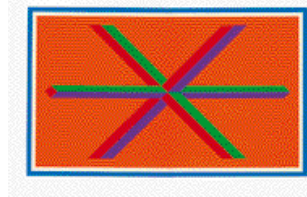
Jean LECOULTRE
Diario, 2001
Heliograbado, aguatinata, 66 x 50,5 cm
Ed. 100 ej.
Nº 9464 PVP básico: 430,00 €
Cuota A: 408,50 €
Cuota B: 387,00 €
Cuota C: 344,00 €

Ver Revista 27



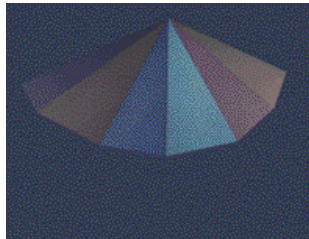
Jean LECOULTRE
Super Verónica, 2001
Heliograbado, aguatinata, 66 x 50,5 cm
Ed. 100 ej.
Nº 9456 PVP básico: 430,00 €
Cuota A: 408,50 €
Cuota B: 387,00 €
Cuota C: 344,00 €

Ver Revista 27



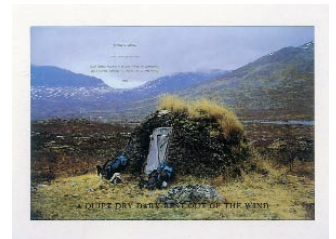
Sol LEWITT
Isometric Figure 1, 2002
Linograbado, 50 x 75 cm. Ed. 55 ej.
Nº 16188 PVP básico: 2.250,00 €
Cuota A: 2.137,50 €
Cuota B: 2.025,00 €
Cuota C: 1.800,00 €

+ suplemento 200,00 € marco
Ver Revista 34



Sol LEWITT
A Pyramid, 1987
Serigrafía, 61 x 81,3 cm. Ed. 90 ej.
Nº 22749 PVP básico: 3.300,00 €
Cuota A: 3.135,00 €
Cuota B: 2.970,00 €
Cuota C: 2.640,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
(pág. 72)



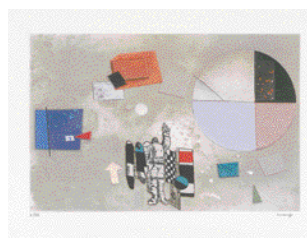
Richard LONG
Untitled - For Joseph Beuys, 1987
Litografía, 60 x 80 cm. Ed. 90 ej.

Estampa sólo disponible en la serie
completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)



Robert LONGO
Untitled - For Joseph Beuys, 1987
Litografía, 81,3 x 61 cm. Ed. 90 ej.
Nº 22764 PVP básico: 1.500,00 €
Cuota A: 1.425,00 €
Cuota B: 1.350,00 €
Cuota C: 1.200,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
(pág. 72)



Antonio LORENZO
Disparate espacial, 2004
Estampa digital, 38 x 53 cm. Ed. 75 ej.
Nº 17053 PVP básico: 355,00 €
Cuota A: 337,25 €
Cuota B: 319,50 €
Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 35



Markus LÜPERTZ
Der Schneckensucher, 1992
Linograbado, 70 x 100 cm. Ed. 40 ej.
Nº 19075 PVP básico: 1.550,00 €
Cuota A: 1.472,50 €
Cuota B: 1.395,00 €
Cuota C: 1.240,00 €

Ver Revista 41. Estampa de la serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



Markus LÜPERTZ
Männer ohne Frauen - Parsifal, 1995
Punta seca, 80 x 60 cm. Ed. 98 ej.
Nº 22475 PVP básico: 1.550,00 €
Cuota A: 1.472,50 €
Cuota B: 1.395,00 €
Cuota C: 1.240,00 €

Ver Revista 46
Estampa de la Serie π (pág. 72)

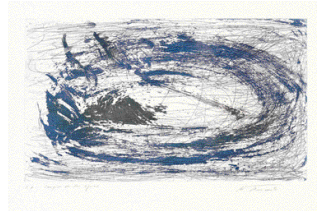
M

Maczassek · Mapplethorpe
Mariscal · Marzo-Mart
Maté · Mattner · McLean
Meier · Meseguer · Mingote
Miró · Moscardó
Motherwell · Muñoz



Waltraud MACZASSEK
Desde los albores, 2004. Aguafuerte,
aguatinta, collage, 50 x 64 cm. Ed. 35 ejes.
Nº 18002 PVP básico: 420,00 €
Cuota A: 399,00 €
Cuota B: 378,00 €
Cuota C: 336,00 €

Ver Revista 37
Precio P&D: 250,00 € + 300 puntos



Waltraud MACZASSEK
Surgir de las aguas, 2004. Aguafuerte,
aguatinta, 57 x 76 cm. Ed. 35 ejes.
Nº 17996 PVP básico: 420,00 €
Cuota A: 399,00 €
Cuota B: 378,00 €
Cuota C: 336,00 €

Ver Revista 37
Precio P&D: 250,00 € + 300 puntos



Robert MAPPLETHORPE
Cross, 1987
Litografía, 80 x 60 cm. Ed. 90 ejes.

Estampa sólo disponible en la serie
completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)



Javier MARISCAL
*Qué buena es mi mamá a la luz de la
luna llena*, 1994
Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 125 ejes.
Nº 695 PVP básico: 460,00 €
Cuota A: 437,00 €
Cuota B: 414,00 €
Cuota C: 368,00 €

Ver Revista 2



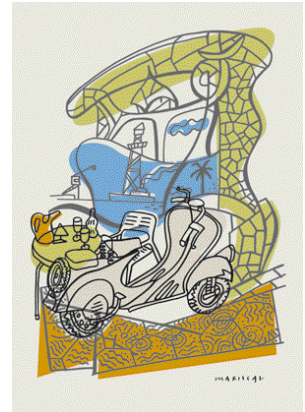
Javier MARISCAL
Tots junts amb la Sabana, 1998
Serigrafía, 76 x 56 cm. Ed. 125 ejes.
Nº 3137 PVP básico: 610,00 €
Cuota A: 579,50 €
Cuota B: 549,00 €
Cuota C: 488,00 €

Ver Revista 11



Javier MARISCAL
Oda a Gaudí I (Chica de Barcelona), 2002
Serigrafía, 70 x 50 cm. Ed. 125 ejes.
Nº 11262 PVP básico: 610,00 €
Cuota A: 579,50 €
Cuota B: 549,00 €
Cuota C: 488,00 €

Ver Revista 27



Javier MARISCAL
Oda a Gaudí II (Mi vespa), 2002
Serigrafía, 70 x 50 cm. Ed. 125 ejes.
Nº 11270 PVP básico: 610,00 €
Cuota A: 579,50 €
Cuota B: 549,00 €
Cuota C: 488,00 €

Ver Revista 27



Javier MARISCAL
Nocturno festivo (Oda a la alegría I), 2005
Serigrafía, 76,5 x 56 cm. Ed. 125 ejes.
Nº 19224 PVP básico: 560,00 €
Cuota A: 532,00 €
Cuota B: 504,00 €
Cuota C: 448,00 €

Ver Revista 39



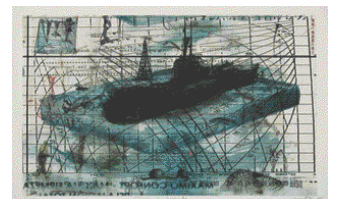
Javier MARISCAL
La alegría de vivir (Oda a la alegría II), 2005
Serigrafía, 70 x 70 cm. Ed. 125 ejes.
Nº 19232 PVP básico: 460,00 €
Cuota A: 437,00 €
Cuota B: 414,00 €
Cuota C: 368,00 €

Ver Revista 39



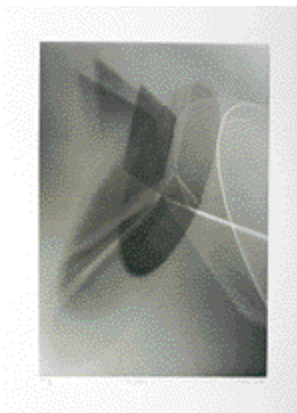
Manel MARZO-MART
Trazos negros sobre rojo, 2005
Punta seca, 56,5 x 38 cm. Ed. 60 ejes.
Nº 20305 PVP básico: 265,00 €
Cuota A: 251,75 €
Cuota B: 238,50 €
Cuota C: 212,00 €

Ver Revista 43



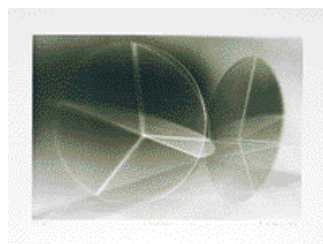
Enrique MATÉ
Disparate Húmedo (Disparate 42), 2005
Estampa digital, 38 x 53 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 21121 PVP básico: 285,00 €
Cuota A: 270,75 €
Cuota B: 256,50 €
Cuota C: 228,00 €

Ver Revista 44



Jakob MATTNER
Cambio, 1997
Fototipia, 80 x 60 cm. Ed. 36 ejes.
Nº 7179 PVP básico: 660,00 €
Cuota A: 627,00 €
Cuota B: 594,00 €
Cuota C: 528,00 €

Ver Revista 22



Jakob MATTNER
Sombra, 1996
Fototipia, 60 x 80 cm. Ed. 36 ejes.
Nº 7161 PVP básico: 660,00 €
Cuota A: 627,00 €
Cuota B: 594,00 €
Cuota C: 528,00 €

Ver Revista 22



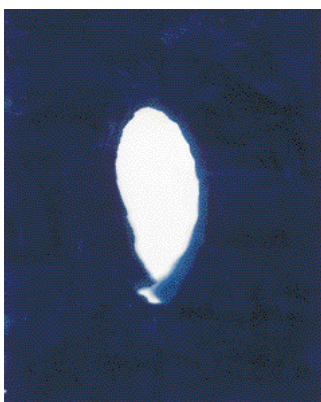
Bruce McLEAN
Sin título, 1987
Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 90 ejes.
Nº 22780 PVP básico: 1.100,00 €
Cuota A: 1.045,00 €
Cuota B: 990,00 €
Cuota C: 880,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
(pág. 72)



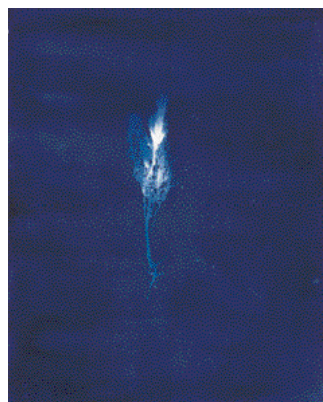
Richard MEIER
Münsterplatz Ulm, 1997
Litografía, 80 x 60 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 19950 PVP básico: 915,00 €
Cuota A: 869,25 €
Cuota B: 823,50 €
Cuota C: 732,00 €

Ver Revista 42. Estampa de la Serie
Arte & Arquitectura (pág. 42)



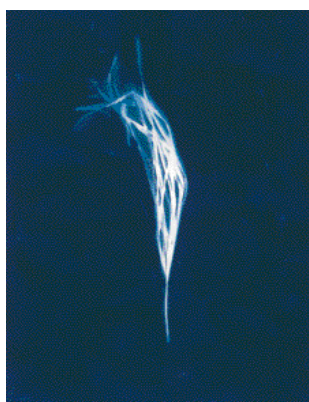
Rosell MESEGUER
Chumbera de las minas, 2007
Cianotipia, 75 x 59 cm. Ed. 3 ejes.
Nº 26013 PVP básico: 825,00 €
Cuota A: 783,75 €
Cuota B: 742,50 €
Cuota C: 660,00 €

Ver Revista 51



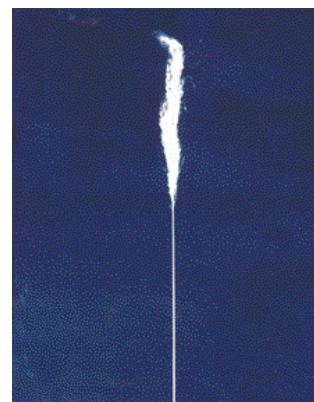
Rosell MESEGUER
Matorral de la zona minera, 2007
Cianotipia, 75 x 59 cm. Ed. 3 ejes.
Nº 26005 PVP básico: 825,00 €
Cuota A: 783,75 €
Cuota B: 742,50 €
Cuota C: 660,00 €

+ suplemento 220,00 € marco
Ver Revista 51



Rosell MESEGUER
Palmito, 2007
Cianotipia, 75 x 59 cm. Ed. 3 ejes.
Nº 25981 PVP básico: 825,00 €
Cuota A: 783,75 €
Cuota B: 742,50 €
Cuota C: 660,00 €

+ suplemento 220,00 € marco
Ver Revista 51



Rosell MESEGUER
Plumero de la zona minera de Cartagena, 2007
Cianotipia, 75 x 59 cm. Ed. 3 ejes.
Nº 25999 PVP básico: 825,00 €
Cuota A: 783,75 €
Cuota B: 742,50 €
Cuota C: 660,00 €

Ver Revista 51



Rosell MESEGUER
Poleo de monte, 2007
Cianotipia, 75 x 59 cm. Ed. 3 ejes.
Nº 26021 PVP básico: 825,00 €
Cuota A: 783,75 €
Cuota B: 742,50 €
Cuota C: 660,00 €

Ver Revista 51



Antonio MINGOTE
El guerrero y la dama, 1999
Serigrafía, 65 x 50 cm. Ed. 150 ejes.
Nº 4218 PVP básico: 260,00 €
Cuota A: 247,00 €
Cuota B: 234,00 €
Cuota C: 208,00 €

Ver Revista 14



Antonio MINGOTE
El naufrago o el colmo de la desdicha, 2000
Aguafuerte, 65 x 50 cm. Ed. 125 ejes.
Nº 5710 PVP básico: 250,00 €
Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 €
Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 18



Antonio MINGOTE
El naufrago o el colmo de la desdicha, 2000
Aguafuerte iluminado, 65 x 50 cm
Ed. 25 ejes.
Nº 6049 PVP básico: 430,00 €
Cuota A: 408,50 €
Cuota B: 387,00 €
Cuota C: 344,00 €

Ver Revista 22



Antonio MINGOTE
La heroica, 2000
Aguafuerte, 65 x 50 cm. Ed. 125 ejs.
Nº 5744 PVP básico: 250,00 €
Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 €
Cuota C: 200,00 €



Antonio MINGOTE
La heroica, 2000
Aguafuerte iluminado, 65 x 50 cm
Ed. 25 ejs.
Nº 6031 PVP básico: 430,00 €
Cuota A: 408,50 €
Cuota B: 387,00 €
Cuota C: 344,00 €

Ver Revista 22



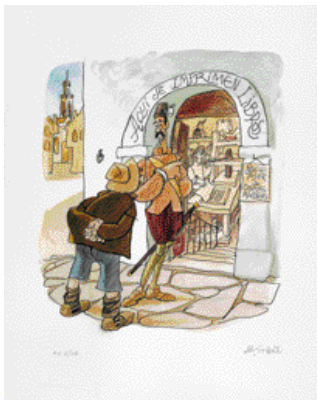
Antonio MINGOTE
Apolo y las musas, 2002
Litografía, 47 x 52 cm. Ed. 250 ejs.
Nº 10777 PVP básico: 250,00 €
Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 €
Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 27



Antonio MINGOTE
Belén, 2004
Litografía, 52,5 x 75,5 cm. Ed. 170 ejs.
Nº 17913 PVP básico: 310,00 €
Cuota A: 294,50 €
Cuota B: 279,00 €
Cuota C: 248,00 €

Ver Revista 37
Precio P&D: 180,00 € + 220 puntos



Antonio MINGOTE
Don Quijote en Barcelona, 2004
Litografía, 42 x 32,5 cm. Ed. 150 ejs.
Nº 17947 PVP básico: 250,00 €
Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 €
Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 36
Precio P&D: 150,00 € + 180 puntos



Antonio MINGOTE
Homenaje a Goya, 2004
Litografía 48 x 63 cm. Ed. 100 ejs.
Nº 17525 PVP básico: 310,00 €
Cuota A: 294,50 €
Cuota B: 279,00 €
Cuota C: 248,00 €

Ver Revista 43



Antonio MINGOTE
Homenaje a Picasso, 2004
Litografía, 50 x 38 cm. Ed. 100 ejs.
Nº 17939 PVP básico: 310,00 €
Cuota A: 294,50 €
Cuota B: 279,00 €
Cuota C: 248,00 €

Ver Revista 43



Joan MIRÓ
La mélodie acide, nº 1, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejs.
firmados en la plancha
Nº 2196 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

Ver Revista 8



Joan MIRÓ
La mélodie acide, nº 2, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejs.
firmados en la plancha
Nº 2204 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

Ver Revista 8



Joan MIRÓ
La mélodie acide, nº 3, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejs.
firmados en la plancha
Nº 2212 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

Ver Revista 8



Joan MIRÓ
La mélodie acide, nº 4, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejs.
firmados en la plancha
Nº 2220 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

Ver Revista 8



Joan MIRÓ
La mélodie acide, nº 5, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejs.
firmados en la plancha
Nº 2238 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

Ver Revista 8



Joan MIRÓ
La mélodie acide, n° 6, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejes.
firmados en la plancha
N° 2246 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

[Ver Revista 8](#)



Joan MIRÓ
La mélodie acide, n° 7, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejes.
firmados en la plancha
N° 2253 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

[Ver Revista 8](#)



Joan MIRÓ
La mélodie acide, n° 8, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejes.
firmados en la plancha
N° 2261 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

[Ver Revista 8](#)



Joan MIRÓ
La mélodie acide, n° 9, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejes.
firmados en la plancha
N° 2279 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

[Ver Revista 8](#)



Joan MIRÓ
La mélodie acide, n° 10, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejes.
firmados en la plancha
N° 2287 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

[Ver Revista 8](#)



Joan MIRÓ
La mélodie acide, n° 11, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejes.
firmados en la plancha
N° 2295 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

[Ver Revista 8](#)



Joan MIRÓ
La mélodie acide, n° 12, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejes.
firmados en la plancha
N° 2303 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

[Ver Revista 8](#)



Joan MIRÓ
La mélodie acide, n° 13, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejes.
firmados en la plancha
N° 2311 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

[Ver Revista 8](#)



Joan MIRÓ
La mélodie acide, n° 14, 1980
Litografía, 33 x 25 cm. Ed. 1.500 ejes.
firmados en la plancha
N° 2329 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

[Ver Revista 8](#)



Joan MIRÓ
Miró escultor - Gran Bretaña, 1975
Litografía, 20 x 40 cm. Ed. 1.500 ejes.
sin numerar, firmados en la plancha
N° 1206 PVP básico: 295,00 €
Cuota A: 280,25 €
Cuota B: 265,50 €
Cuota C: 236,00 €

[Ver Revista 3](#)



Joan MIRÓ
Miró escultor - Suecia, 1974
Litografía, 20 x 40 cm. Ed. 1.500 ejes.
sin numerar, firmados en la plancha
N° 1198 PVP básico: 295,00 €
Cuota A: 280,25 €
Cuota B: 265,50 €
Cuota C: 236,00 €

[Ver Revista 3](#)



Ramón MOSCARDÓ
Mañana en el Círculo de Bellas Artes, 2004
Litografía, 56 x 74 cm. Ed. 99 ejes.
N° 17988 PVP básico: 250,00 €
Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 €
Cuota C: 200,00 €

[Ver Revista 37](#)



Ramón MOSCARDÓ
Nocturno del Born, 2004
 Litografía, 56 x 74 cm. Ed. 99 ejes.
 Nº 17970 PVP básico: 250,00 €
 Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 €
 Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 37



Robert MOTHERWELL
Beau geste pour Lucrèce I, 1989
 Litografía, 70,5 x 50,5 cm. Ed. 100 ejes.

Ver Revista 24
 Estampa sólo disponible con la Serie
Beau geste pour Lucrèce (pág. 71)



Robert MOTHERWELL
Beau geste pour Lucrèce II, 1989
 Litografía, 70,5 x 50,5 cm. Ed. 100 ejes.

Ver Revista 24
 Estampa sólo disponible con la Serie
Beau geste pour Lucrèce (pág. 71)



Robert MOTHERWELL
Beau geste pour Lucrèce III, 1989
 Litografía, 70,5 x 50,5 cm. Ed. 100 ejes.

Ver Revista 24
 Estampa sólo disponible con la Serie
Beau geste pour Lucrèce (pág. 71)



Robert MOTHERWELL
Beau geste pour Lucrèce IV, 1989
 Litografía, 70,5 x 50,5 cm. Ed. 100 ejes.

Ver Revista 24
 Estampa sólo disponible con la Serie
Beau geste pour Lucrèce (pág. 71)



Robert MOTHERWELL
Beau geste pour Lucrèce V, 1989
 Litografía, 70,5 x 50,5 cm. Ed. 100 ejes.

Ver Revista 24
 Estampa sólo disponible con la Serie
Beau geste pour Lucrèce (pág. 71)



Robert MOTHERWELL
Beau geste pour Lucrèce VI, 1989
 Litografía, 70,5 x 50,5 cm. Ed. 100 ejes.

Ver Revista 24
 Estampa sólo disponible con la Serie
Beau geste pour Lucrèce (pág. 71)



Juan MUÑOZ
Sin título, 1992
 Mezzotinta, 99 x 69 cm. Ed. 40 ejes.

Ver Revista 41
 Estampa sólo disponible con la Serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



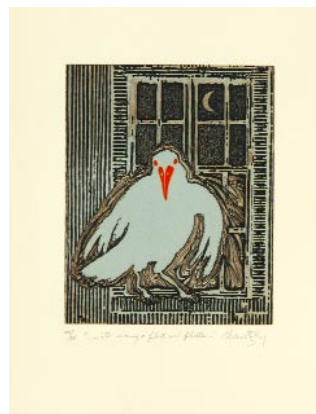
Norman NARTZKY
...sólo sombras, nada más..., 1993
 Aguafuerte, 46 x 37,5 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 4655 PVP básico: 430,00 €
 Cuota A: 408,50 €
 Cuota B: 387,00 €
 Cuota C: 344,00 €

Ver Revista 15
 Precio P&D: 220,00 € + 250 puntos



Norman NARTZKY
...la palabra «Leonor» y un eco..., 1993
 Aguafuerte, 46 x 37,5 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 4663 PVP básico: 430,00 €
 Cuota A: 408,50 €
 Cuota B: 387,00 €
 Cuota C: 344,00 €

Ver Revista 15
 Precio P&D: 220,00 € + 250 puntos



Norman NARTZKY
...agitando el plumaje, un cuervo..., 1993
 Aguafuerte, 46 x 37,5 cm. Ed. 15 ejes.
 Nº 4671 PVP básico: 430,00 €
 Cuota A: 408,50 €
 Cuota B: 387,00 €
 Cuota C: 344,00 €

Ver Revista 15
 Precio P&D: 220,00 € + 250 puntos



Norman NAROTZKY
¿Mas el cuervo, altivo, adusto?, 1993
 Aguafuerte, 46 x 37,5 cm. Ed. 15 ej.
 Nº 4689 PVP básico: 430,00 €
 Cuota A: 408,50 €
 Cuota B: 387,00 €
 Cuota C: 344,00 €



Norman NAROTZKY
...si a la radiante doncella en el Edén?, 1993
 Aguafuerte, 46 x 37,5 cm. Ed. 15 ej.
 Nº 4713 PVP básico: 430,00 €
 Cuota A: 408,50 €
 Cuota B: 387,00 €
 Cuota C: 344,00 €



Norman NAROTZKY
¿Quita el pico de mi pecho..., 1993
 Aguafuerte, 46 x 37,5 cm. Ed. 15 ej.
 Nº 4721 PVP básico: 430,00 €
 Cuota A: 408,50 €
 Cuota B: 387,00 €
 Cuota C: 344,00 €

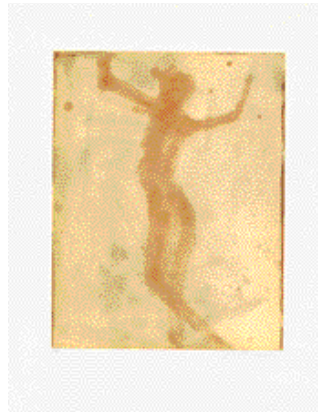
Ver Revista 15
 Precio P&D: 220,00 € + 250 puntos

Ver Revista 15
 Precio P&D: 220,00 € + 250 puntos

Ver Revista 15
 Precio P&D: 220,00 € + 250 puntos



Oliveira · Ottersbach



Nathan OLIVEIRA
Copper Plate Nudes II (1), 2001
 Aguafuerte, 70 x 57 cm. Ed. 30 ej.
 Nº 16162 PVP básico: 2.000,00 €
 Cuota A: 1.900,00 €
 Cuota B: 1.800,00 €
 Cuota C: 1.600,00 €



Nathan OLIVEIRA
Copper Plate Nudes II (3), 2001
 Aguafuerte, 65,5 x 49,5 cm. Ed. 30 ej.
 Nº 16170 PVP básico: 2.000,00 €
 Cuota A: 1.900,00 €
 Cuota B: 1.800,00 €
 Cuota C: 1.600,00 €



Heribert C. OTTERSBACK
Kafka lacht, 2005
 Aguafuerte, aguafinta, 66 x 80 cm
 Ed. 50 ej.
 Nº 23457 PVP básico: 770,00 €
 Cuota A: 731,50 €
 Cuota B: 693,00 €
 Cuota C: 616,00 €

Ver Revista 34

Ver Revista 34

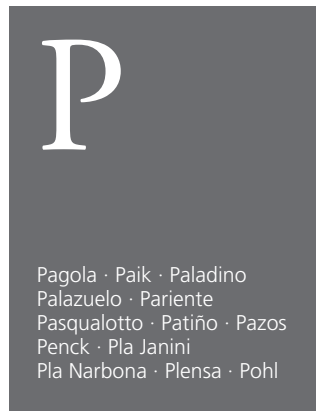
Ver Revista 48



Heribert C. OTTERSBACK
Kleine Pastorale I, 2007
 Aguafuerte, 40 x 50 cm. Ed. 30 ej.
 Nº 28712 PVP básico: 450,00 €
 Cuota A: 427,50 €
 Cuota B: 405,00 €
 Cuota C: 360,00 €



Heribert C. OTTERSBACK
Kleine Pastorale II, 2007
 Aguafuerte, 40 x 50 cm. Ed. 30 ej.
 Nº 28720 PVP básico: 450,00 €
 Cuota A: 427,50 €
 Cuota B: 405,00 €
 Cuota C: 360,00 €



Pagola · Paik · Paladino
 Palazuelo · Pariente
 Pasqualotto · Patiño · Pazos
 Penck · Pla Janini
 Pla Narbona · Plensa · Pohl

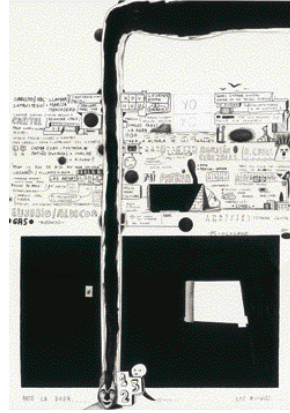


Javier PAGOLA
¡Adiós, carne!, 1994
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 612 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €

Ver Revista 1



Javier PAGOLA
Pozería en general, 1994
 Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 620 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €



Javier PAGOLA
Ante la duda, 2001
 Serigrafía, 99 x 69,5 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 16295 PVP básico: 355,00 €
 Cuota A: 337,25 €
 Cuota B: 319,50 €
 Cuota C: 284,00 €



Javier PAGOLA
Bruja I, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12682 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €



Javier PAGOLA
Bruja II, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12690 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €

Ver Revista 1

Ver Revista 34

Ver Revista 30

Ver Revista 30



Javier PAGOLA
Bruja III, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12708 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €



Javier PAGOLA
Bruja IV, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12716 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €



Javier PAGOLA
Bruja V, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12724 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €



Javier PAGOLA
Bruja VI, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12732 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €

Ver Revista 30

Ver Revista 30

Ver Revista 30

Ver Revista 30



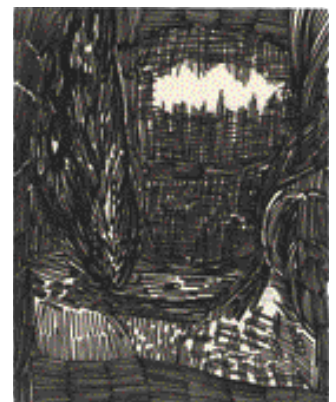
Javier PAGOLA
Bruja VII, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12740 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €



Javier PAGOLA
Bruja VIII, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12757 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €



Javier PAGOLA
Bruja IX, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12765 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €



Javier PAGOLA
Bruja X, 2001
 Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 12773 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €

Ver Revista 30

Ver Revista 30

Ver Revista 30

Ver Revista 30



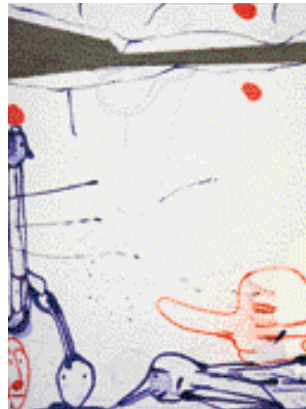
Javier PAGOLA
Bruja XI, 2001
Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
Nº 12781 PVP básico: 475,00 €
Cuota A: 451,25 €
Cuota B: 427,50 €
Cuota C: 380,00 €

[Ver Revista 30](#)



Javier PAGOLA
Bruja XII, 2001
Aguafuerte, 25,5 x 20,5 cm. Ed. 20 ejes.
Nº 12799 PVP básico: 475,00 €
Cuota A: 451,25 €
Cuota B: 427,50 €
Cuota C: 380,00 €

[Ver Revista 30](#)



Javier PAGOLA
Monotipo 2/25 (diptico), 2007
Aguafuerte, aguainta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
Ejemplar único
Nº 23861 PVP básico: 2.340,00 €
Cuota A: 2.223,00 €
Cuota B: 2.106,00 €
Cuota C: 1.872,00 €

[Ver Revista 49](#)



Javier PAGOLA
Monotipo 3/25 (diptico), 2007
Aguafuerte, aguainta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
Ejemplar único
Nº 23879 PVP básico: 2.340,00 €
Cuota A: 2.223,00 €
Cuota B: 2.106,00 €
Cuota C: 1.872,00 €

[Ver Revista 49](#)



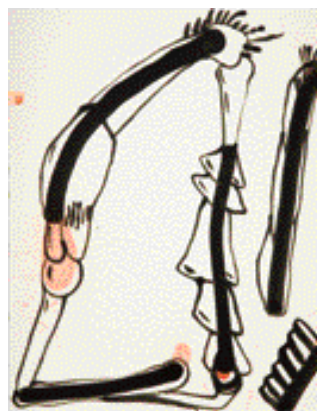
Javier PAGOLA
Monotipo 4/25 (diptico), 2007
Aguafuerte, aguainta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
Ejemplar único
Nº 23887 PVP básico: 2.340,00 €
Cuota A: 2.223,00 €
Cuota B: 2.106,00 €
Cuota C: 1.872,00 €

[Ver Revista 49](#)



Javier PAGOLA
Monotipo 5/25 (diptico), 2007
Aguafuerte, aguainta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
Ejemplar único
Nº 23895 PVP básico: 2.340,00 €
Cuota A: 2.223,00 €
Cuota B: 2.106,00 €
Cuota C: 1.872,00 €

[Ver Revista 49](#)



Javier PAGOLA
Monotipo 6/25 (diptico), 2007
Aguafuerte, aguainta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
Ejemplar único
Nº 23903 PVP básico: 2.340,00 €
Cuota A: 2.223,00 €
Cuota B: 2.106,00 €
Cuota C: 1.872,00 €

[Ver Revista 49](#)





Javier PAGOLA
Monotipo 7/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguatinta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 23911 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



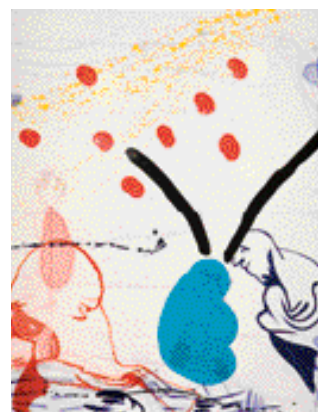
Javier PAGOLA
Monotipo 8/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguatinta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 23937 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 9/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguatinta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 23945 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 10/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguatinta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 23952 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 12/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguatinta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 23978 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



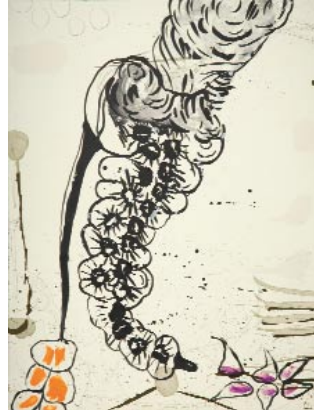
Javier PAGOLA
Monotipo 13/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguatinta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 23986 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 14/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 23994 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 15/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 24000 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



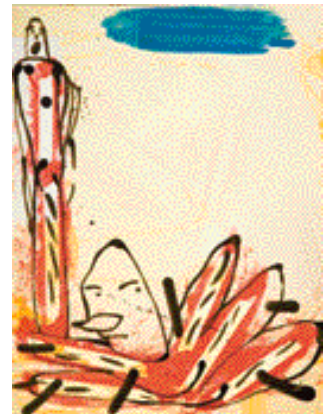
Javier PAGOLA
Monotipo 16/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 24018 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 17/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 24026 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 19/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 24042 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

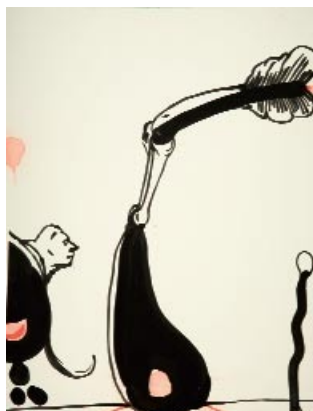
Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 20/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 24059 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49





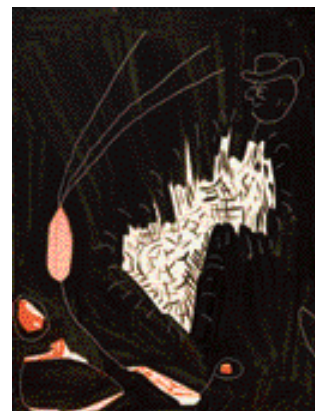
Javier PAGOLA
Monotipo 21/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 24067 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 22/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 24075 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 23/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 24083 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Javier PAGOLA
Monotipo 25/25 (diptico), 2007
 Aguafuerte, aguainta. Cada estampa 70 x 54,5 cm
 Ejemplar único
 Nº 24109 PVP básico: 2.340,00 €
 Cuota A: 2.223,00 €
 Cuota B: 2.106,00 €
 Cuota C: 1.872,00 €

Ver Revista 49



Nam June PAIK
Sin título, 1997
 Serigrafía, 60 x 80 cm. Ed. 100 ej.
 (verso y reverso)
 Nº 20040 PVP básico: 2.360,00 €
 Cuota A: 2.242,00 €
 Cuota B: 2.124,00 €
 Cuota C: 1.888,00 €

Ver Revista 43



Nam June PAIK
Burning Hat, 1987
 Serigrafía, 60 x 80 cm. Ed. 90 ej.

Estampa sólo disponible en la serie completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)



Mimmo PALADINO
Sin título, 1992. Serigrafía, collage,
 100 x 70 cm. Ed. 40 ej.
 Nº 19034 PVP básico: 1.800,00 €
 Cuota A: 1.710,00 €
 Cuota B: 1.620,00 €
 Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 41. Estampa de la Serie *Portfolio Lettre International* (pág. 72)

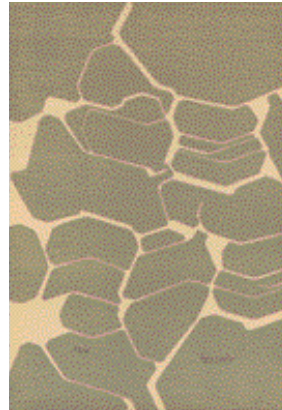


Mimmo PALADINO
Sin título, 1995
 Linograbado, 80 x 60 cm. Ed. 98 ej.
 Nº 22483 PVP básico: 1.800,00 €
 Cuota A: 1.710,00 €
 Cuota B: 1.620,00 €
 Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 46
 Estampa de la Serie π (pág. 72)



Mimmo PALADINO
Carro dormiente (diptico), 1986
Litografía y xilografía, 80 x 60 cm
Ed. 90 ej.



Pablo PALAZUELO
Temps gris, 1980
Litografía, 56 x 38 cm. Ed. 75 ej.
Nº 15917 PVP básico: 1.450,00 €
Cuota A: 1.377,50 €
Cuota B: 1.305,00 €
Cuota C: 1.160,00 €

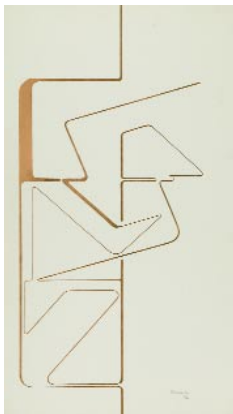


Pablo PALAZUELO
Chaux de Fonds, 1972
Litografía, 84,5 x 59,5 cm. Ed. 150 ej.
Nº 15925 PVP básico: 1.680,00 €
Cuota A: 1.596,00 €
Cuota B: 1.512,00 €
Cuota C: 1.344,00 €

Estampas sólo disponibles en la serie completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)

Ver Revista 35

Ver Revista 35



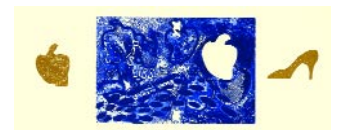
Pablo PALAZUELO
Sin título, 1987
Litografía, 104 x 60 cm. Ed. 75 ej.
Nº 40096 PVP básico: 1.700,00 €
Cuota A: 1.615,00 €
Cuota B: 1.530,00 €
Cuota C: 1.360,00 €



Pablo PALAZUELO
Sin título, 1987
Litografía, 91 x 64 cm. Ed. 75 ej.
Nº 40095 PVP básico: 1.700,00 €
Cuota A: 1.615,00 €
Cuota B: 1.530,00 €
Cuota C: 1.360,00 €



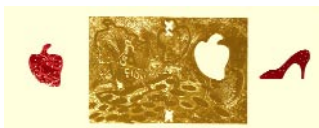
Tomás PARIENTE
Polígono IV, 1999
Aguafuerte, 56,5 x 76 cm. Ed. 15 ej.
Nº 10785 PVP básico: 300,00 €
Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 €
Cuota C: 240,00 €



Mario PASQUALOTTO
Corazón tan blanco (azul), 1997
Aguafuerte, 40 x 100 cm. Ed. 30 ej.
Nº 2873 PVP básico: 335,00 €
Cuota A: 318,25 €
Cuota B: 301,50 €
Cuota C: 268,00 €

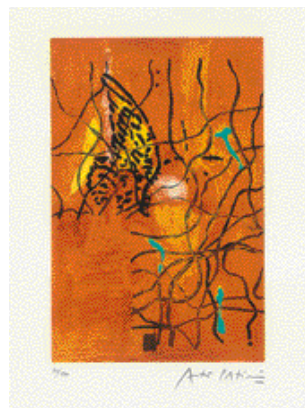
Ver Revista 27
Precio P&D: 190,00 € + 200 puntos

Ver Revista 11
Precio P&D: 200,00 € + 220 puntos



Mario PASQUALOTTO
Corazón tan blanco (oro), 1997
Aguafuerte, 40 x 100 cm. Ed. 30 ej.
Nº 2881 PVP básico: 335,00 €
Cuota A: 318,25 €
Cuota B: 301,50 €
Cuota C: 268,00 €

Ver Revista 11
Precio P&D: 200,00 € + 220 puntos



Patiño, Antón
Laberinto de Ícaro, 2003
Aguafuerte, 80 x 68 cm. Ed. 75 ej.
Nº 17392 PVP básico: 760,00 €
Cuota A: 722,00 €
Cuota B: 684,00 €
Cuota C: 608,00 €



Carlos PAZOS
Cromo 2, 1984
Litografía, 76 x 56 cm. Ed. 100 ej.
Nº 14852 PVP básico: 355,00 €
Cuota A: 337,25 €
Cuota B: 319,50 €
Cuota C: 284,00 €

+ suplemento 157,00 € marco
Ver Revista 32



A.R. PENCK
Sin título, 1992
Litografía, 100 x 80 cm. Ed. 90 ej.

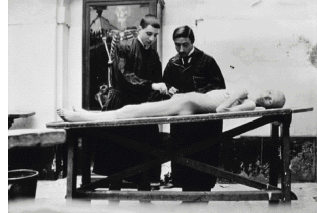
Ver Revista 41
Estampa sólo disponible en la serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



A.R. PENCK
Pentagon X, 1995
Litografía, 60 x 80 cm. Ed. 90 ej.



A.R. PENCK
Memorial for Joseph Beuys, 1987
Litografía, 80 x 60 cm. Ed. 90 ej.



Joaquim PLA JANINI
Clase de anatomía, 1979
Fotografía, 50 x 40 cm. Ed. 15 ej.



Joaquim PLA JANINI
Las Parcas, 1979
Fotografía, 50 x 40 cm. Ed. 15 ej.

Ver Revista 46
Estampa sólo disponible en la
Serie π completa (pág. 72)

Estampa sólo disponible en la serie
completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)

Ver Revista 34. Fotografía sólo
disponible en la serie completa
Pla Janini 1879-1979 (pág. 71)

Ver Revista 34. Fotografía sólo
disponible en la serie completa
Pla Janini 1879-1979 (pág. 71)



Joaquim PLA JANINI
La matanza del cerdo en Camprodón,
1979
Fotografía, 50 x 40 cm. Ed. 15 ej.



Joaquim PLA JANINI
Cactus, 1979
Fotografía, 50 x 40 cm. Ed. 15 ej.



Joaquim PLA JANINI
Retrato de Vidal Rivas, 1979
Fotografía, 50 x 40 cm. Ed. 15 ej.



Joaquim PLA JANINI
Mosso d'escuadra, 1979
Fotografía, 50 x 40 cm. Ed. 15 ej.

Ver Revista 34. Fotografía sólo
disponible en la serie completa
Pla Janini 1879-1979 (pág. 71)

Ver Revista 34. Fotografía sólo
disponible en la serie completa
Pla Janini 1879-1979 (pág. 71)

Ver Revista 34. Fotografía sólo
disponible en la serie completa
Pla Janini 1879-1979 (pág. 71)

Ver Revista 34. Fotografía sólo
disponible en la serie completa
Pla Janini 1879-1979 (pág. 71)



Joaquim PLA JANINI
Ibiza, 1979
Fotografía, 50 x 40 cm. Ed. 15 ej.



Joaquim PLA JANINI
Manos y eucaliptus, 1979
Fotografía, 50 x 40 cm. Ed. 15 ej.



Josep PLA NARBONA
Imatge esdrúixola, 1985
Aguafuerte, 38 x 41,5 cm. Ed. 25 ej.
Nº 4374 PVP básico: 255,00 €
Cuota A: 242,25 €
Cuota B: 229,50 €
Cuota C: 204,00 €



Jaume PLENSA
Disparate de Fuedetodos 47, 2008
Aguafuerte, 38 x 53 cm. Ed. 75 ej.
Nº 26302 PVP básico: 1.830,00 €
Cuota A: 1.738,50 €
Cuota B: 1.647,00 €
Cuota C: 1.464,00 €

Ver Revista 34. Fotografía sólo
disponible en la serie completa
Pla Janini 1879-1979 (pág. 71)

Ver Revista 34. Fotografía sólo
disponible en la serie completa
Pla Janini 1879-1979 (pág. 71)

Ver Revista 15

Ver Revista 53



Alfred POHL
Mito XVII/PAN, 2001
 Xilografía, 65 x 44,5 cm. Ed. 20 ejes.
 Nº 10306 PVP básico: 225,00 €
 Cuota A: 213,75 €
 Cuota B: 202,50 €
 Cuota C: 180,00 €

Ver Revista 26



Ràfols-Casamada · Rainer
 Riera i Aragó · Rivas
 Roca-Sastre · Roig · Rosés
 Rossi · Roure · Rubio



Albert RÀFOLS-CASAMADA
Sin título 1 (gris), 2004
 Litografía y xilografía, 79 x 59 cm
 Ed. 79 ejes.
 Nº 17392 PVP básico: 765,00 €
 Cuota A: 726,75 €
 Cuota B: 688,00 €
 Cuota C: 612,00 €

Ver Revista 37



Albert RÀFOLS-CASAMADA
Sin título 2 (azul), 2004
 Litografía y xilografía, 79 x 59 cm
 Ed. 79 ejes.
 Nº 17400 PVP básico: 765,00 €
 Cuota A: 726,75 €
 Cuota B: 688,00 €
 Cuota C: 612,00 €

Ver Revista 37



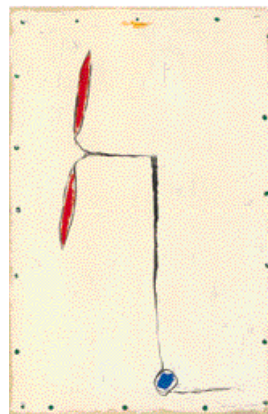
Arnulf RAINER
Beim Zahnarzt, 1995. Grabado,
 heliograbado, 60 x 80 cm. Ed. 98 ejes.
 Nº 22509 PVP básico: 1.800,00 €
 Cuota A: 1.710,00 €
 Cuota B: 1.620,00 €
 Cuota C: 1.440,00 €

Ver Revista 46.
 Estampa de la Serie π (pág. 72)



Arnulf RAINER
Eichenblatt, 1987. Heliograbado, punta
 seca, 80 x 60 cm. Ed. 90 ejes.
 Nº 22822 PVP básico: 1.800,00 €
 Cuota A: 1.710,00 €
 Cuota B: 1.620,00 €
 Cuota C: 1.440,00 €

Estampa de la serie *For Joseph Beuys*
 (pág. 72)



Josep Mª RIERA I ARAGÓ
AGSB, 2003
 Aguafuerte, 98,5 x 69,5 cm. Ed. 60 ejes.
 Nº 18614 PVP básico: 825,00 €
 Cuota A: 783,75 €
 Cuota B: 742,50 €
 Cuota C: 660,00 €

+ suplemento 200,00 € marco
 Ver Revista 38



Humberto RIVAS
Gaudí oculto 2, 2002
 Fotografía, 32 x 50 cm
 Nº 11551 PVP básico: 1.750,00 €
 Cuota A: 1.662,50 €
 Cuota B: 1.575,00 €
 Cuota C: 1.400,00 €

Ver Revista 27



Humberto RIVAS
Gaudí oculto 3, 2002
 Fotografía, 40,5 x 50 cm
 Nº 11619 PVP básico: 1.750,00 €
 Cuota A: 1.662,50 €
 Cuota B: 1.575,00 €
 Cuota C: 1.400,00 €

Ver Revista 27



Humberto RIVAS
Gaudí oculto 4, 2002
 Fotografía, 40,5 x 50 cm
 Nº 11593 PVP básico: 1.750,00 €
 Cuota A: 1.662,50 €
 Cuota B: 1.575,00 €
 Cuota C: 1.400,00 €

Ver Revista 27



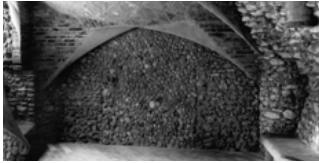
Humberto RIVAS
Gaudí oculto 5, 2002
 Fotografía, 40,5 x 50 cm
 Nº 11601 PVP básico: 1.750,00 €
 Cuota A: 1.662,50 €
 Cuota B: 1.575,00 €
 Cuota C: 1.400,00 €

Ver Revista 27



Humberto RIVAS
Gaudí oculto 6, 2002
 Fotografía, 40,5 x 50 cm
 Nº 11627 PVP básico: 1.750,00 €
 Cuota A: 1.662,50 €
 Cuota B: 1.575,00 €
 Cuota C: 1.400,00 €

Ver Revista 27



Humberto RIVAS
Gaudi oculto 7, 2002
Fotografía, 27 x 50 cm
Nº 11569 PVP básico: 1.750,00 €
Cuota A: 1.662,50 €
Cuota B: 1.575,00 €
Cuota C: 1.400,00 €

Ver Revista 27



Humberto RIVAS
Gaudi oculto 8, 2002
Fotografía, 40,5 x 50 cm
Nº 11577 PVP básico: 1.750,00 €
Cuota A: 1.662,50 €
Cuota B: 1.575,00 €
Cuota C: 1.400,00 €

Ver Revista 27



Humberto RIVAS
Gaudi oculto 9, 2002
Fotografía, 50 x 27 cm
Nº 11544 PVP básico: 1.750,00 €
Cuota A: 1.662,50 €
Cuota B: 1.575,00 €
Cuota C: 1.400,00 €

Ver Revista 27



Humberto RIVAS
Gaudi oculto 10, 2002
Fotografía, 40,5 x 50 cm
Nº 11585 PVP básico: 1.750,00 €
Cuota A: 1.662,50 €
Cuota B: 1.575,00 €
Cuota C: 1.400,00 €

Ver Revista 27



Josep ROCA-SASTRE
La cortina, 1981
Litografía, 78 x 63 cm. Ed. 175 ejes.
Nº 3475 PVP básico: 300,00 €
Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 €
Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 12



Bernardí ROIG
Vanitatem III, 1993
Litografía, 100 x 70 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 3293 PVP básico: 1.100,00 €
Cuota A: 1.045,00 €
Cuota B: 990,00 €
Cuota C: 880,00 €

Ver Revista 12



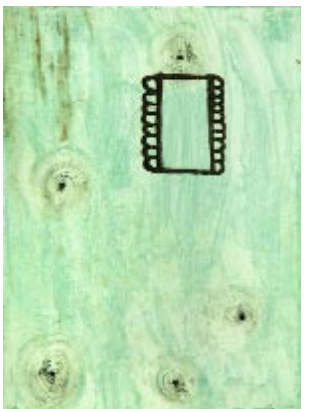
Bernardí ROIG
Vanitatem VI, 1993
Litografía, 100 x 70 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 3301 PVP básico: 1.100,00 €
Cuota A: 1.045,00 €
Cuota B: 990,00 €
Cuota C: 880,00 €

Ver Revista 12



Jordi ROSÉS
Cielo de Orión, nº 3, 1993
Grabado, 44 x 32,5 cm. Ed. 50 ejes.
Nº 2949 PVP básico: 200,00 €
Cuota A: 190,00 €
Cuota B: 180,00 €
Cuota C: 160,00 €

Ver Revista 11



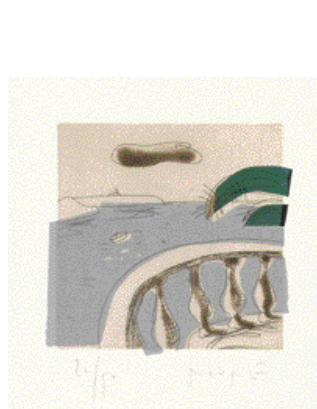
Jordi ROSÉS
Cielo de Orión, nº 4, 1993
Grabado, 44 x 32,5 cm. Ed. 50 ejes.
Nº 2956 PVP básico: 200,00 €
Cuota A: 190,00 €
Cuota B: 180,00 €
Cuota C: 160,00 €

Ver Revista 11



Aldo ROSSI
Berlin - Potsdamer-und Leipzigerplatz, 1996. Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 100 ejes.
Nº 19885 PVP básico: 1.200,00 €
Cuota A: 1.140,00 €
Cuota B: 1.080,00 €
Cuota C: 960,00 €

Ver Revista 42. Estampa de la serie *Arte & Arquitectura* (pág. 72)



Jaume ROURE
Mar de plata, 2006. Aguafuerte y collage, 36 x 34 cm. Ed. 50 ejes.
Nº 22327 PVP básico: 250,00 €
Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 €
Cuota C: 200,00 €

Suplemento invierno 2007. Estampa de la serie *El sueño del mar* (pág. 71)



Jaume ROURE
La palmera del recuerdo, 2006. Aguafuerte y collage, 36 x 34 cm. Ed. 50 ejes.
Nº 22335 PVP básico: 250,00 €
Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 €
Cuota C: 200,00 €

Suplemento invierno 2007. Estampa de la serie *El sueño del mar* (pág. 71)



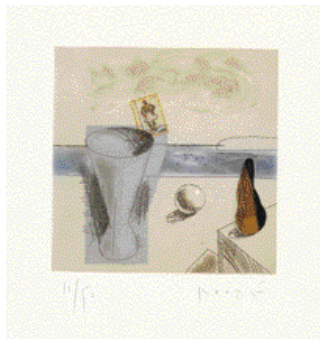
Jaume ROURE
Nostalgia del estío cercano, 2006. Agua-
 fuerte y collage, 36 x 34 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 22350 PVP básico: 250,00 €
 Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 €
 Cuota C: 200,00 €

Suplemento invierno 2007. Estampa
 de la serie *El sueño del mar* (pág. 71)



Jaume ROURE
Rumbo al infinito, 2006.
 Aguafuerte y collage, 36 x 34 cm
 Ed. 50 ej.

Suplemento invierno 2007.
 Estampa sólo disponible en la serie
 completa *El sueño del mar* (pág. 71)



Jaume ROURE
Sed de países lejanos, 2006. Agua-
 fuerte y collage, 36 x 34 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 22343 PVP básico: 250,00 €
 Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 €
 Cuota C: 200,00 €

Suplemento invierno 2007. Estampa
 de la serie *El sueño del mar* (pág. 71)



Jaume ROURE
Sueño de verano, 2006. Aguafuerte y
 collage, 36 x 34 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 22319 PVP básico: 250,00 €
 Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 €
 Cuota C: 200,00 €

Suplemento invierno 2007. Estampa
 de la serie *El sueño del mar* (pág. 71)



Jaume ROURE
Las cuatro estaciones - Primavera, 2007
 Litografía, 50 x 50 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 22988 PVP básico: 235,00 €
 Cuota A: 223,25 €
 Cuota B: 211,50 €
 Cuota C: 188,00 €

Ver Revista 47
 Precio P&D: 150,00 € + 180 puntos



Jaume ROURE
Las cuatro estaciones - Verano, 2007
 Litografía, 50 x 50 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 22954 PVP básico: 250,00 €
 Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 €
 Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 48



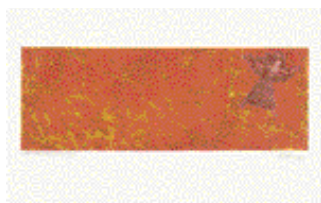
Jaume ROURE
Las cuatro estaciones - Otoño, 2007
 Litografía, 50 x 50 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 22962 PVP básico: 250,00 €
 Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 €
 Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 49



Jaume ROURE
Las cuatro estaciones - Invierno, 2007
 Litografía, 50 x 50 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 22970 PVP básico: 250,00 €
 Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 €
 Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 57
 Precio P&D: 150,00 € + 180 puntos



Mariano RUBIO
Sólo Goya, Goya sólo, 2003
 Aguafuerte, 38 x 53 cm. Ed. 75 ej.
 Nº 15420 PVP básico: 285,00 €
 Cuota A: 270,75 €
 Cuota B: 256,50 €
 Cuota C: 228,00 €

Ver Revista 33

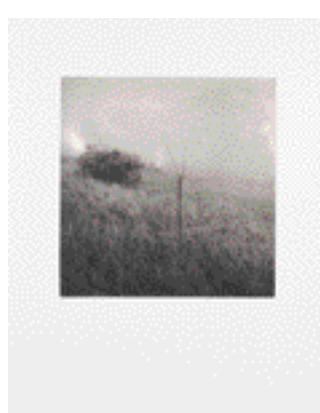


San Martín · Sarmento
 A. Saura · C. Saura
 Scully · Sherman · Sillué



Unai SAN MARTÍN
Diaz Ridge Trail, 2001
 Heliogravado, 73 x 56,5 cm. Ed. 35 ej.
 Nº 10686 PVP básico: 590,00 €
 Cuota A: 560,50 €
 Cuota B: 531,00 €
 Cuota C: 472,00 €

Ver Revista 27



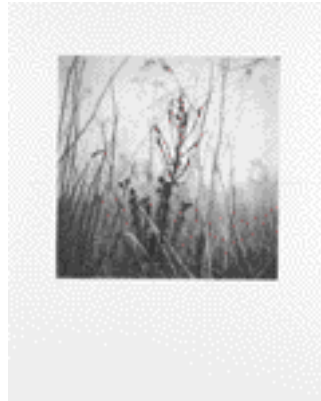
Unai SAN MARTÍN
Grass in the Fog, 2001
 Heliogravado, 73 x 56,5 cm. Ed. 35 ej.
 Nº 10694 PVP básico: 590,00 €
 Cuota A: 560,50 €
 Cuota B: 531,00 €
 Cuota C: 472,00 €

+ suplemento: 110,00 € marco
 Ver Revista 27



Unai SAN MARTÍN
Sweet Fennel, 2001
Heliograbado, 73 x 56,5 cm. Ed. 35 ej.
Nº 10702 PVP básico: 590,00 €
Cuota A: 560,50 €
Cuota B: 531,00 €
Cuota C: 472,00 €

Ver Revista 27



Unai SAN MARTÍN
Tangled Bush, 2001
Heliograbado, 73 x 56,5 cm. Ed. 35 ej.
Nº 10710 PVP básico: 590,00 €
Cuota A: 560,50 €
Cuota B: 531,00 €
Cuota C: 472,00 €

Ver Revista 27



Unai SAN MARTÍN
Miwok Trail, 2001
Heliograbado, 73 x 56,5 cm. Ed. 35 ej.
Nº 10728 PVP básico: 590,00 €
Cuota A: 560,50 €
Cuota B: 531,00 €
Cuota C: 472,00 €

+ suplemento 110,00 € marco
Ver Revista 27



Unai SAN MARTÍN
Stone Trail at Dusk, 2001
Heliograbado, 73 x 56,5 cm. Ed. 35 ej.
Nº 10736 PVP básico: 590,00 €
Cuota A: 560,50 €
Cuota B: 531,00 €
Cuota C: 472,00 €

Ver Revista 27



Unai SAN MARTÍN
Branches (Point Molate), 2001
Heliograbado, 73 x 56,5 cm. Ed. 35 ej.
Nº 10744 PVP básico: 590,00 €
Cuota A: 560,50 €
Cuota B: 531,00 €
Cuota C: 472,00 €

Ver Revista 27



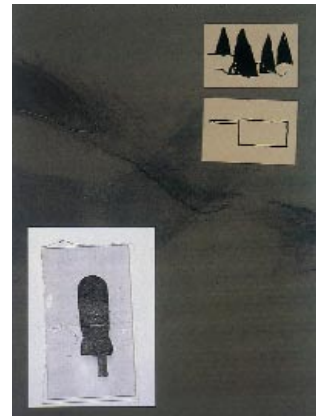
Julião SARMENTO
O Percurso do Sol, 1992
Aguafuerte, punta seca, 100 x 70 cm
Ed. 40 ej.

Ver Revista 41
Estampa sólo disponible con la Serie
Portfolio Lettre International (pág. 72)



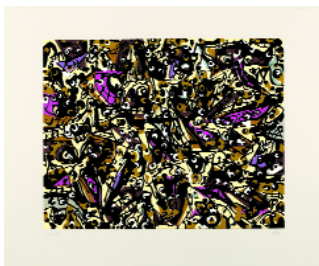
Julião SARMENTO
Sin título, 1995
Aguafuerte, aguainta, 70 x 50 cm
Ed. 98 ej.

Ver Revista 46
Estampa sólo disponible con la
Serie π completa (pág. 72)



Julião SARMENTO
Sin título, 1987
Litografía, collage, 80 x 60 cm
Ed. 90 ej.

Estampa sólo disponible en la serie
completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)



Antonio SAURA
Carmen, acto 1, 1994
Serigrafía, 50 x 65 cm. Ed. 125 ej.
Nº 547 PVP básico: 1.250,00 €
Cuota A: 1.187,50 €
Cuota B: 1.125,00 €
Cuota C: 1.000,00 €

Ver Revista 1. Estampa de la serie
Telones de Carmen (pág. 71)



Antonio SAURA
Carmen, acto 2, 1994
Serigrafía, 50 x 65 cm. Ed. 125 ej.
Nº 554 PVP básico: 1.250,00 €
Cuota A: 1.187,50 €
Cuota B: 1.125,00 €
Cuota C: 1.000,00 €

Ver Revista 2. Estampa de la serie
Telones de Carmen (pág. 71)



Antonio SAURA
Carmen, acto 3, 1994
Serigrafía, 50 x 65 cm. Ed. 125 ej.

Ver Revista 2. Estampa sólo disponi-
ble con la serie completa *Telones de
Carmen* (pág. 71)



Antonio SAURA
Carmen, acto 4, 1994
Serigrafía, 50 x 65 cm. Ed. 125 ej.
Nº 570 PVP básico: 1.250,00 €
Cuota A: 1.187,50 €
Cuota B: 1.125,00 €
Cuota C: 1.000,00 €

Ver Revista 2. Estampa de la serie
Telones de Carmen (pág. 71)



Antonio SAURA
Mujer con sombrero I, 1990. Agua-
 fuerte, aguatinata, 49,5 x 38 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18275 PVP básico: 1.500,00 €
 Cuota A: 1.425,00 €
 Cuota B: 1.350,00 €
 Cuota C: 1.200,00 €

Rev. 37. Estampa de la serie *Retratos de mujeres con sombrero* (pág. 71)



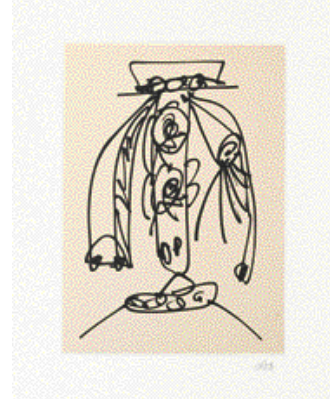
Antonio SAURA
Mujer con sombrero II, 1990. Agua-
 fuerte, aguatinata, 49,5 x 38 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18283 PVP básico: 1.500,00 €
 Cuota A: 1.425,00 €
 Cuota B: 1.350,00 €
 Cuota C: 1.200,00 €

Rev. 37. Estampa de la serie *Retratos de mujeres con sombrero* (pág. 71)



Antonio SAURA
Mujer con sombrero III, 1990. Agua-
 fuerte, aguatinata, 49,5 x 38 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18291 PVP básico: 1.500,00 €
 Cuota A: 1.425,00 €
 Cuota B: 1.350,00 €
 Cuota C: 1.200,00 €

Rev. 37. Estampa de la serie *Retratos de mujeres con sombrero* (pág. 71)



Antonio SAURA
Mujer con sombrero IV, 1990. Agua-
 fuerte, aguatinata, 49,5 x 38 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18309 PVP básico: 1.500,00 €
 Cuota A: 1.425,00 €
 Cuota B: 1.350,00 €
 Cuota C: 1.200,00 €

Rev. 37. Estampa de la serie *Retratos de mujeres con sombrero* (pág. 71)



Antonio SAURA
Mujer con sombrero V, 1990. Agua-
 fuerte, aguatinata, 49,5 x 38 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18317 PVP básico: 1.500,00 €
 Cuota A: 1.425,00 €
 Cuota B: 1.350,00 €
 Cuota C: 1.200,00 €

Rev. 37. Estampa de la serie *Retratos de mujeres con sombrero* (pág. 71)



Antonio SAURA
Mujer con sombrero VI, 1990. Agua-
 fuerte, aguatinata, 49,5 x 38 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18325 PVP básico: 1.500,00 €
 Cuota A: 1.425,00 €
 Cuota B: 1.350,00 €
 Cuota C: 1.200,00 €

Rev. 37. Estampa de la serie *Retratos de mujeres con sombrero* (pág. 71)



Antonio SAURA
Mujer con sombrero VII, 1990. Agua-
 fuerte, aguatinata, 49,5 x 38 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18333 PVP básico: 1.500,00 €
 Cuota A: 1.425,00 €
 Cuota B: 1.350,00 €
 Cuota C: 1.200,00 €

Rev. 37. Estampa de la serie *Retratos de mujeres con sombrero* (pág. 71)



Antonio SAURA
Mujer con sombrero VIII, 1990. Agua-
 fuerte, aguatinata, 49,5 x 38 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18341 PVP básico: 1.500,00 €
 Cuota A: 1.425,00 €
 Cuota B: 1.350,00 €
 Cuota C: 1.200,00 €

Rev. 37. Estampa de la serie *Retratos de mujeres con sombrero* (pág. 71)



Antonio SAURA
Répertoire I, 1975. Litografía, fototipia,
 87,5 x 63,5 cm. Ed. 90 ej.
 Nº 12070 PVP básico: 2.300,00 €
 Cuota A: 2.185,00 €
 Cuota B: 2.070,00 €
 Cuota C: 1.840,00 €

+ suplemento 175,00 € marco
 Ver Revista 30



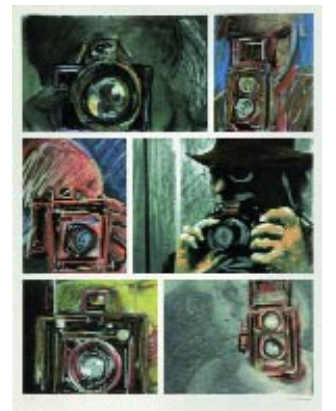
Antonio SAURA
Répertoire II, 1975. Litografía, fototipia,
 87,5 x 63,5 cm. Ed. 90 ej.
 Nº 12088 PVP básico: 2.300,00 €
 Cuota A: 2.185,00 €
 Cuota B: 2.070,00 €
 Cuota C: 1.840,00 €

+ suplemento 175,00 € marco
 Ver Revista 30



Carlos SAURA
El fantasma del estudio, 2000
 Litografía, 55 x 76 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 7120 PVP básico: 350,00 €
 Cuota A: 332,50 €
 Cuota B: 315,00 €
 Cuota C: 280,00 €

Ver Revista 21



Carlos SAURA
Elogio de mis cámaras, 2000
 Litografía, 65 x 50 cm Ed. 100 ej.
 Nº 7138 PVP básico: 420,00 €
 Cuota A: 399,00 €
 Cuota B: 378,00 €
 Cuota C: 336,00 €

Ver Revista 21



Carlos SAURA
Criatura entre barrotes, 1955
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6502 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Descanso en la feria de ganado, 1957
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6569 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
El pan a secas, 1955
Fotografía, 50 x 40 cm Ed. 25 ej.
Nº 6494 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 40 x 30 cm.



Carlos SAURA
El regreso de Buñuel a España, 1962
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6536 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
La fiesta de la Vaquilla de Cuenca, 1956
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6551 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
La tarde del domingo, 1954
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6486 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Las sillas volanderas, 1955
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6478 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Monjas viajeras, 1955
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6460 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Mujeres enlutadas de Sanabria, 1955
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6544 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Niños pidiendo limosna, 1955
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6528 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Novillada en La Zarzuela (Cuenca), 1957
Fotografía, 50 x 40 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6452 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 40 x 30 cm.



Carlos SAURA
Segadora castellana, 1955
Fotografía, 40 x 50 cm. Ed. 25 ej.
Nº 6510 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
A Madrid, 1950
Fotografía, 60 x 50 cm. Ed. 50 ej.
Nº 23499 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Belén Maya. Ensayo para Flamenco, 1994
Fotografía, 60 x 50 cm. Ed. 50 ej.
Nº 7054 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 40 x 30 cm.



Carlos SAURA
Camarón de la Isla y Tomatito, 1991
Fotografía, 50 x 60 cm. Ed. 50 ej.
Nº 7047 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
C. Hoyos y A. Gades ensayando, 1981
Fotografía, 60 x 50 cm. Ed. 50 ej.
Nº 7096 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 40 x 30 cm.



Carlos SAURA
Cristina Hoyos en Bodas de sangre, 1981
Fotografía, 50 x 60 cm. Ed. 50 ej.
Nº 7070 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Ensayo ante el espejo (Hoyos y Gades), 1981. Fotografía, 50 x 60 cm. Ed. 50 ej.
Nº 7088 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Lola Flores en un ensayo para Sevillanas, 1991. Fotografía, 60 x 50 cm. Ed. 50 ej.
Nº 6981 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 40 x 30 cm.



Carlos SAURA
Manuela Carrasco en Sevillanas, 1991. Fotografía, 60 x 50 cm. Ed. 50 ej.
Nº 7039 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 40 x 30 cm.



Carlos SAURA
Merche Esmeralda en Sevillanas, 1991
Fotografía, 50 x 60 cm. Ed. 50 ej.
Nº 7005 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Paco de Lucía. Ensayo para Sevillanas, 1991. Fotografía, 60 x 50 cm. Ed. 50 ej.
Nº 7062 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 40 x 30 cm.



Carlos SAURA
Retrato de Lola Flores, 1991
Fotografía, 50 x 60 cm. Ed. 50 ej.
Nº 6999 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 30 x 40 cm.



Carlos SAURA
Sevillanas de Alosno, 1991
Fotografía, 60 x 50 cm. Ed. 50 ej.
Nº 7013 PVP básico: 1.525,00 €
Cuota A: 1.448,75 €
Cuota B: 1.372,50 €
Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
También formato 40 x 30 cm.



Carlos SAURA
Sevillanas. Festival de Música y Danza, Granada. Fotogr., 60 x 50 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 7021 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 21.
 También formato 40 x 30 cm.



Carlos SAURA
Vista del Rastro (El Rastro), 1961
 Fotografía, 60 x 50 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18044 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 36



Carlos SAURA
El charlatán I (El Rastro), 1961
 Fotografía, 50 x 60 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18069 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 36



Carlos SAURA
Puesto de ropa (El Rastro), 1961
 Fotografía, 50 x 60 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18390 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 36



Carlos SAURA
La vinicola del barrio (El Rastro), 1961
 Fotografía, 50 x 60 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18408 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 36



Carlos SAURA
Guardia Civil y vendedor de lotería (El Rastro), 1961
 Fotografía, 50 x 60 cm. Ed. 50 ej.
 Nº 18424 PVP básico: 1.525,00 €
 Cuota A: 1.448,75 €
 Cuota B: 1.372,50 €
 Cuota C: 1.220,00 €

Ver Revista 36



Carlos SAURA
Ensayo sobre mi hermano Antonio I, 1974
 Fotografía, 55,8 x 40 cm. Ed. 25 ej.
 Nº 26435 PVP básico: 1.425,00 €
 Cuota A: 1.353,75 €
 Cuota B: 1.282,50 €
 Cuota C: 1.140,00 €

Ver Revista 53



Carlos SAURA
Ensayo sobre mi hermano Antonio II, 1974
 Fotografía, 55,8 x 40 cm. Ed. 25 ej.
 Nº 26443 PVP básico: 1.425,00 €
 Cuota A: 1.353,75 €
 Cuota B: 1.282,50 €
 Cuota C: 1.140,00 €

Ver Revista 53



Saura, Carlos
Ensayo sobre mi hermano Antonio III, 1974
 Fotografía, 55,8 x 40 cm. Ed. 25 ej.
 Nº 26450 PVP básico: 1.425,00 €
 Cuota A: 1.353,75 €
 Cuota B: 1.282,50 €
 Cuota C: 1.140,00 €

Ver Revista 53



Carlos SAURA
Ensayo sobre mi hermano Antonio IV, 1974
 Fotografía, 55,8 x 40 cm. Ed. 25 ej.
 Nº 26468 PVP básico: 1.425,00 €
 Cuota A: 1.353,75 €
 Cuota B: 1.282,50 €
 Cuota C: 1.140,00 €

Ver Revista 53



Carlos SAURA
Ensayo sobre mi hermano Antonio V, 1974
 Fotografía, 55,8 x 40 cm. Ed. 25 ej.
 Nº 26476 PVP básico: 1.425,00 €
 Cuota A: 1.353,75 €
 Cuota B: 1.282,50 €
 Cuota C: 1.140,00 €

Ver Revista 53



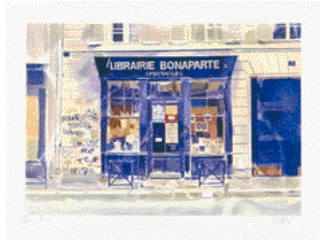
Sean SCULLY
IT, 1994
 Aguafuerte, aguatinta, 60 x 80 cm,
 Ed. 98 ej.

Ver Revista 46
 Estampa sólo disponible con la
 Serie IT completa (pág. 72)



Cindy SHERMAN
Sin título, 1987
 Fotografía, 81 x 60 cm. Ed. 90 ejes.

Fotografía sólo disponible en la serie completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)



Francesc SILLUÉ
Librairie Bonaparte, 2004
 Litografía, 56 x 76 cm. Ed. 150 ejes.
 Nº 16311 PVP básico: 310,00 €
 Cuota A: 294,50 €
 Cuota B: 279,00 €
 Cuota C: 248,00 €

RV 37



Francesc SILLUÉ
La Boqueria, 2006
 Litografía, 56 x 70 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 20800 PVP básico: 310,00 €
 Cuota A: 294,50 €
 Cuota B: 279,00 €
 Cuota C: 248,00 €

RV 43



Antoni TÀPIES
Dos agujeros, 1983
 Litografía, 66 x 85 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 9332 PVP básico: 3.500,00 €
 Cuota A: 3.325,00 €
 Cuota B: 3.150,00 €
 Cuota C: 2.800,00 €

+ suplemento 250,00 € marco
 Ver Revista 26



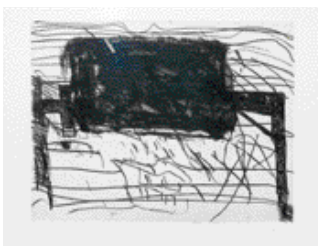
Antoni TÀPIES
Angle et tache, 1968
 Litografía, 56 x 76 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 19323 PVP básico: 3.500,00 €
 Cuota A: 3.325,00 €
 Cuota B: 3.150,00 €
 Cuota C: 2.800,00 €

+ suplemento 230,00 € marco



Antoni TÀPIES
Set negres 2, 1987
 Aguafuerte, 56 x 76 cm.
 Nº 26328 Precio Básico: 3.660,00 €
 Cuota A: 3.477,00 €
 Cuota B: 3.294,00 €
 Cuota C: 2.928,00 €

+ suplemento 230,00 € marco
 Ver Revista 53



Antoni TÀPIES
Set negres 3, 1987
 Aguafuerte, 56 x 76 cm.
 Nº 26336 Precio Básico: 3.870,00 €
 Cuota A: 3.676,50 €
 Cuota B: 3.483,00 €
 Cuota C: 3.096,00 €

+ suplemento 230,00 € marco
 Ver Revista 53



Antoni TÀPIES
Sin título, 1986
 Aguafuerte, 56 x 41 cm. Ed. 75 ejes.
 Nº 26369 PVP básico: 2.700,00 €
 Cuota A: 2.565,00 €
 Cuota B: 2.430,00 €
 Cuota C: 2.160,00 €

Ejemplar *Bon à tirer* con el vistobueno de Tàpies y anotaciones del taller



Antoni TÀPIES
Frégoli, 1969
 Litografía, 76 x 56 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 29371 PVP básico: 1.980,00 €
 Cuota A: 1.881,00 €
 Cuota B: 1.782,00 €
 Cuota C: 1.584,00 €

+ suplemento 250,00 € marco
 Ver Revista 57



Antoni TÀPIES
Frégoli, 1969
 Litografía, 76 x 56 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 29389 PVP básico: 1.980,00 €
 Cuota A: 1.881,00 €
 Cuota B: 1.782,00 €
 Cuota C: 1.584,00 €

+ suplemento 250,00 € marco
 Ver Revista 57



Diana THATER
The Future was an Illusion, 1997
 Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 20008 PVP básico: 1.220,00 €
 Cuota A: 1.159,00 €
 Cuota B: 1.098,00 €
 Cuota C: 976,00 €



Walasse TING
Caballo rojo (WT EP 48), 1982
 Litografía, 54,5 x 73 cm. Ed. 200 ej.
 Nº 16758 PVP básico: 900,00 €
 Cuota A: 855,00 €
 Cuota B: 810,00 €
 Cuota C: 720,00 €



Walasse TING
Caballo azul (WT EP 43), 1988
 Litografía, 54 x 74 cm. Ed. 200 ej.
 Nº 40154 PVP básico: 900,00 €
 Cuota A: 855,00 €
 Cuota B: 810,00 €
 Cuota C: 720,00 €



Francesc TORRES
Newsweek II, 1991
 Aguafuerte, 70 x 52 cm. Ed. 35 ej.
 Nº 4275 PVP básico: 700,00 €
 Cuota A: 665,00 €
 Cuota B: 630,00 €
 Cuota C: 560,00 €

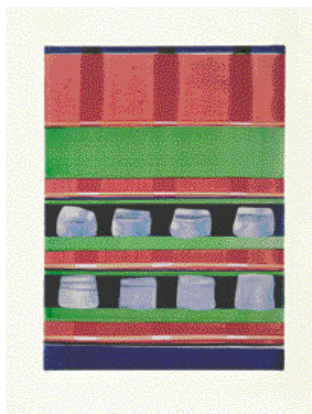
Ver Revista 48

Ver Revista 35

Ver Revista 14



Günther UECKER
Platz der Medien, 1996
 Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 19943 PVP básico: 915,00 €
 Cuota A: 869,25 €
 Cuota B: 823,50 €
 Cuota C: 732,00 €



Juan USLÉ
Missing Aleph I y II (díptico), 2005
 Estampas digitales. Cada estampa 60 x 47,5 cm
 Ed. 60 ej.
 Nº 23010 PVP básico: 1.775,00 €
 Cuota A: 1.686,25 €
 Cuota B: 1.597,50 €
 Cuota C: 1.420,00 €



Ver Revista 42. Estampa de la serie
Arte & Arquitectura (pág. 72)

Ver Revista 47



Juan USLÉ
One more night at sea, 2002
 Heliograbado, 43 x 33,5 cm. Ed. 40 ej.



Juan USLÉ
One more night at sea, 2002
 Heliograbado, 43 x 33,5 cm. Ed. 40 ej.



Juan USLÉ
One more night at sea, 2002
 Heliograbado, 43 x 33,5 cm. Ed. 40 ej.



Juan USLÉ
One more night at sea, 2002
 Heliograbado, 43 x 33,5 cm. Ed. 40 ej.

Estampa sólo disponible con la serie
One more night at sea (pág. 72)

Estampa sólo disponible con la serie
One more night at sea (pág. 72)

Estampa sólo disponible con la serie
One more night at sea (pág. 72)

Estampa sólo disponible con la serie
One more night at sea (pág. 72)



Juan USLÉ
One more night at sea, 2002
Heliograbado, 43 x 33,5 cm. Ed. 40 ejes.



Juan USLÉ
One more night at sea, 2002
Heliograbado, 43 x 33,5 cm. Ed. 40 ejes.

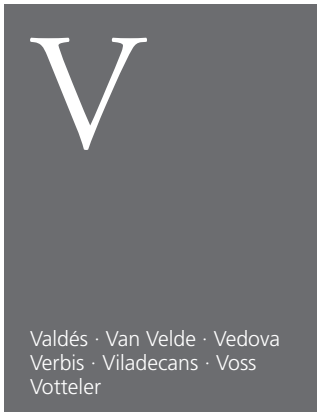


Eduardo ÚRCULO
Homenaje a Albert Camus, 2001
Serigrafía, 45 x 35 cm. Ed. 50 ejes.
Nº 9167 PVP básico: 320,00 €
Cuota A: 304,00 €
Cuota B: 288,00 €
Cuota C: 256,00 €

Estampa sólo disponible con la serie
One more night at sea (pág. 72)

Estampa sólo disponible con la serie
One more night at sea (pág. 72)

Ver Revista 24



Manolo VALDÉS
Disparate de Fuendetodos (El perro de Goya), 2007
Aguafuerte, 38 x 53 cm. Ed. 75 ejes.
Nº 23184 PVP básico: 2.360,00 €
Cuota A: 2.242,00 €
Cuota B: 2.124,00 €
Cuota C: 1.888,00 €

Ver Revista 48



Bram VAN VELDE
MP 260, 1977
Litografía, 31,5 x 26 cm. Ed. 125 ejes.
Nº 12898 PVP básico: 625,00 €
Cuota A: 593,75 €
Cuota B: 562,50 €
Cuota C: 500,00 €

+ suplemento 85,00 € marco
Ver Revista 30



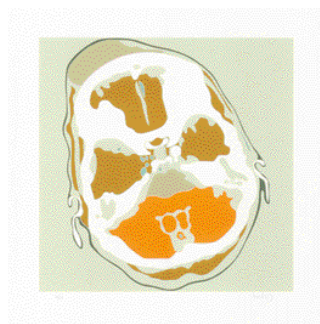
Bram VAN VELDE
MP 263 bis, 1977
Litografía, 31,5 x 26 cm. Ed. 125 ejes.
Nº 12906 PVP básico: 625,00 €
Cuota A: 593,75 €
Cuota B: 562,50 €
Cuota C: 500,00 €

+ suplemento 85,00 € marco
Ver Revista 30



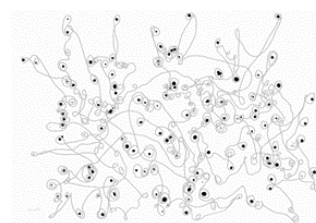
Emilio VEDOVA
Für Joseph Beuys, 1987. Aguafuerte, aguatinta, 79,5 x 59,5 cm. Ed. 90 ejes.
Nº 22855 PVP básico: 1.100,00 €
Cuota A: 1.045,00 €
Cuota B: 990,00 €
Cuota C: 880,00 €

Estampa sólo disponible en la serie completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)



Daniel VERBIS
Sin título, 2003
Serigrafía, 73 x 70 cm. Ed. 65 ejes.
Nº 18226 PVP básico: 580,00 €
Cuota A: 551,00 €
Cuota B: 522,00 €
Cuota C: 464,00 €

+ suplemento 145,00 € marco
Ver Revista 37



Daniel VERBIS
Sin título, 2003
Serigrafía, 70 x 100 cm. Ed. 60 ejes.
Nº 18218 PVP básico: 475,00 €
Cuota A: 451,25 €
Cuota B: 427,50 €
Cuota C: 380,00 €

Ver Revista 37



Joan Pere VILADECANS
Homenatge a Dürer I, 2004
Grabado, 78 x 56 cm. Ed. 60 ejes.
Nº 11833 PVP básico: 600,00 €
Cuota A: 570,00 €
Cuota B: 540,00 €
Cuota C: 480,00 €

Ver Revista 37



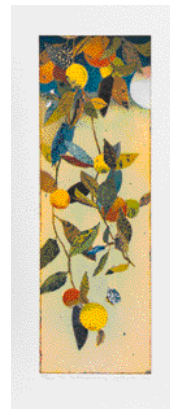
Joan Pere VILADECANS
Homenatge a Dürer II, 2004
Grabado, 78 x 56 cm. Ed. 60 ej.
Nº 11825 PVP básico: 600,00 €
Cuota A: 570,00 €
Cuota B: 540,00 €
Cuota C: 480,00 €



Jan VOSS
Dorfgemeinschaft, 1991
Litografía, 56 x 76 cm. Ed. 50 ej.
Nº 28878 PVP básico: 590,00 €
Cuota A: 560,50 €
Cuota B: 531,00 €
Cuota C: 472,00 €

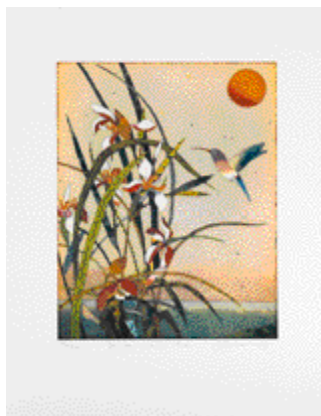


Jan VOSS
Jugendsünde, 1991
Litografía, 56 x 76 cm. Ed. 50 ej.
Nº 28886 PVP básico: 590,00 €
Cuota A: 560,50 €
Cuota B: 531,00 €
Cuota C: 472,00 €

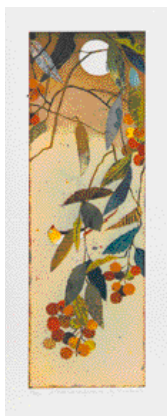


Jutta VOTTELER
En la rama del limonero, 2009
Aguafuerte, aguatinta, 76 x 36 cm.
Ed. 120 ej.
Nº 28688 PVP básico: 330,00 €
Cuota A: 313,50 €
Cuota B: 297,00 €
Cuota C: 264,00 €

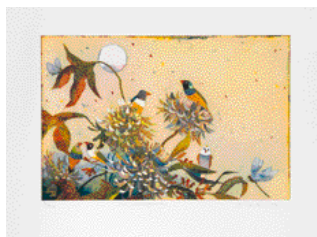
Ver Revista 37



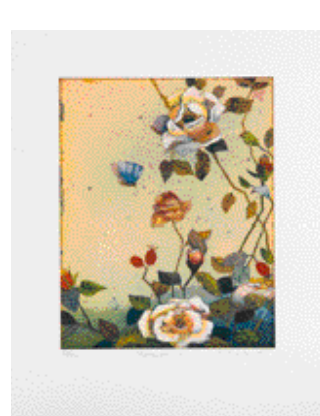
Jutta VOTTELER
En los lirios del estanque, 2008
Aguafuerte, aguatinta, 60 x 50 cm.
Ed. 180 ej.
Nº 28670 PVP básico: 330,00 €
Cuota A: 313,50 €
Cuota B: 297,00 €
Cuota C: 264,00 €



Jutta VOTTELER
Frutos de luna de plata, 2009
Aguafuerte, aguatinta, 80 x 38 cm.
Ed. 120 ej.
Nº 28696 PVP básico: 330,00 €
Cuota A: 313,50 €
Cuota B: 297,00 €
Cuota C: 264,00 €



Jutta VOTTELER
Jardín de luna, 2009
Aguafuerte, aguatinta, 50 x 65 cm.
Ed. 120 ej.
Nº 28704 PVP básico: 430,00 €
Cuota A: 408,50 €
Cuota B: 387,00 €
Cuota C: 344,00 €



Jutta VOTTELER
Visita de las rosas, 2009
Aguafuerte, aguatinta, 60 x 50 cm.
Ed. 120 ej.
Nº 28662 PVP básico: 330,00 €
Cuota A: 313,50 €
Cuota B: 297,00 €
Cuota C: 264,00 €

Ver Revista 57

Ver Revista 57

Ver Revista 57

Ver Revista 57



Andy WARHOL
Joseph Beuys in Memoriam, 1987
Serigrafía, 81 x 61 cm. Ed. 90 ej.



Paul WUNDERLICH
Gregueria II («En la cresta del gallo...»), 1995. Litografía, 50 x 40 cm. Ed. 80 ej.
Nº 1107 PVP básico: 475,00 €
Cuota A: 451,25 €
Cuota B: 427,50 €
Cuota C: 380,00 €

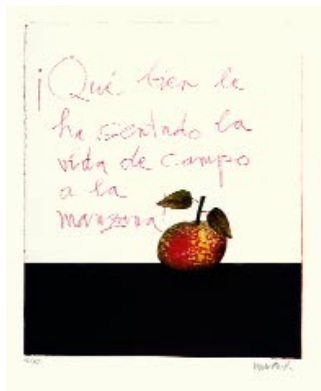


Paul WUNDERLICH
Gregueria IV («En los espejos redondos...»), 1995
Litografía, 50 x 40 cm. Ed. 80 ej.
Nº 1131 PVP básico: 475,00 €
Cuota A: 451,25 €
Cuota B: 427,50 €
Cuota C: 380,00 €

Estampa sólo disponible en la serie completa *For Joseph Beuys* (pág. 72)

+ suplemento 71,00 € marco
Ver Revista 4

Ver Revista 4



Paul WUNDERLICH
Greguería VII («Qué bien le ha sentado la vida de campo a la manzana!», 1995.
 Litografía, 50 x 40 cm. Ed. 80 ejes.
 Nº 3731 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €

Ver Revista 4



Paul WUNDERLICH
Greguería VIII («El triángulo es...»), 1995
 Litografía, 50 x 40 cm. Ed. 80 ejes.
 Nº 3749 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €

Ver Revista 13



Paul WUNDERLICH
Greguería IX («Era un pintor tan viejo...»), 1995
 Litografía, 50 x 40 cm. Ed. 80 ejes.
 Nº 3756 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €

Ver Revista 4



Paul WUNDERLICH
Greguería X («La belleza con lunares...»), 1995
 Litografía, 50 x 40 cm. Ed. 80 ejes.
 Nº 3764 PVP básico: 475,00 €
 Cuota A: 451,25 €
 Cuota B: 427,50 €
 Cuota C: 380,00 €

Ver Revista 13



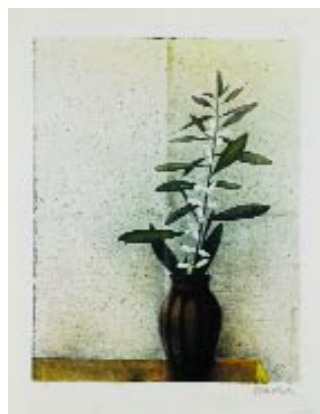
Paul WUNDERLICH
Madonna con gafas, 1993
 Litografía, 50 x 65 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 208 PVP básico: 535,00 €
 Cuota A: 508,25 €
 Cuota B: 481,50 €
 Cuota C: 428,00 €

Ver Revista 0



Paul WUNDERLICH
El ángel de los números, 1995
 Litografía, 61,5 x 85 cm. Ed. 100
 Nº 1180 PVP básico: 795,00 €
 Cuota A: 755,25 €
 Cuota B: 715,50 €
 Cuota C: 636,00 €

Ver Revista 4



Paul WUNDERLICH
Blumenzweig, 1994
 Litografía, 64,5 x 50 cm. Ed. 30 ejes.
 Nº 27698 PVP básico: 660,00 €
 Cuota A: 627,00 €
 Cuota B: 594,00 €
 Cuota C: 528,00 €

+ suplemento 120,00 € marco



Paul WUNDERLICH
Dame mit Archaeopteryx, 1994
 Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 27672 PVP básico: 510,00 €
 Cuota A: 484,50 €
 Cuota B: 459,00 €
 Cuota C: 408,00 €

+ suplemento 120,00 € marco



Paul WUNDERLICH
Gabrielle d'Estrées y su hermana, 1992
 Serigrafía, 79,5 x 96 cm. Ed. 70 ejes.
 Nº 27623 PVP básico: 1.120,00 €
 Cuota A: 1.064,00 €
 Cuota B: 1.008,00 €
 Cuota C: 896,00 €

+ suplemento 120,00 € marco



Paul WUNDERLICH
Déjeuner sur l'herbe I, 1976
 Litografía, 94 x 67 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 21428 PVP básico: 1.220,00 €
 Cuota A: 1.159,00 €
 Cuota B: 1.098,00 €
 Cuota C: 976,00 €

+ suplemento 190,00 € marco
 Ver Revista 44



Paul WUNDERLICH
Penthesilea II, 1978
 Litografía, 86 x 66 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 21444 PVP básico: 840,00 €
 Cuota A: 798,00 €
 Cuota B: 756,00 €
 Cuota C: 672,00 €

+ suplemento 190,00 € marco
 Ver Revista 44



Paul WUNDERLICH
Penthesilea III, 1978
 Litografía, 74,5 x 54 cm. Ed. 100 ejes.
 Nº 27680 PVP básico: 840,00 €
 Cuota A: 798,00 €
 Cuota B: 756,00 €
 Cuota C: 672,00 €

+ suplemento 120,00 € marco



Paul WUNDERLICH
Penthesilea IV, 1978
Litografía, 74,5 x 54 cm. Ed. 100 ej.
Nº 27722 PVP básico: 840,00 €
Cuota A: 798,00 €
Cuota B: 756,00 €
Cuota C: 672,00 €

+ suplemento 120,00 € marco



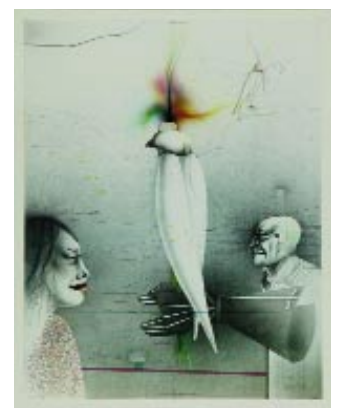
Paul WUNDERLICH
Portrait einer Dame, 1985
Litografía, 65 x 50 cm. Ed. 100 ej.
Nº 27664 PVP básico: 765,00 €
Cuota A: 726,75 €
Cuota B: 688,50 €
Cuota C: 612,00 €

+ suplemento 120,00 € marco



Paul WUNDERLICH
Skizzen zu Samuel Beckett, 1976
Heliogravado, 67,5 x 52 cm. Ed. 50 ej.
Nº 27714 PVP básico: 660,00 €
Cuota A: 627,00 €
Cuota B: 594,00 €
Cuota C: 528,00 €

+ suplemento 120,00 € marco



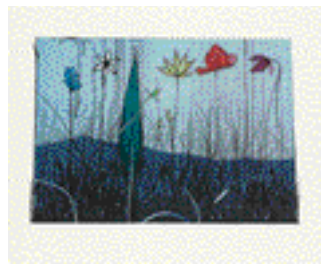
Paul WUNDERLICH
Falkenstrauss, 1979
Litografía, 82,5 x 65 cm. Ed. 100 ej.
Nº 27649 PVP básico: 1.120,00 €
Cuota A: 1.064,00 €
Cuota B: 1.008,00 €
Cuota C: 896,00 €

+ suplemento 120,00 € marco



Paul WUNDERLICH
Zwischen zwei Altern, 1992
Litografía, 51 x 66,5 cm Ed. 100 ej.
Nº 27656 PVP básico: 660,00 €
Cuota A: 627,00 €
Cuota B: 594,00 €
Cuota C: 528,00 €

+ suplemento 120,00 € marco



Paul WUNDERLICH
Blumen am Mont Ventoux, 2005
Litografía, 50 x 65 cm Ed. 90 ej.
Nº 22269 PVP básico: 530,00 €
Cuota A: 503,50 €
Cuota B: 477,00 €
Cuota C: 424,00 €

Ver Revista 45



Zachrisson · Zayan · Zobernig



Julio ZACHRISSON
Gran Kantule, 1988
Aguafuerte, 66 x 50 cm Ed. 30 ej.
Nº 1636 PVP básico: 300,00 €
Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 €
Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 7



Julio ZACHRISSON
Teradisa, 2003
Aguatinta, 38 x 53 cm. Ed. 75 ej.
Nº 15388 PVP básico: 285,00 €
Cuota A: 270,75 €
Cuota B: 256,50 €
Cuota C: 228,00 €

Ver Revista 32



Denise ZAYAN
Naturaleza muerta frente al biombo, 1996
Litografía, 45 x 57 cm. Ed. 100 ej.
Nº 1412 PVP básico: 255,00 €
Cuota A: 242,25 €
Cuota B: 229,50 €
Cuota C: 204,00 €

Ver Revista 5



Denise ZAYAN
Viva, 1998
Litografía, 65 x 49 cm. Ed. 100 ej.
Nº 19638 PVP básico: 255,00 €
Cuota A: 242,25 €
Cuota B: 229,50 €
Cuota C: 204,00 €

Ver Revista 39



Denise ZAYAN
Composición III, 1996
Litografía, 61 x 45 cm. Ed. 100 ej.
Nº 4127 PVP básico: 255,00 €
Cuota A: 242,25 €
Cuota B: 229,50 €
Cuota C: 204,00 €

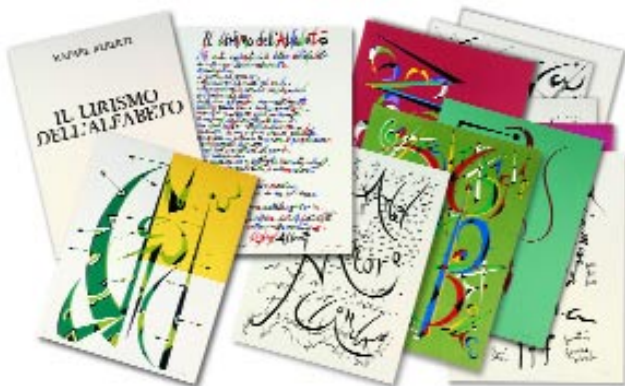
Ver Revista 14



Heimo ZOBERNIG
Sin título, 1997
 Serigrafía, 80 x 60 cm. Ed. 100 ej.
 Nº 20032 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

+ suplemento 260,00 € marco
 Ver Revista 44

Carpetas & series gráficas



Rafael ALBERTI
Il Lirismo dell' Alfabeto, 1972
 25 parejas de letras y una estampa poética caligráfica
 Litografía, serigrafía, aguafuerte y xilografía, 65 x 50 cm. Ed. 99 ej.
 Nº 8474 PVP básico: 14.750,00 €
 Cuota A: 14.012,50 €
 Cuota B: 13.275,00 €
 Cuota C: 11.800,00 €

Ver todas las letras en págs. 5-9 de este catálogo.



Francisco BORES
Llanto por Ignacio Sánchez Mejías, 1964
 Libro numerado y firmado con texto de García Lorca y 5 linograbados
 Incluye una suite de 6 linograbados numerados y firmados 57 x 41 cm. Ed. 80 ej.
 Nº 3566 PVP básico: 9.000,00 €
 Cuota A: 8.550,00 €
 Cuota B: 8.100,00 €
 Cuota C: 7.200,00 €

Ver linograbados en pág. 15 de este catálogo.



Jorge CASTILLO

El circo (vol. I), 1979

Carpeta con 9 aguafuertes numerados y firmados. 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.

Nº 17624 PVP básico: 3.200,00 €

Cuota A: 3.040,00 €

Cuota B: 2.880,00 €

Cuota C: 2.560,00 €

Ver aguafuertes en págs. 17-18 de este catálogo.



Jorge CASTILLO

El circo (vol. II), 1979

Carpeta con 9 aguafuertes numerados y firmados. 48 x 36 cm. Ed. 100 ej.

Nº 23226 PVP básico: 3.200,00 €

Cuota A: 3.040,00 €

Cuota B: 2.880,00 €

Cuota C: 2.560,00 €

Ver aguafuertes en pág. 18 de este catálogo.



Miguel CONDÉ

Baltrusaitis-Suite, 1984

Carpeta con 8 aguafuertes numerados y firmados. 48 x 36 cm. Ed. 50 ej.

Nº 17814 PVP básico: 3.200,00 €

Cuota A: 3.040,00 €

Cuota B: 2.880,00 €

Cuota C: 2.560,00 €

Ver aguafuertes en pág. 20 de este catálogo.



Alberto GIRONELLA

Bajo el volcán, 1991

Suite de 12 litografías numeradas y firmadas. 65 x 50 cm. Ed. 100 ej.

Nº 190 PVP básico: 3.660,00 €

Cuota A: 3.477,00 €

Cuota B: 3.294,00 €

Cuota C: 2.928,00 €

Ver litografías en págs. 24-25 de este catálogo.



Günter GRASS

Pels camins de l'Empordà. Homenatge a Catalunya, 2004

Carpeta con 10 litografías numeradas y firmadas. 50 x 65 cm. Ed. 25 ej.

Nº 18267 PVP básico: 5.100,00 €

Cuota A: 4.845,00 €

Cuota B: 4.590,00 €

Cuota C: 4.080,00 €

Ver litografías en págs. 33-34 de este catálogo.



Gerhard Hofmann

Die Zauberflöte (La flauta mágica), 2006

Carpeta con 8 aguafuertes numerados y firmados. 70 x 50 cm. Ed. 150 ej.

Nº 22210 PVP básico: 1.990,00 €

Cuota A: 1.890,50 €

Cuota B: 1.791,00 €

Cuota C: 1.592,00 €

Ver aguafuertes en págs. 37-38 de este catálogo.



Joan MIRÓ
La mélodie acide, 1980
 Carpeta con 14 litografías numeradas y firmadas en la plancha. 33 x 25 cm
 Ed. 1.500 ejts. Nº 2865 PVP básico: 7.400,00 €
 Cuota A: 7.030,00 €
 Cuota B: 6.660,00 €
 Cuota C: 5.920,00 €

Ver litografías en págs. 44-45 de este catálogo.



Robert MOTHERWELL
Beau geste pour Lucrèce, 1989
 Portfolio con 6 litografías numeradas y firmadas. Poemas de Marcelin Pleynet.
 56 x 38 cm. Ed. 100 ejts.
 Nº 8292 PVP básico: 14.250,00 €
 Cuota A: 13.537,50 €
 Cuota B: 12.825,00 €
 Cuota C: 11.400,00 €

Ver litografías en pág. 46 de este catálogo.



Joaquim PLA JANINI
Pla Janini 1879-1979, 1979
 Carpeta con 8 fotografías en b/n, 20 x 28 cm. Ed. 15 ejts.
 Nº 15792 PVP básico: 1.550,00 €
 Cuota A: 1.472,50 €
 Cuota B: 1.395,00 €
 Cuota C: 1.240,00 €

Ver fotografías en pág. 54 de este catálogo.



Jaume ROURE
El sueño del mar, 2006
 Serie de 6 aguafuertes y collage, numerados y firmados, 36 x 34 cm. Ed. 50 ejts.
 Nº 22947 PVP básico: 1.275,00 €
 Cuota A: 1.211,25 €
 Cuota B: 1.147,50 €
 Cuota C: 1.020,00 €

Ver aguafuertes en págs. 56-57 de este catálogo.



Jaume ROURE
Las cuatro estaciones, 2007
 Serie de 4 litografías numeradas y firmadas. 50 x 50 cm. Ed. 50 ejts.
 Nº de pedido: 23259 PVP básico: 840,00 €
 Cuota A: 798,00 €
 Cuota B: 756,00 €
 Cuota C: 672,00 €

Ver litografías en pág. 57 de este catálogo.



Antonio SAURA
Retratos de mujeres con sombrero, 1990
 Carpeta con 8 aguafuertes numerados y firmados. Texto de Heiner Müller.
 49,5 x 38 cm. Ed. 50 ejts. Nº 4762 PVP básico: 10.000,00 €
 Cuota A: 9.500,00 €
 Cuota B: 9.000,00 €
 Cuota C: 8.000,00 €

Ver aguafuertes en pág. 59 de este catálogo.



Antonio SAURA
Telones de Carmen, 1994
 Carpeta con 4 serigrafías numeradas y firmadas. 50 x 65 cm. Ed. 125 ej.
 Nº 661 PVP básico: 4.600,00 €
 Cuota A: 4.370,00 €
 Cuota B: 4.140,00 €
 Cuota C: 3.680,00 €

Ver serigrafías en pág. 58 de este catálogo.



Juan USLÉ
One more night at sea, 2002
 Carpeta con 6 heliogravados numerados y firmados. Texto de Kevin Power.
 43 x 33 cm. Ed. 40 ej.
 Nº 18150 PVP básico: 6.700,00 €
 Cuota A: 6.365,00 €
 Cuota B: 6.030,00 €
 Cuota C: 5.360,00 €

Ver heliogravados en págs. 64-65 de este catálogo



Arte & Arquitectura, 1997
 10 estampas numeradas y firmadas. Autores: Max Bächer, Eduardo Chillida, Norman Foster, Ludger Gerdes, Otto H. Hajek, Hans Hollein, Zamp Kelp, Richard Meier, Aldo Rossi, Günter Uecker. 60 x 80 cm. Ed. 100 ej. Estuche de madera.
 Nº 20750 PVP básico: 13.000,00 €
 Cuota A: 12.350,00 €
 Cuota B: 11.700,00 €
 Cuota C: 10.400,00 €

Ver imagen y ficha de cada obra bajo el nombre del artista.



For Joseph Beuys. Thirty international artists in honor to Joseph Beuys, 1986-87
 30 estampas numeradas y firmadas. Artistas: Arakawa, Brown, Chia, Christiansen, Christo, Clemente, Cragg, Cucchi, Dahn, Disler, Dokoupil, Haring, Judd, Immen-dorff, Kirkeby, Knoebel, Kounellis, Lewitt, Long, Longo, Mapplethorpe, McLean, Paik, Paladino, Penck, Rainer, Sarmiento, Sherman, Vedova, Warhol.
 80 x 64 cm. Ed. 90 ej.
 Nº 26195 PVP básico: 65.000,00 €
 Cuota A: 61.750,00 € Cuota B: 58.500,00 € Cuota C: 52.000,00 €

Ver imagen y ficha de cada obra bajo el nombre del artista.



Portfolio Lettre International, 1992
 14 estampas numeradas y firmadas. Artistas: Baselitz, Boltanski, Cragg, Disler, Horn, Immen-dorff, Kabakov, Kirkeby, Kounellis, Lüpertz, Muñoz, Paladino, Penck, Sarmiento.
 100 x 70 cm. Ed. 40 ej.
 Nº 26211 PVP básico: 28.000,00 €
 Cuota A: 26.600,00 €
 Cuota B: 25.200,00 €
 Cuota C: 22.400,00 €

Ver imagen y ficha de cada obra bajo el nombre del artista.



π – Graphik Portfolio zugunsten der Pinakothek der Moderne, 1992
 17 estampas numeradas y firmadas. Artistas: Baechler, Baselitz, Bevan, Brown, Chillida, Cragg, Cucchi, Förg, Kirkeby, Knoebel, Kounellis, Lüpertz, Paladino, Penck, Rainer, Sarmiento, Scully. 80 x 60 cm. Ed. 98 ej.
 Nº 26203 PVP básico: 34.000,00 €
 Cuota A: 32.300,00 €
 Cuota B: 30.600,00 €
 Cuota C: 27.200,00 €

Ver imagen y ficha de cada obra bajo el nombre del artista.

Libros de artista & ediciones bibliófilas



Andreu ALFARO

M. Vicent, *Contra Paraíso*, 1997
240 págs. 24,5 x 16,5 cm. Ed. 300 ejcs. numerados y firmados por M. Vicent y A. Alfaro
64 ilustraciones en b/n y litografía numerada y firmada
Nº 2170 PVP básico: 150,00 € · Cuota A: 142,50 €
Cuota B: 135,00 € · Cuota C: 120,00 €

Ver Revista 9



Andreu ALFARO

J. W. von Goethe, *Elegías romanas*, 1999
92 págs. 27 x 18 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
20 ilustraciones en b/n y litografía numerada y firmada
Nº 5199 PVP básico: 200,00 € · Cuota A: 190,00 €
Cuota B: 180,00 € · Cuota C: 160,00 €

Ver Revista 17



Frederic AMAT

G. Cabrera Infante, *Vista del amanecer en el Trópico*, 1998
208 págs. 16 x 24 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
47 ilustraciones en b/n y serigrafía numerada y firmada
Nº 3715 PVP básico: 250,00 € · Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 € · Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 13



Eduardo ARRANZ-BRAVO

C. J. Cella, *Cristo versus Arizona*, 1992.
296 págs. 24 x 16 cm. Ed. 200 ejcs. numerados y firmados por CJC y Arranz-Bravo
246 ilustraciones en b/n y aguafuerte numerado y firmado
Nº 513 PVP básico: 250,00 € · Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 € · Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 1



Eduardo ARRANZ-BRAVO

G. Orwell, *Homenaje a Cataluña*, 1996.
272 págs. 29 x 19 cm. Ed. 125 ejcs. numerados
14 ilustraciones en color y 31 en b/n y aguafuerte numerado y firmado
Nº 1255 PVP básico: 300,00 € · Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 € · Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 5



Eduardo ARRANZ-BRAVO

G. Orwell, *Homenatge a Catalunya*, 1996
272 págs. 29 x 19 cm. Ed. 125 ejcs. numerados
14 ilustraciones en color y 31 en b/n y aguafuerte numerado y firmado
Nº 1263 PVP básico: 200,00 € · Cuota A: 190,00 €
Cuota B: 180,00 € · Cuota C: 160,00 €

Ver Revista 5



Eduardo ARROYO

A. Falassi, *En la mesa con Rossini*, 128 págs., 24,5 x 16,5 cm. Ed. 300 ejes. numerados. Con 13 ilustraciones en color y serigrafía numerada y firmada
 Nº 521 PVP básico: 250,00 € · Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 € · Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 1
 Precio P&D: 120,00 € + 150 puntos



Eduardo ARROYO

Cocteau-Panamá Al Brown. *Historia de una amistad*, 1995
 Textos de J. Cocteau. 144 págs. 28 x 19,5 cm.
 Ed. 300 ejes. numerados. Con ilustraciones y fotos y aguafuerte numerado y firmado.
 Nº 836 PVP básico: 390,00 € · Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 € · Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 3



Eduardo ARROYO

J. Zorrilla, *Don Juan Tenorio*, 1998.
 184 págs., 24 x 16 cm. Ed. 300 ejes. numerados. Con 21 ilustraciones en color y aguafuerte numerado y firmado.
 Nº 4085 PVP básico: 390,00 € · Cuota A: 370,50 €
 Cuota B: 351,00 € · Cuota C: 312,00 €

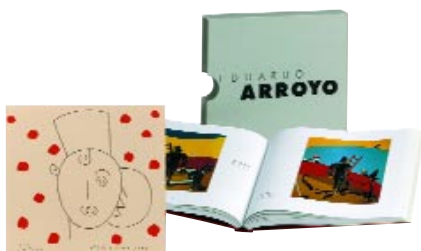
Ver Revista 14



Eduardo ARROYO

Catálogo de la retrospectiva en el Museo Reina Sofía, 1998.
 300 págs. 26,5 x 29 cm. Ed. 200 ejes. numerados
 193 reprod. en color, 31 en b/n, 97 fotos y serigrafía numerada y firmada
 Nº 4143. PVP básico: 290,00 € · Cuota A: 275,50 €
 Cuota B: 261,00 € · Cuota C: 232,00 €

Ver Revista 14



Eduardo ARROYO

Catálogo de la retrospectiva en el Museo Reina Sofía, 1998.
 300 págs. 26,5 x 29 cm. Ed. 200 ejes. numerados
 193 reprod. en color, 31 en b/n, 97 fotos y serigrafía numerada y firmada
 Nº 15586. PVP básico: 290,00 € · Cuota A: 275,50 €
 Cuota B: 261,00 € · Cuota C: 232,00 €

Ver Revista 14



Eduardo ARROYO

Julián Ríos, *Ulises ilustrado* + James Joyce *Ulises*, 1991
 Tomo I: 540 págs., 31,5 x 20,5 cm / Tomo II: 832 págs.
 22 x 14,5 cm. Ed. 150 ejes. numerados y firmados por Ríos y Arroyo. 136 ilustraciones en color, 186 en b/n y litografía numerada y firmada
 Nº 10215 PVP básico: 800,00 € · Cuota A: 760,00 €
 Cuota B: 720,00 € · Cuota C: 640,00 €

Ver Revista 0



Francisco BOREAS

Lorca, *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*, 1964
 40 págs., 57,5 x 41,5 cm. Ed. 220 ejes. numerados y firmados. Con 4 linograbados en color y uno en b/n
 Nº 3558 PVP básico: 1.700,00 € · Cuota A: 1.615,00 €
 Cuota B: 1.530,00 € · Cuota C: 1.360,00 €

Ver Revista 12



Camilo José CELA

C. J. Cela, *La familia de Pascual Duarte*, 1991
 Edición facsimilar con hoja justificativa firmada de la tirada. Ed. 980 ejes. numerados
 Nº 257 PVP básico: 950,00 € · Cuota A: 902,50 €
 Cuota B: 855,00 € · Cuota C: 760,00 €

Ver Revista 1



Camilo José CELA

C. J. Cela, *Viaje a la Alcarria*, 1996
 Edición facsimilar con hoja justificativa firmada de la tirada. Ed. 980 ejes. numerados
 Nº 1446 PVP básico: 1.100,00 € · Cuota A: 1.045,00 €
 Cuota B: 990,00 € · Cuota C: 880,00 €

Ver Revista 5



Hans Werner GEERDTS

J. Goytisoló, *Lectura del espacio en Xemaá-el-Fná*, 1997. 42 págs., 32,5 x 24,5 cm. Ed. 300 ej. numerados y firmados por J. Goytisoló
Ilustraciones en color y en b/n y litografía numerada y firmada
Nº 1230 PVP básico: 180,00 € · Cuota A: 171,00 €
Cuota B: 162,00 € · Cuota C: 144,00 €

Ver Revista 7



Alberto GIRONELLA

Ramón M. del Valle-Inclán, *Tirano Banderas*, 1998. 264 págs. 24 x 16 cm. Ed. 300 ej. numerados. 34 ilustraciones y 60 viñetas y aguafuerte numerado y firmado
Nº 3707 PVP básico: 180,00 € · Cuota A: 171,00 €
Cuota B: 162,00 € · Cuota C: 144,00 €

Ver Revista 13



Willi GLASAUER

K. Wagenbach, *Franz Kafka. Imágenes de su vida*, 1998. 248 págs. 25 x 21,5 cm. Ed. 300 ej. numerados. Con casi 600 fotos en b/n y litografía numerada y firmada
Nº 4986. PVP básico: 130,00 € · Cuota A: 123,50 €
Cuota B: 117,00 € · Cuota C: 104,00 €

Ver Revista 16



Günter GRASS

G. Grass, *Sacar la lengua*, 2000. 248 págs., 31,5 x 24,5 cm. Ed. 90 ej. numerados y firmados. Con 56 ilustraciones en b/n y algrafía numerada y firmada.
Nº 6130 PVP básico: 280,00 € · Cuota A: 266,00 €
Cuota B: 252,00 € · Cuota C: 224,00 €

Ver Revista 20



Günter GRASS

G. Grass, *Mein Jahrhundert (Mi siglo)*, 2001. 416 págs., 24 x 31 cm. Ed. 90 ej. numerados y firmados. 108 ilustraciones en color y acuarela facsimilada numerada y firmada
Nº 6296. PVP básico: 280,00 € · Cuota A: 266,00 €
Cuota B: 252,00 € · Cuota C: 224,00 €

Ver Revista 23



José HERNÁNDEZ

Jorge L. Borges, *El Aleph*, 1999. 228 págs., 27 x 19 cm. Ed. 300 ej. numerados. 17 ilustraciones en b/n y aguafuerte numerado y firmado
Nº 4424 PVP básico: 300,00 € · Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 € · Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 15



José HERNÁNDEZ

F. Kafka, *La metamorfosis*, 1999. 168 págs., 27 x 19 cm. Ed. 300 ej. numerados. Con 14 ilustraciones en b/n y aguafuerte numerado y firmado
Nº 4606 PVP básico: 300,00 € · Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 € · Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 36



Gerhard HOFMANN

L. Carroll, *Alicia en el país de las maravillas*, 1994. 152 págs., 24,5 x 16,5 cm. Ed. 300 ej. numerados. Con 12 ilustraciones en color y aguafuerte numerado y firmado
Nº 182 PVP básico: 250,00 € · Cuota A: 237,50 €
Cuota B: 225,00 € · Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 0



Gerhard HOFMANN

W. Shakespeare, *Un sueño de la noche de San Juan*, 1994. 128 págs., 24,5 x 16,5 cm. Ed. 300 ej. numerados. Con 12 ilustraciones en color y aguafuerte numerado y firmado
Nº 588 PVP básico: 150,00 € · Cuota A: 142,50 €
Cuota B: 135,00 € · Cuota C: 120,00 €

Ver Revista 1



Antón LAMAZARES

Egeria, *Itinerarium*, 1999
 28,5 x 38 cm. Ed. 90 ejcs. numerados y firmados
 Ejemplar nº 2/99
 Con 6 litografías y un dibujo original
 Nº 13169 PVP básico: 3.500,00 € · Cuota A: 3.325,00 €
 Cuota B: 3.150,00 € · Cuota C: 2.800,00 €

Ver Revista 30



Antón LAMAZARES

Egeria, *Itinerarium*, 1999
 28,5 x 38 cm. Ed. 90 ejcs. numerados y firmados
 Ejemplar nº 13/99
 Con 6 litografías y un dibujo original
 Nº 13177 PVP básico: 3.500,00 € · Cuota A: 3.325,00 €
 Cuota B: 3.150,00 € · Cuota C: 2.800,00 €

Ver Revista 30



Matilde MARÍN

Luis Seoane, *El no sé qué de la pintura y del arte en general*, 2001
 28,5 x 20 cm. Ed. 99 ejcs. numerados y firmados
 Nº 13110 PVP básico: 885,00 € · Cuota A: 840,75 €
 Cuota B: 796,50 € · Cuota C: 708,00 €

Ver Revista 30
 Precio P&D: 480,00 € + 200 puntos



Antonio MINGOTE

Antonio Mingote, *Hombre solo*, 1998
 176 págs., 24 x 16 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
 Con 152 ilustraciones en b/n y serigrafía numerada y firmada
 Nº 3962 PVP básico: 220,00 € · Cuota A: 209,00 €
 Cuota B: 198,00 € · Cuota C: 176,00 €

Ver Revista 14



Javier PAGOLA

L. F. Baum, *El Mago de Oz*, 2000
 224 págs., 24 x 16 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
 Con 28 ilustraciones en color, 162 viñetas y litografía numerada y firmada
 Nº 7187 PVP básico: 250,00 € · Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 € · Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 22



Javier PAGOLA

François Rabelais, *Gargantúa*, 1996
 256 págs., 24,5 x 16,5 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
 Con 24 ilustraciones en color, 50 en b/n y litografía numerada y firmada
 Nº 1099 PVP básico: 250,00 € · Cuota A: 237,50 €
 Cuota B: 225,00 € · Cuota C: 200,00 €

Ver Revista 4



Javier PAGOLA

Julio Cortázar, *Bruja*, 2001
 26 x 20,5 cm. Ed. 99 ejcs. numerados
 Con 10 aguafuertes numerados y firmados
 Nº 12674 PVP básico: 2.900,00 € · Cuota A: 2.755,00 €
 Cuota B: 2.610,00 € · Cuota C: 2.320,00 €

Ver Revista 30



Javier PAGOLA

Julio Cortázar, *Bruja*, 2001
 26 x 20,5 cm. Ed. 99 ejcs. numerados
 Ejemplar nº 2/99
 Con 10 aguafuertes numerados y firmados y un dibujo original
 Nº 12997 PVP básico: 3.750,00 € · Cuota A: 3.562,50 €
 Cuota B: 3.375,00 € · Cuota C: 3.000,00 €

Ver Revista 30



Javier PAGOLA

Julio Cortázar, *Bruja*, 2001
 26 x 20,5 cm. Ed. 99 ejcs. numerados
 Ejemplar nº 5/99
 Con 10 aguafuertes numerados y firmados y un dibujo original
 Nº 13011 PVP básico: 3.750,00 € · Cuota A: 3.562,50 €
 Cuota B: 3.375,00 € · Cuota C: 3.000,00 €

Ver Revista 30



Isidro PARRA

Gabino-Alejandro Carriedo, *Los animales vivos*, 1998
52 págs., 29 x 26 cm. Ed. 75 ejcs. numerados y firmados
Con 15 grabados, 4 de ellos firmados
Nº 16139 PVP básico: 930,00 € · Cuota A: 883,50 €
Cuota B: 837,00 € · Cuota C: 744,00 €

Ver Revista 36
Precio P&D: 480,00 € + 200 puntos



Marie José PAZ

Octavio Paz, *Figuras y figuraciones*, 1999
44 págs., 30 x 24 cm. Ed. 300 ejcs. numerados y firmados
por M.J. Paz
Con cromos en color y fotografía firmada por Octavio Paz
Nº 5009 PVP básico: 390,00 € · Cuota A: 370,50 €
Cuota B: 351,00 € · Cuota C: 312,00 €

Ver Revista 17
Precio P&D: 195,00 € + 150 puntos



Josep PLA-NARBONA

Dámaso Alonso, *Hijos de la ira*, 1998
228 págs., 24 x 16 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 10 ilustraciones en b/n y aguafuerte numerado
y firmado
Nº 3947 PVP básico: 170,00 € · Cuota A: 161,50 €
Cuota B: 153,00 € · Cuota C: 136,00 €

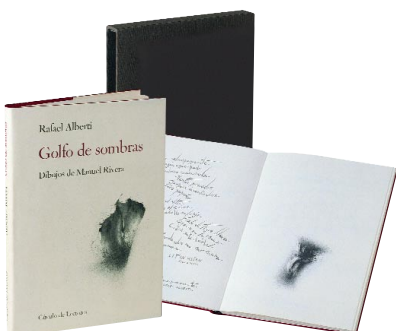
Ver Revista 14



Albert RÀFOLS-CASAMADA

Carmen Laforet, *Nada*, 1995
272 págs., 27 x 18 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 24 ilustraciones en color, 30 en b/n y aguafuerte
numerado y firmado
Nº 703 PVP básico: 500,00 € · Cuota A: 475,00 €
Cuota B: 450,00 € · Cuota C: 400,00 €

Ver Revista 2



Manuel RIVERA

Rafael Alberti, *Golfo de sombras*, 1992
80 págs., 19 x 27 cm. Ed. 300 ejcs. numerados y firmados
por Alberti y Rivera
Con 23 ilustraciones en b/n
Nº 109 PVP básico: 200,00 € · Cuota A: 190,00 €
Cuota B: 180,00 € · Cuota C: 160,00 €

Ver Revista 5



Unai SAN MARTÍN

Victor Hugo, *Autour de Passages*, 1999
11 pliegos sueltos, 31,5 x 41,5 cm. Ed. 65 ejcs. nume-
rados. Con 9 heliogramas, 5 de ellos firmados
Nº 16030 PVP básico: 930,00 € · Cuota A: 883,50 €
Cuota B: 837,00 € · Cuota C: 744,00 €

Ver Revista 36



Antonio SAURA

C.J. Cela, *La familia de Pascual Duarte*, 1986
220 págs., 27 x 19 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 22 ilustraciones en color, 15 viñetas en b/n
y serigrafía numerada y autenticada
Nº 4077 PVP básico: 220,00 € · Cuota A: 209,00 €
Cuota B: 198,00 € · Cuota C: 176,00 €

Ver Revista 16



Antonio SAURA

Cervantes, *Don Quijote de la Mancha*, 1997
2 tomos a 392 págs., 31,5 x 20,5 cm. Ed. 300 ejcs. nume-
rados. Con 170 ilustraciones en color y b/n y serigrafía
numerada y firmada
Nº 2162 PVP básico: 800,00 € · Cuota A: 760,00 €
Cuota B: 720,00 € · Cuota C: 640,00 €

Ver Revista 16



Antonio SAURA

San Juan de la Cruz, *Poesía y otros textos*, 1991
304 págs., 31,5 x 20,5 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 24 ilustraciones en color y serigrafía numerada y
autenticada
Nº 4069 PVP básico: 350,00 € · Cuota A: 332,50 €
Cuota B: 315,00 € · Cuota C: 280,00 €

Ver Revista 16



Antonio SAURA

George Orwell, *1984*, 1998
304 págs., 26 x 17,5 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 24 ilustraciones en color y serigrafía numerada y
autenticada
Nº 4101 PVP básico: 220,00 € · Cuota A: 209,00 €
Cuota B: 198,00 € · Cuota C: 176,00 €

Ver Revista 16



Antonio SAURA

Baltasar Gracián, *El Criticón*, 2001
352 págs., 20 x 31 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 36 ilustraciones en color
Nº 10272 PVP básico: 200,00 € · Cuota A: 190,00 €
Cuota B: 180,00 € · Cuota C: 160,00 €

Ver Revista 25



Antonio SAURA

Julían Rios, *Retrato de Antonio Saura*, 1991
176 págs., 21 x 29,7 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 85 fotos en b/n, 27 ilustraciones y serigrafía
numerada y autenticada
Nº 4820 Precio Básico: 210,00 € · Cuota A: 199,50 €
Cuota B: 189,00 € · Cuota C: 168,00 €

Ver Revista 16



Carlos SAURA

Carlos Saura, *Flamenco*, 2004
256 págs., 31,5 x 24,5 cm. Ed. 200 ejcs. numerados y fir-
mados. Con más de 130 fotografías en b/n y fotografía
numerada y firmada
Nº 16790 PVP básico: 280,00 € · Cuota A: 266,00 €
Cuota B: 252,00 € · Cuota C: 224,00 €

Ver Revista 36



Carlos SAURA

Ramón Gómez de la Serna, *El Rastro*, 2004
194 págs., 29,5 x 26,5 cm. Ed. 200 ejcs. numerados y fir-
mados. Con más de 130 fotografías en b/n y fotografía
numerada y firmada.
Nº 16808 PVP básico: 350,00 € · Cuota A: 332,50 €
Cuota B: 315,00 € · Cuota C: 280,00 €

Ver Revista 36



Carlos SAURA

Agustín Sánchez Vidal, *Retrato de Carlos Saura*, 1994
144 págs., 29,7 x 21 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 130 fotos en b/n y fotografía numerada
y firmada
Nº 5751 PVP básico: 180,00 € · Cuota A: 171,00 €
Cuota B: 162,00 € · Cuota C: 144,00 €

Ver Revista 21



Eduardo ÚRCULO

Albert Camus, *El Extranjero*, 2001
141 págs., 23 x 15 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 52 ilustraciones en color y serigrafía numerada
y firmada
Nº 7963 PVP básico: 300,00 € · Cuota A: 285,00 €
Cuota B: 270,00 € · Cuota C: 240,00 €

Ver Revista 24



Eduardo ÚRCULO

Luis A. de Cuenca, *El puente de la espada*, 2002
43 x 31 cm. Ed. 295 ejcs.
Con 6 serigrafías numeradas y firmadas
Nº 26500 PVP básico: 5.000,00 € · Cuota A: 4.750,00 €
Cuota B: 4.500,00 € · Cuota C: 4.000,00 €

Ver Revista 53



Paul WUNDERLICH

Rafael Alberti, *Sobre los ángeles / Sermones y moradas*,
1996
160 págs., 26,4 x 18,5 cm. Ed. 300 ejcs. numerados
Con 38 ilustraciones en color y serigrafía numerada
y firmada
Nº 1248 PVP básico: 200,00 € · Cuota A: 190,00 €
Cuota B: 180,00 € · Cuota C: 160,00 €

Ver Revista 5

COLECCIONES DESTINADAS A EXPOSICIONES PROPIAS Y PRÉSTAMOS A CENTROS DE ARTE E INSTITUCIONES ESPAÑOLAS Y EXTRANJERAS

Desde su creación en 1994, Círculo del Arte ha ido creando como fondo de exposición y préstamo un patrimonio notable de colecciones y series de arte. Todas estas obras se han expuesto en la sala del club de calle Princesa 52 de Barcelona y una parte importante de ellas ha sido mostrada en centros de arte y certámenes como los siguientes:

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía · Instituto Cervantes (Berlín, Munich, Moscú, Milán, Chicago, Nueva York) · Katzen Arts Center, Washington · De Santos Gallery, Houston · Centro Cultural Español, Coral Gables, Florida · Ibero-Amerikanisches Institut, Berlín · Museo de Arte Contemporáneo, Madrid · Museo del Grabado, Fuendetodos · Loyola University Museum of Art, Chicago · Królikarnia. Museo Nacional de Varsovia · Centre des Arts d'Enghienles-Bains, París · Palacio de las Naciones, Ginebra · Literaturhaus, Frankfurt · Fundació Josep Pla · Festival del Cante de las Minas · Bienal de Flamenco, Sevilla · Festival Arte Flamenco, Mont-de-Marsan · Festival de Cine de Málaga · Muestra de Cine Latinoamericano de Lleida

COLECCIONES Y SERIES DISPONIBLES PARA PRÉSTAMO:

ALBERTI, Rafael

- *Il lirismo dell'alfabeto*, 1972, 25 parejas de letras y un poema
- *X Sonetos romanos*, 1964, libro con grabados de plomo

ARTIGAU, Francesc

- *Tirant lo Blanc (Joanot Martorell)*, 2007/2008, 350-370 dibujos originales y diversos grabados

BORES, Francisco

- *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*, 1964. Serie de 6 linograbados y libro

CASTILLO, Jorge

- *El Circo*, 1979/1980. Serie de 18 aguafuertes
- *Tiergarten*, 1974. Serie de 9 aguafuertes

DALÍ. Grabados y planchas originales:

- *El viejo y el mar* (Hemingway), 1973, 6 grabados y 6 planchas
- *Trilogía Hommage à Leonardo*, 1974, 3 aguafuertes y 3 planchas
- *Las 5 de la tarde (Llanto por la muerte de Ignacio Sánchez Mejías)*, grabado

GOYA

Las tres series históricas de grabados:

- *Desastres de la guerra*, 1ª edición 1863, 80 estampas
- *Caprichos*, 3ª edición 1868, 80 estampas
- *Tauromaquia*, 4ª edición 1905, 40 estampas

GRASS, Günter

- *Pels camins de l'Empordà. Homenatge a Catalunya (Unterwegs im Ampurdán. Hommage an Katalonien)*, 2004. Serie de 10 litografías y un texto

PAGOLA, Javier

- Serie de 23 dípticos 70 x 54 cm. (46 monotipos)

SAURA, Antonio

- *Retratos de mujeres con sombrero*, 1990, 8 aguafuertes y 8 planchas originales
- *Kafka. Tagebücher (Diarios)*, 1988, 10 litografías y libro ilustrado con 69 litografías
- *Carmen*. Telones de la ópera, 1994, 4 Serigrafías y tríptico retrato de Carmen

SAURA, Carlos

Cuatro series fotográficas:

- *España años 50. Fotos de juventud*. 100 fotografías en b/n de los años 50 y 60
- *Flamenco*. 85-100 fotos en b/n de 5 décadas y un libro
- *El Rastro*, 35 fotos de los años 60 y un libro
- *Mujeres*, 82 fotografías en b/n
- *Fotosaurios*. 30 fotos sobrepintadas
- *Goya en Burdeos*. Dibujos originales
- *Carmen*. Dibujos originales
- Libros y materiales sueltos

TÀPIES, Antoni

- *Suite catalana*, 1972, serie de 6 aguafuertes
- *Berlin Suite*, 1974, serie de 10 litografías

SERIES COLECTIVAS

ARTE & ARQUITECTURA, 1997

Serie gráfica de 10 arquitectos y artistas internacionales: Aldo Rossi, Norman Foster, Zamp Kelp, Richard Meier, Eduardo Chillida, Otto Herbert Hajek, Max Bächer, Hans Hollein, Ludger Gerdes, Günther Uecker

FOR JOSEPH BEUYS. Thirty international artists in honor of Joseph Beuys, 1986/87

Colección de 30 estampas que los representantes de los movimientos históricos de los 80 dedicaron a Beuys en el año de su muerte: S. Arakawa, J. Brown, S. Chia, H. Christiansen, Christo, Clemente, T. Cragg, E. Cucchi, W. Dahn, M. Disler, J.G. Dokoupil, J. Immendorf, D. Judd, K. Haring, P. Kirkeby, I. Knoebel, J. Kounellis, S. LeWitt, R. Long, R.Longo, B. McLean, R. Mapplethorpe, Nam June Paik, M. Paladino, A.R. Penck, A. Rainer, J. Sarmento, Cindy Sherman, E. Vedova, A. Warhol.

SERIE PORTFOLIO LETTRE INTERNACIONAL, 1992

Catorce grandes estampas de catorce grandes artistas en apoyo de la revista cultural europea *Lettre Internationale*: G. Baselitz, Ch. Boltanski, Tony Cragg, M. Disler, Rebecca Horn, J. Immendorf, I. Kabakov, P. Kirkeby, J. Kounellis, Lüpertz, Juan Muñoz, M. Paladino, A. R. Penck, J. Sarmento.

SERIE J. PORTFOLIO ZUGUNSTEN DER PINAKOTHEK DER MODERNE, 1997

Contribución de diecisiete artistas para la construcción de la nueva Pina-coteca de Munich: Baechler, Baselitz, Bevan, Brown, Chillida, Cragg, Cucchi, Förg, Kirkeby, Knoebel, Kounellis, Lüpertz, Paladino, Penck, Rainer, Sarmento, Scully.



APORTE UN AMIGO AL CLUB Y ELIJA UN GRAN REGALO

2 litografías de por un socio

Miró



Joan Miró (Barcelona, 1893 · Palma de Mallorca, 1983) profetizó que la obra gráfica, como creación artística original y múltiple de gran entidad, sería un medio idóneo para acercarse a una sociedad necesitada de arte. Además creyó que, gracias a la estampa, el arte se convertiría en un bien accesible para todos. Como grabador e ilustrador de cualidades excepcionales, ha creado numerosas estampas de pequeño formato para ediciones bibliófilas, inspiradas en textos narrativos y poéticos de diversos autores. Una de estas logradas creaciones es la serie de litografías *La mélodie acide*, de 1980, para el libro del mismo título de Patrick Waldberg.

Las estampas de *La mélodie acide* han sido históricamente el premio que más han valorado nuestros socios como regalo por la aportación de amigos para el club.

Círculo del Arte se enorgullece de haber rescatado puntualmente para su XV aniversario una pequeña partida de estas grandiosas litografías **numeradas y firmadas sobre la plancha y valoradas cada una en el mercado a 580 €**. Nuestras socias y socios pueden ahora obtenerlas **como premio a su colaboración**, abonando únicamente un **suplemento de 80 € fuera de cuota** y eligiendo una de las siguientes opciones:

OPCIÓN 1

APORTAR UN NUEVO SOCIO AL CLUB

Por 1 nuevo socio obtendrán 2 litografías
(una para el socio difusor y una para el nuevo socio)

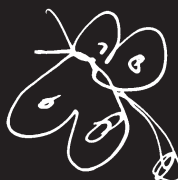
OPCIÓN 2

REALIZAR UNA COMPRA MÍNIMA DE 1.000 €

Por cada 1.000 € de compra recibirán una litografía
Una oportunidad magnífica para reducir con premios los saldos acumulados



CÍRCULO DEL ARTE





Geisha Soviética. Nº de pedido: 29173



Geisha Asterix. Nº de pedido: 29181



Geisha Tintín.
Nº de pedido: 29140



Geisha Equipaje.
Nº de pedido: 29157



Geisha Viajes.
Nº de pedido: 29165

Aguafuertes iluminados a
mano y collage
Formato: 32,5 x 29 cm
Papel: Arches
Edición: 100 ejemplares
numerados y firmados

Opción con marco de aluminio
negro: suplemento por ejemplar
90,00 € IVA incluido

ELIJA COMO REGALO SUS *GEISHAS* PREFERIDAS

Las *Geishas* de Bellver cautivan irremisiblemente a quienes las contemplan.
Como cautivarán a nuestras socias y socios que deseen tenerlas en su propia casa.
¿Por qué no las invita?

Preséntenos UNA nueva socia o UN nuevo socio y reciba el regalo de
DOS deliciosas *GEISHAS*:

una para usted, con dedicatoria personal del artista,
la otra como REGALO DE BIENVENIDA para el amigo
o la amiga que nos presente.

Cada aguafuerte tiene un precio de venta de **400 €**.
Los destinatarios abonarán sólo 25 € de gastos de embalaje y envío.

CÍRCULO DEL ARTE



CÍRCULO DEL ARTE



¡BIENVENIDOS A CÍRCULO DEL ARTE,
EN EL CORAZÓN DE LA ANTIGUA BARCELONA!



Les esperamos en **calle Princesa 52**, junto al Parc de la Ciutadella, el Museo Picasso y la iglesia de Santa María del Mar.

En este núcleo histórico se encuentra nuestra tienda y nuestra sala de actos y exposiciones. Un espacio estético, impregnado de arte y de una atmósfera urbana y cosmopolita.

El lugar ofrece un marco excelente para disfrutar de las veladas del club, contemplar arte, asistir a encuentros con artistas y gozar de la conversación con amigas, amigos y familiares.

Nuestra sala es también un espacio ideal para la celebración de

- acontecimientos familiares
- eventos sociales
- efemérides y actos institucionales

Si tienen oportunidad, ¡no dejen de visitarnos!

CÍRCULO DEL ARTE

calle Princesa 52 · 08003 Barcelona · Teléfono 93 268 88 09
e-mail: info@circulodelarte.com · www.circulodelarte.com

Guía del Socio

Condiciones del Club para socios preferentes y socios simpatizantes



Socio Preferente

Inscripción y pago de cuotas. Se suscribe a Círculo del Arte por al menos **2 años** y abona una **cuota mensual de 25 € (cuota A), 50 € (cuota B) o 100 € (cuota C)**, que puede pagar por domiciliación bancaria o tarjeta VISA. Las cuotas mensuales se acumulan en su cuenta personal de socio y están destinadas íntegramente a cubrir el importe de sus compras. Dado que estas cuotas están vigentes desde el año 2006, podrán ser revisadas próximamente.

Renovación y cancelación de la suscripción. A partir del 2º año, la suscripción se renueva tácitamente por periodos anuales si el socio no cancela su suscripción por escrito con dos meses de antelación.

Descuentos para socios. Según la cuota elegida, disfrutará de **descuentos del 5% (cuota A), 10% (cuota B) o 20% (cuota C)** sobre el precio básico del programa normal del club.

Compras anuales. El socio podrá acumular su cuota durante máxime los dos primeros años. **A partir del 2º año** deberá realizar **anualmente al menos una compra por el valor de la cuota anual** a la que está suscrito.

Caso de no hacerlo y de no responder tampoco a las solicitudes del club de que aplique dicho importe, Círculo del Arte podrá hacerlo en su nombre y adjudicarle la obra u obras que considere más adecuadas de una selección que notificará al socio previamente. Asimismo se le notificará al socio la obra finalmente adjudicada.

Revista gratuita. El socio preferente recibe gratis la revista trimestral del club y los programas especiales.

Posibilidad de compra con pago aplazado y sin recargo de intereses. Desde su ingreso en el club, el socio preferente puede realizar el pedido que desee si satisface al menos el 50% del precio con el saldo disponible en su cuenta o pagando en efectivo. El importe restante deberá ser satisfecho en el plazo máximo de 1 año con sus cuotas mensuales, o, si estas fueran insuficientes, con el suplemento correspondiente (hasta un **máximo de 160 € mensuales de cuota + suplemento**). Mientras quede pendiente algún pago de compras anteriores, las nuevas compras deberán abonarse al contado.

Las cuotas acumuladas deben ser consumidas, por lo que no podrá solicitarse su devolución. Al solicitar la baja, tendrá el socio hasta 6 meses de tiempo para cancelar el saldo de su cuenta realizando algún pedido. De no realizarlo dentro de este plazo máximo caducará su derecho de compra.

Cuotas pendientes de pago. El club reclamará al socio -y podrá deducir del saldo disponible en su cuenta, si lo hubiera- las cuotas mensuales pendientes hasta cumplir el compromiso inicial de dos años de permanencia; cumplidos los dos años, hasta un máximo de dos cuotas si el socio no mantiene el preaviso de 2 meses para cancelar la suscripción.

Gastos de devolución de recibos y reclamaciones. Los gastos bancarios y administrativos provocados por la devolución de recibos y por las gestiones de recuperación de cobros ocasionarán un cargo de 15 € por gestión, que se deducirán del saldo disponible en la cuenta del socio. De no existir saldo, se reclamarán al socio.

Baja por impago. En caso de que el socio deje de pagar dos cuotas mensuales y no responda a la petición de pago del club, éste procederá a darle de baja adeudándole en su cuenta un importe de 20 € en concepto de gastos administrativos. La baja le será comunicada por carta certificada.

Cambios de cuota. Si durante su suscripción un socio desea cambiar a una categoría superior de cuota con mayor descuento (por ejemplo de la cuota A a la B o de la B a la C), deberá comprometerse a permanecer en la nueva categoría un mínimo de 2 años.

Si, al cambiar de cuota, el socio dispone de un saldo acumulado en su cuenta, se mantendrá el descuento anterior hasta agotar dicho importe con sus compras.

Socio Simpatizante

No tiene obligación de compra ni de pago de cuotas mensuales. Sólo se suscribe a la revista del club por un periodo de 2 años y realiza un pago único de 75 €. Ello le da derecho a comprar libremente al precio básico del club, abonando al contado el importe de la compra.



Así de fácil es el funcionamiento de Círculo del Arte

¿Cómo hacer el pedido?

Dirigiéndose a las siguientes direcciones:

Correo: Círculo del Arte

C/ Princesa, 52 - 08003 Barcelona

Teléfono: 93 268 88 09 - **Fax:** 93 319 26 51

E-mail: info@circulodelarte.com

www.circulodelarte.com

Dispondrá de 15 días desde la fecha de entrega para examinar las obras solicitadas y presentar la posible reclamación.

¿Cómo realizar sus pagos?

- Por domiciliación bancaria.
- Por tarjeta de crédito VISA (no ELECTRON).

Gastos de embalaje y envío (importes orientativos):

Península:

15 € para obras gráficas y libros numerados y firmados (servicio de mensajería).

22 € por bulto para obras gráficas enmarcadas (servicio de mensajería).

8 € para otros libros y artículos varios (correo certificado).

Canarias, Ceuta, Melilla, Baleares y extranjero:

el cargo incluirá el costo real de embalaje, transportes, aranceles y los impuestos especiales.

Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA):

los precios indicados en la revista incluyen el IVA (18% obra gráfica y 4% libros). El IVA no tendrá aplicación en las compras de socios exentos de dicho impuesto (residentes en Canarias, Ceuta, Melilla y países no comunitarios).

Condiciones de compra y validez de la oferta:

- Por tratarse de ediciones limitadas, los pedidos se atenderán por riguroso orden de recepción.
- Los precios de las obras ofertadas están sujetos a modificaciones.

CÍRCULO DEL ARTE: Calle Princesa, 52, 08003 Barcelona. Nº 25/01. Depósito legal: B-34671-2010. Imprime: Comgrafic, S.A., Lluç 105-107, 1ª planta (08008 Barcelona). De acuerdo con lo dispuesto en la vigente normativa sobre protección de datos de carácter personal (Ley Orgánica 15/1999), los datos que sobre nuestros socios y antiguos socios se hallan incluidos en los ficheros de CÍRCULO DEL ARTE (Nuevo Taller de Obras Maestras, S.L.) se limitan a los necesarios para atender la relación con el Club, así como los derivados de dicha relación, manteniéndose los mismos con las indicadas finalidades y, eventualmente, la de poder remitirles informaciones de terceras entidades relacionadas con el arte y la cultura. Cualquier interesado puede dirigirse a Círculo del Arte (Nuevo Taller de Obras Maestras) para consultar, cancelar, en su caso rectificar la información obrante en nuestros ficheros, así como, salvo por lo que respecta a los datos necesarios para atender las relaciones derivadas de la condición de socio, su desarrollo, cumplimiento y observar las demás obligaciones de carácter legal que puedan ser en cada momento exigibles, oponerse a cualquier otro tratamiento o uso.

